

«Рассмотрено»

На заседании кафедры
начальной школы

Зав. кафедрой

Савицкая /Е.С. Сапрыкина/

Протокол № 1

от « 28 » августа 2020 г.

«Согласовано»

Зам.директора по НМР

НС /Н.А. Силаева/

« 31 » августа 2020 г.

«Утверждаю»

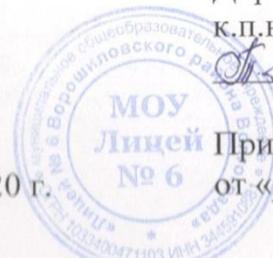
Директор МОУ Лицей № 6

к.п.н.

Ловничая /Т.Н. Ловничая/

Приказ № 200

от « 01 » сентября 2020 г.



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЛИЦЕЙ № 6 ВОРОШИЛОВСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА»**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(УМК «Школа России»)

учебного курса **ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ**

для 2 класса

Составили:

Полякова О.В.

Полетаева Н.А.

Бакумова Н.Б.

Юшина Л.А.

2020-2021 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по литературному чтению для 2 класса составлена с учетом следующих нормативно-правовых и инструктивно-методических документов:

- ❖ Авторская программа по литературному чтению (базовый уровень) 2 класс, автор Климанова Л.Ф., В.Г. Горецкий, Л.А. Виноградская УМК «Школа России»
- ❖ Положение о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных предметов, курсов МОУ Лицея № 6
- ❖ Учебный план МОУ Лицея № 6 для учащихся 1-4 классов, обучающихся по ФГОС на 2020-2021 учебный год.

Литературное чтение – один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребенка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих целей:

- ✓ овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- ✓ развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- ✓ обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО КУРСА

Для достижения поставленных целей необходимо решение следующих практических задач:

- *развивать* у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- *учить* детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ; развивать образное мышление учащихся;
- *формировать* умение воссоздавать художественные образы литературного произведения; развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, особенно ассоциативное мышление;

- *развивать* поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
- *формировать* потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- *обогащать* чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- *формировать* эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- *обеспечивать* достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- *расширять* кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике; обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- *обеспечивать* развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;
- *работать* с различными типами текстов;
- *создавать* условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; формировать «читательскую самостоятельность».

Раздел **«Круг детского чтения»** включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы и современных писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные). Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Раздел **«Виды речевой и читательской деятельности»** включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры учащихся, на совершенствование коммуникативных навыков.

Раздел **«Опыт творческой деятельности»** раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности. При работе с художественным текстом (со словом) используется жизненный, конкретно-чувственный опыт ребёнка и активизируются образные представления, возникающие у него в процессе чтения, развивается умение воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским текстом. Такой подход обеспечивает полноценное восприятие литературного произведения, формирование нравственно-эстетического отношения к действительности. Учащиеся выбирают произведения (отрывки из них) для чтения по ролям, словесного рисования, инсценирования и декламации, выступают в роли актёров, режиссёров и художников. Они пишут изложения и сочинения, сочиняют стихи и сказки, у них развивается интерес к литературному творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства.

МЕСТО КУРСА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Курс «Литературное чтение» во 2 классе рассчитан на 136 часов (4 ч в неделю, 34 учебные недели). В том числе

- ✓ *Контрольные работы -2*
- ✓ *Творческие проекты-2*

Проект «Почему мне интересно ходить в библиотеку».

Проект: «Детский журнал»

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов в соответствии с требованиями ФГОС НОО:

Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации в школе к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, возможность сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) формирование умения договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, определение общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; выработка потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- 6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- 7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев; умение написать отзыв на прочитанное произведение);
- 8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, личного опыта.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

Рабочая программа по литературному чтению состоит из следующих основных разделов:

№ п/п	Наименование разделов	Всего часов
1	Вводный урок по курсу литературного чтения	1
2	Самое великое чудо на свете	4
3	Устное народное творчество	14
4	Люблю природу русскую. Осень	7
5	Русские писатели	14
6	О братьях наших меньших	11
7	Из детских журналов	9
8	Люблю природу русскую. Зима	9
9	Писатели детям	20
10	Я и мои друзья	11
11	Люблю природу русскую. Весна	9
12	И в шутку и всерьез	13
13	Литература зарубежных стран	14
	Итого:	136

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА 2 КЛАСС

Личностные

Учащиеся научатся:

- ✓ на основе художественных произведений определять основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);
- ✓ с гордостью относиться к произведениям русских писателей-классиков, известных во всем мире.

Учащиеся получают возможность научиться:

- ✓ понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, в том числе пословицах и поговорках;
- ✓ с гордостью и уважением относиться к творчеству писателей и поэтов, рассказывающих в своих произведениях о Родине, составлять рассказы о них, передавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним;
- ✓ самостоятельно находить произведения о своей Родине, с интересом читать; создавать собственные высказывания и произведения о Родине.

Метапредметные

Регулятивные УУД

Учащиеся научатся:

- ✓ сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с содержанием материала урока в процессе его изучения;
- ✓ формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; понимать учебную задачу урока;
- ✓ читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.);
- ✓ коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы;
- ✓ коллективно составлять план для пересказа литературного произведения;
- ✓ контролировать выполнение действий в соответствии с планом;
- ✓ оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем;
- ✓ оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям;
- ✓ выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре.
- ✓ фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач;
- ✓ анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию;
- ✓ осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

Учащиеся получают возможность научиться:

- ✓ формулировать учебную задачу урока в мини-группе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей;
- ✓ читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.);
- ✓ составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока;
- ✓ выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов;
- ✓ оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (с помощью шкал, лесенок, баллов и пр.);
- ✓ определять границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно (Что мы уже знаем по данной теме? Что мы уже умеем?), связывать с целевой установкой урока;
- ✓ фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?»);
- ✓ анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «-», «?»);
- ✓ фиксировать причины неудач в устной форме в группе или паре;
- ✓ предлагать варианты устранения причин неудач на уроке;
- ✓ осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи.

Познавательные УУД

Учащиеся научатся

- ✓ пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации;
- ✓ отвечать на вопросы учителя и учебника, придумывать свои собственные вопросы;
- ✓ понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;
- ✓ сравнивать лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку;
- ✓ сопоставлять литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла;
- ✓ создавать небольшое высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5—6 предложений;
- ✓ понимать смысл русских народных и литературных сказок, басен И. А. Крылова;
- ✓ проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- ✓ соотносить пословицы и поговорки с содержанием литературного произведения;
- ✓ определять мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника и рабочей тетради;

- ✓ понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, осмыслении структуры текста и пр.).

Учащиеся получают возможность научиться:

- ✓ определять информацию на основе различных художественных объектов, например литературного произведения, иллюстрации, репродукции картины, музыкального текста, таблицы, схемы и т. д.;
- ✓ анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения;
- ✓ сравнивать мотивы поступков героев из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- ✓ находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, использовать их в своих творческих работах;
- ✓ самостоятельно определять с помощью пословиц (поговорок) смысл читаемого произведения;
- ✓ понимать смысл русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Крылова и др.); понимать значение этих произведения для русской и мировой литературы;
- ✓ проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- ✓ предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей;
- ✓ определять основную идею произведения (эпического и лирического), объяснять смысл образных слов и выражений, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения;
- ✓ создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 7—8 предложений;
- ✓ сравнивать сказку бытовую и волшебную, сказку бытовую и басню, басню и рассказ; находить сходства и различия;
- ✓ соотносить литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника; самостоятельно подбирать к тексту произведения репродукции картин художника или фрагменты музыкальных произведений.

Коммуникативные УУД

Учащиеся научатся:

- ✓ вступать в общение в паре или группе, задавать вопросы на уточнение;
- ✓ создавать связное высказывание из 5—6 простых предложений по предложенной теме; 1 оформлять 1—2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- ✓ прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои;
- ✓ не конфликтовать, использовать вежливые слова;
- ✓ в случае спорной ситуации проявлять терпение, идти на компромиссы, предлагать варианты и способы разрешения конфликтов;
- ✓ употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога; находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описывающих конфликтную ситуацию;

- ✓ оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;
- ✓ принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- ✓ определять совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения сверстников по выработанным критериям;
- ✓ оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях;
- ✓ находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет;
- ✓ готовить небольшую презентацию (5—6 слайдов) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

Учащиеся получают возможность научиться:

- ✓ высказывать свою точку зрения (7—8 предложений) на прочитанное или прослушанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- ✓ понимать цель своего высказывания;
- ✓ пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестиком;
- ✓ участвовать в диалоге в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы;
- ✓ создавать 3—4 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- ✓ проявлять терпимость к другому мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения другого;
- ✓ объяснять сверстникам способы бесконфликтной деятельности; 1 отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения;
- ✓ опираться на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий;
- ✓ формулировать цель работы группы, принимать и сохранять её на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции;
- ✓ определять в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения участников групповой или парной работы по выработанным критериям;
- ✓ определять критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм;
- ✓ руководствоваться выработанными критериями при оценке поступков литературных героев и своего собственного поведения;
- ✓ объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации; приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений;
- ✓ находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет, периодику (детские журналы и газеты);

- ✓ *готовить небольшую презентацию (6—7 слайдов), обращаясь за помощью к взрослым только в случае затруднений. Использовать в презентации не только текст, но и изображения (картины художников, иллюстрации, графические схемы, модели и пр.);*
- ✓ *озвучивать презентацию с опорой на слайды, выстраивать монолог по продуманному плану.*

Предметные результаты

Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

- ✓ *понимать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, пользоваться (под руководством учителя) в читательской практике приёмами чтения (комментированное чтение, чтение диалога, выборочное чтение);*
- ✓ *читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора;*
- ✓ *ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;*
- ✓ *просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради»; осознавать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;*
- ✓ *распределять загадки по тематическим группам, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;*
- ✓ *соотносить заголовок текста с содержанием, осознавать взаимосвязь содержания текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков.*

Учащиеся получают возможность научиться:

- ✓ *читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;*
- ✓ *понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осуществлять подготовку к праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями;*
- ✓ *употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему;*
- ✓ *наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает;*
- ✓ *рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «некрасиво», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм;*
- ✓ *пользоваться элементарными приёмами анализа текста с помощью учителя;*
- ✓ *осуществлять переход от событийного восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;*

- ✓ задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- ✓ делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- ✓ осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- ✓ находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях;
- ✓ пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке;
 - ✓ составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу.

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

- ✓ пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов с помощью учителя;
- ✓ составлять собственные высказывания на основе произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

Учащиеся получают возможность научиться:

- ✓ сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;
- ✓ творчески пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя.

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

- ✓ различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;
- ✓ находить различия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий;
- ✓ использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

Учащиеся получают возможность научиться:

- ✓ понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;
- ✓ определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами;
- ✓ находить в произведении средства художественной выразительности;
- ✓ понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательство этому в тексте.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Для реализации программного содержания используется учебно-методическое обеспечение:

✓ 1. Для учащихся

1. *Литературное чтение*. 2 класс: учебник для общеобразовательных организаций: в 2 ч. / Л. Ф. Климанова [и др.]. – М. : Просвещение, 2019.

2. *Бойкина, М. В.* Литературное чтение. 2 класс: рабочая тетрадь : пособие для учащихся образовательных организаций / М. В. Бойкина. Л. А. Виноградская. – М. : Мир и образование, 2020.

2. для учителя.

1. *Стефаненко, Н. А.* Литературное чтение. 2 класс : методическое пособие для учителей общеобразовательных учреждений / Н. А. Стефаненко. – М. : Просвещение, 2018.

2. *Сборник рабочих программ «Школа России»*. 1–4 классы : пособие для учителей общеобразовательных учреждений / С. В. Анащенкова [и др.]. – М. : Просвещение, 2018.

2. *Внеклассное чтение*. 1–2 классы: интерактивные занятия / авт.-сост. Н. В. Лободина. – Волгоград : Учитель, 2017.

6. *Литературное чтение*. 2–4 классы: внеклассные занятия / авт.-сост. Г. Т. Дьячкова. – Волгоград : Учитель, 2017.

7. *Чтение*. 1–4 классы: тексты для проверки техники и выразительности чтения / авт.-сост. Н. В. Лободина. – Волгоград : Учитель, 2016.

3. Интернет-ресурсы.

1. Презентация уроков «Начальная школа». – Режим доступа : <http://nachalka/info/about/193>

2. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа : <http://nsc.1septem-ber.ru/urok>

3. Детские презентации : коллекция. – Режим доступа : <http://www.viku.rdf.ru>

4. Архив учебных программ и презентаций. – Режим доступа : <http://www.rusedu.ru>

5. Детские песни, мультфильмы, сказки, звуковые сказки // Сайт «Детский...». – Режим доступа: http://www.skazochki.narod.ru/index_flash.html

6. Интернет-ресурсы учителю начальной школы. – Режим доступа : <http://www.int-edu.ni>

7. Новости сайта «Детский мир».

3. Наглядные пособия.

Таблицы:

1. Жанры устного народного творчества.

2. Фольклор народов России.

3. Народные сказки.

4. Сказки народов России.

5. Литературные сказки.

6. Сказки русских писателей.
7. Сказки зарубежных писателей.
8. По страницам любимых книг.

4. Информационно-коммуникативные средства.

1. *Начальная школа. Наука без скуки. Математика. Русский язык. Чтение* / авт.-сост. И. В. Блинова [и др.]. – Волгоград : Учитель, 2018. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).
2. *Справочник учителя начальных классов* / сост. Е. М. Елизарова [и др.]. – Волгоград : Учитель, 2012. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).
3. *«Я помню чудное мгновенье...»*. Антология русской поэзии XXI века. Для детей школьного возраста. – М. : Весть-ТДА, 2008. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).
4. *«Заюшкина избушка»*. Сказки русских писателей про животных. Для детей дошкольного и младшего школьного возраста. – М. : Весть-ТДА, 2017. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

5. Технические средства обучения.

1. Телевизор.
2. Магнитофон.
4. Персональный компьютер.
5. Мультимедийный проектор.
6. Экран проекционный.

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

(136 часов)

№ п/п	Название раздела (кол-во часов)	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата	
					План	Факт
1	2	3	4	5	6	7
1		Введение. Знакомство с учебником.	<p>Ориентироваться в учебнике по литературному чтению.</p> <p>Рассматривать иллюстрации, соотносить их содержание с содержанием текста в учебнике.</p> <p>Знать и применять систему условных обозначений при выполнении заданий.</p> <p>Находить нужную главу и нужное произведение в содержании учебника.</p> <p>Предполагать на основе названия содержание главы.</p> <p>Пользоваться словарём в конце учебника.</p>	Принести книгу, прочитанную летом, которая больше всего нравится.		
2 (1)	Раздел 1. «Самое великое чудо на свете» (4 часа)	Поход в библиотеку	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Планировать работу с произведением на уроке.</p>	Подготовить сообщение о старинных книгах.		
3 (2)		Герои любимых книг	<p>Представлять выставку книг, прочитанных летом.</p> <p>Представлять любимую книгу и любимых героев.</p>	Творческое задание: проиллюстрировать любимые книги.		
4 (3)		Самое великое чудо на свете. Р.	Ориентироваться в пространстве	Стр. 12, выучить		

№ п/п	Название раздела (кол-во часов)	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата	
					План	Факт
		Сеф «Читателю»	школьной библиотеки. Находить нужную и интересную книгу по тематическому каталогу в библиотеке.	наизусть стихотворение		
5 (4)		Проект «О чем может рассказать школьная библиотека»	Рассказывать о прочитанной книге по плану, разработанному коллективно. Составлять список прочитанных книг. Составлять рекомендательный список по темам (например, о книге). Участвовать в коллективном проекте «О чём может рассказать школьная библиотека». Находить нужную информацию о библиотеке в различных источниках информации. Готовить выступление на заданную тему. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Размышлять над прочитанным. Находить информацию о старинных книгах из учебника. Подготовить сообщение о старинных книгах для одноклассников и учеников 1 класса. Обсуждать в паре и группе высказывания великих людей о книге и чтении. Сравнивать высказывания великих людей о книге и чтении: находить сходство и различия	Подготовиться к выполнению проекта: подбор материалов, презентация.		

№ п/п	Название раздела (кол-во часов)	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата	
					План	Факт
6 (1)	Раздел 2. «Устное народное творчество» (14 часов)	Устное народное творчество.	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением в соответствии с условными обозначениями видов деятельности.	Р/т стр. 13. Вписать в рабочую тетрадь несколько пословиц о трудолюбии		
7 (2)		Русские народные песни.	Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Читать , выражая настроение произведения. Читать с выражением, опираясь на ритм произведения.	Стр. 16-19, выучить любую песню, нарисовать иллюстрацию.		
8 (3)		Потешки и прибаутки, считалки и небылицы.	Объяснять смысл пословиц. Соотносить пословицы с содержанием книг и жизненным опытом.	Стр. 20-23, выразительное чтение.		
9 (4)		Загадки, пословицы и поговорки.	Придумывать рассказ по пословице, соотносить содержание рассказа с пословицей.	Стр. 24-27, прочитать, выполнить задания.		
10 (5)		Сказки. Ю. Мориц «Сказка по лесу идет».	Находить созвучные окончания слов в песне. Сочинять колыбельные песни, потешки, прибаутки, небылицы, опираясь на опыт создания народного творчества.	Стр. 30-31, выучить стихотворение.		
11 (6)		Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко»	Находить различия в потешках и прибаутках, сходных по теме.	Стр. 32-34, пересказ сказки		
12 (7)		Русская народная сказка «У страха глаза велики»	Находить слова, которые помогают представить героя произведений устного народного творчества. Анализировать загадки.	Стр.35-37, прочитать сказку. Стр.38 зад.6-7.		
13 (8)		Русская народная сказка «Лиса и тетерев». Проверка техники чтения	Соотносить загадки и отгадки. Распределять загадки и пословицы по тематическим группам.	Стр. 39-40, выразительное чтение, пересказ.		

№ п/п	Название раздела (кол-во часов)	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата	
					План	Факт
			Характеризовать героев сказки.			
14 (9)		Русская народная сказка « <i>Лиса и журавль</i> »	Называть другие русские народные сказки, перечислять героев сказок. Соотносить, пословицу и сказочный текст, определять последовательность событий, составлять план.	Стр. 42-43, выразительное чтение, нарисовать иллюстрацию к сказке.		
15 (10)		Русская народная сказка « <i>Каша из топора</i> »	Рассказывать сказку (по иллюстрациям, плану, от лица другого героя сказки). Соотносить рисунок и содержание сказки, делать подписи под рисунками.	Стр. 44-46, подготовиться к чтению по ролям.		
16 (11)		Русская народная сказка « <i>Гуси-лебеди</i> »	Придумывать свои сказочные сюжеты. Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении.	Стр. 48-53, подготовить безошибочное чтение.		
17 (12)		Русская народная сказка « <i>Гуси-лебеди</i> »	Контролировать своё чтение, самостоятельно оценивать свои достижения.	Сделать рисунок и подготовить пересказ сказки.		
18 (13)		А. Шibaев « <i>Вспомни сказку</i> ». Викторина по сказкам		Стр.54-55		
19 (14)		Обобщающий урок по теме « <i>Устное народное творчество</i> »		Стр.62 зад. №12		
20 (1)	Раздел 3.	Нравится ли вам осень? Осенние Загадки.	Прогнозировать содержание раздела. Читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта,	Составить небольшой рассказ на тему "За что я люблю осень"		

№ п/п	Название раздела (кол-во часов)	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата	
					План	Факт
			сравнивать стихи разных поэтов на одну тему, выбирать понравившиеся, объяснять свой выбор.	или "Почему мне нравится осень".		
21 (2)		Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной ...», К. Бальмонт «Осень» («Поспевает брусника...»), А. Плещеев «Осень»	Различать стихотворный и прозаический тексты. Сравнивать их. Сравнивать художественный и научнопознавательный тексты. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте.	Стр. 68-70, выучить наизусть стихотворение на выбор; проиллюстрировать стихотворение.		
22 (3)		А. Фет «Ласточки пропали...»,	Объяснять интересные выражения в лирическом тексте.	Стр. 71 - выучить наизусть стихотворение.		
23 (4)		Осенние листья. С. Есенин	Придумывать собственные сравнения. Слушать звуки осени, переданные в лирическом тексте, сравнивать звуки, описанные в художественном тексте, с музыкальным произведением, подбирать музыкальное сопровождение к стихотворному тексту.	Стр. 72-75, выразительное чтение; сочинить стихотворение об осени.		
24 (5)		В. Берестов «Хитрые грибы»	Представлять картины осенней природы. Составлять палитру прочитанного стихотворения с помощью красок. Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста.	Стр. 76, выразительное чтение; найти другое стихотворение о грибах.		
25 (6)		М. Пришвин «Осеннее утро». И. Бунин «Сегодня так светло кругом»	Находить средства художественной выразительности, подбирать свои слова; создавать с помощью слова собственные картины.	Сделать рисунок на тему "Осень", подготовить по нему рассказ.		
26 (7)		Обобщающий урок по теме		Стр. 80-82.		

№ п/п	Название раздела (кол-во часов)	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата	
					План	Факт
		«Люблю природу русскую! Осень»	<p>Оценивать свой ответ.</p> <p>Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении.</p> <p>Контролировать себя в процессе чтения, самостоятельно оценивать свои достижения</p>			
27 (1)	Раздел 4. «Русские писатели» (14 часов)	А. С. Пушкин. Викторина по сказкам поэта.	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя, называть волшебные события и предметы в сказках.</p>	Стр. 85 зад. № 2		
28 (2)		А. С. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя...», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...»	<p>Сравнивать авторские и народные произведения.</p> <p>Отличать басню от стихотворения и рассказа.</p>	Стр. 88-89 - выучить стихотворение на выбор		
29 (3)		А. С. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...»	<p>Знать особенности басенного текста.</p> <p>Соотносить смысл поговорки со смыслом басни.</p>	Стр. 86-87 - выучить наизусть.		
30 (4)		А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» и другие сказки	<p>Характеризовать героев басни с опорой на текст.</p>	Стр. 90-100 - дочитать сказку.		
31 (5)			<p>Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте.</p>	Стр. 90-100 - перечитать сказку.		
32 (6)			<p>Определять в тексте красочные яркие определения (эпитеты).</p> <p>Придумывать свои собственные эпитеты, создавать на их основе собственные</p>	Нарисовать рисунок к понравившемуся отрывку.		
33 (7)			И. Крылов «Лебедь, Рак и Щука»	<p>небольшие тексты-описания, тексты-повествования.</p>	Стр. 104 - выразительное	

№ п/п	Название раздела (кол-во часов)	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата	
					План	Факт
			Находить авторские сравнения и подбирать свои сравнения.	чтение (наизусть по жуланию)		
34 (8)		И. Крылов «Стрекоза и Муравей»	Составлять устно текст-описание героя и текст-рассуждение (при сравнении героев) по сказке. Определять действия, которые помогают представить неживые предметы как живые.	Стр. 106-107 - выразительное чтение по ролям (наизусть по желанию)		
35 (9)		Л. Н. Толстой «Старый дед и внучек»	Объяснять интересные словесные выражения в лирическом тексте.			
36 (10)		Л. Н. Толстой «Филиппок»	Слушать звуки, переданные в лирическом тексте. Представлять картины природы. Воспринимать на слух художественные произведения.	Стр. 112-115 - выразительное чтение		
37 (11)		Л. Н. Толстой «Филиппок»	Соотносить смысл пословицы со смыслом прозаического текста.	Стр. 123 зад. № 8		
38 (12)		Л. Н. Толстой «Правда всего дороже», «Котёнок».	Пересказывать текст подробно, выборочно.	Стр. 117-119 - пересказ		
39 (13)		Разноцветные страницы. Веселые стихи	Характеризовать героев рассказа и сказки на основе анализа их поступков, авторского	Стр. 120-121		
40 (14)		Обобщающий урок по теме «Русские писатели»	отношения к ним, собственных впечатлений о герое. Оценивать свой ответ. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Выбирать книги по авторам и по темам. Пользоваться тематической картотекой.	Стр. 124 зад. № 9		

№ п/п	Название раздела (кол-во часов)	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата	
					План	Факт
41 (1)	Раздел 5. «О братьях наших меньших» (11 часов)	О братьях наших меньших.	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением, выбирать виды деятельности на уроке.	Сочинить стихотворение о животном.		
42 (2)		И. Пивоварова «Жила-была собака ...»	Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Воспринимать на слух прочитанное. Сравнивать художественный и научно- познавательный тексты. Сравнивать сказки и рассказы о животных.	Стр. 128-129 - выразительное чтение		
43 (3)		В. Берестов «Кошкин щенок»	Определять последовательность событий. Составлять план. Пересказывать подробно по плану произведение.	Стр. 131 зад. № 4		
44 (4)		М. Пришвин «Ребята и утята»	Видеть красоту природы, изображённую в художественных произведениях.	Стр. 132-133 - выразительное чтение		
45 (5)		М. Пришвин «Ребята и утята»	Определять героев произведения, характеризовать их, выражать своё собственное от- ношение к героям, давать нравственную оценку поступкам.	Стр. 132-133 - пересказ		
46 (6)		Е. Чарушин «Страшный рассказ»	Оценивать свой ответ. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.	Стр. 136-137 - выразительное чтение, пересказ		
47 (7)		Е. Чарушин «Страшный рассказ»	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в	Стр. 155 зад. № 10		
48 (8)		Б. Житков «Храбрый утенок»		Стр. 141 зад. № 4		
49 (9)		В. Бианки «Сова»		Стр. 142-145 - пересказ; стр. 145 зад. № 7		
50 (10)		В. Бианки «Музыкант»		Стр. 151 - составить рассказ по рисункам		

№ п/п	Название раздела (кол-во часов)	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата	
					План	Факт
51 (11)	Раздел 6. «Из детских журналов» (9 часов)	Обобщающий урок по теме « <i>О братьях наших меньших</i> »	учебнике. Выбирать книги по темам и по авторам. Пользоваться тематической картотекой.	Стр.152-153		
52 (1)		Знакомство с детскими журналами.	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Придумывать свои вопросы по содержанию,	Проект "Мой любимый журнал"		
53 (2)		Д. Хармс « <i>Игра</i> ».	сравнивать их с необычными вопросами из детских журналов. Подбирать заголовки в соответствии с содержанием, главной мыслью.	Стр. 160-164 - выразительное чтение		
54 (3)		Д. Хармс «А вы знаете?..»	Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя.	Стр. 165-169 - выразительное чтение		
55 (4)		Д. Хармс « <i>Веселые чижки</i> »	Воспринимать на слух прочитанное. Отличать журнал от книги. Ориентироваться в журнале.	Стр. 170-173 - выразительное чтение		
56 (5)		Д. Хармс « <i>Что это было?</i> », « <i>Очень- очень вкусный пирог</i> »	Находить интересные и нужные статьи в журнале. Находить нужную информацию по заданной теме.	Стр. 174-175 - выучить наизусть по выбору		
57 (6)		Ю. Владимиров « <i>Чудаки</i> », А. Введенский « <i>Ученый Петя</i> »	Участвовать в работе пары и группы. Участвовать в проекте «Мой любимый детский журнал», распределять роли, находить	Стр. 176-180 - выразительное чтение.		
58 (7)		Обобщающий урок « <i>Из детских журналов</i> »	и обрабатывать информацию в соответствии с заявленной темой.	Стр. 186		
59 (8)		Защита проектов « <i>Мой любимый</i>	Создавать собственный журнал,			

№ п/п	Название раздела (кол-во часов)	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата	
					План	Факт
		<i>детский журнал»</i>	придумывать его оформление. Придумывать необычные вопросы для детского журнала и ответы к ним.			
60 (9)		Нравится ли вам зима? Зимние загадки	Рисовать иллюстрации для собственного детского журнала. Писать (составлять) свои рассказы и стихи для детского журнала. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Оценивать свои достижения	Приготовить народные приметы на зимнюю тему		
61 (1)	Раздел 7. «Люблю природу русскую! Зима» (9 часов)	И. Бунин «Первый снег», К. Бальмонт «Снежинка»	Прогнозировать содержание раздела. Рассматривать сборники стихов, определять их содержание по названию сборника.	Стр. 190-191 - выучить наизусть на выбор; стр. 193 зад. № 4, 5.		
62 (2)		А.Введенский «Лошадка», Д.Хармс «Веселый старичок»	Соотносить загадки и отгадки. Читать выразительно, отражая настроение стихотворения.	Выразительное чтение		
63 (3)		Я. Аким «Утром кот принес на лапах...», Ф. Тютчев «Чародейкою Зимойю ...»	Воспринимать на слух художественный текст. Соотносить пословицы с главной мыслью произведения.	Стр. 192-194 - выучить наизусть по выбору.		
64 (4)		С. Есенин «Поет зима – аукает...», «Береза»	Сравнивать произведения разных поэтов на одну тему. Рисовать словесные картины зимней природы с опорой на текст стихотворения.	Стр. 196-197 - выучить наизусть		
65 (5)		Русская народная сказка «Два Мороза»	Подбирать музыкальное сопровождение к текстам, придумывать свою музыку. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте.	Стр. 198-201 - выразительное чтение; стр.202 № 5		
66 (6)		С. Михалков «Новогодняя быль»		Стр. 203-207 -		

№ п/п	Название раздела (кол-во часов)	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата	
					План	Факт
			Чувствовать ритм и мелодику стихотворения, читать стихи наизусть.	пересказ от лица Ёлочки		
67 (7)		А. Барто «Дело было в январе...», С. Дрожжин «Улицей гуляет ...»	Понимать особенности были и сказочного текста. Сравнивать и характеризовать героев произведения на основе их поступков, использовать слова-антонимы для их характеристики.	Стр. 208 - наизусть		
68 (8)		Разноцветные страницы. Весёлые стихи.		Стр. 210-211		
69 (9)		Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую! Зима» Проверка техники чтения. Текст № 3	Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок	Нарисовать иллюстрацию к понравившемуся произведению		
70 (1)	Раздел 8. «Писатели – детям» (20 часов)	Писатели - детям. К. Чуковский	Прогнозировать содержание раздела. Читать выразительно, отражая настроение стихотворения.	Составить рассказ о К. Чуковском		
71 (2)		К. Чуковский «Путаница»	Воспринимать на слух художественный текст.	Стр. 6-10 - выучить отрывок; нарисовать к нему рисунок		
72 (3)		К. Чуковский «Радость»	Определять смысл произведения. Соотносить смысл пословицы с содержанием произведения.	Стр. 11-12 - выучить наизусть по желанию		
73 (4)		К. Чуковский «Федорино горе»	Объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря.	Стр. 13-22 - выразительное чтение		
74 (5)					Стр. 13-22 - выучить наизусть отрывок	

№ п/п	Название раздела (кол-во часов)	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата	
					План	Факт
75 (6)			<p>Определять особенности юмористического произведения, характеризовать героя, используя слова-антонимы.</p> <p>Находить слова, которые с помощью звука помогают представить образ героя произведения. Рассказывать о героях, отражая собственное отношение к ним, выразительно читать юмористические эпизоды из произведения. Составлять план произведения, пересказывать текст подробно на основе плана. Пересказывать текст подробно на основе картинного плана, высказывать своё мнение.</p> <p>Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.</p> <p>Читать тексты в паре, организовать взаимоконтроль, оценивать своё чтение.</p>	Придумать обложку книги.		
76 (7)		Самуил Яковлевич Маршак		Подготовить выразительное чтение стихотворения Маршака.		
77 (8)		С. Маршак <i>«Кот и лодыри»</i>		Стр. 26 -28 - выразительное чтение		
78 (9)		Сергей Владимирович Михалков		Подготовить выразительное чтение любого стихотворения Михалкого.		
79 (10)		С. Михалков <i>«Мой секрет»</i>		Стр. 32-34 - выразительное чтение		
80 (11)		С. Михалков <i>«Мой щенок»</i>		Стр. 35-37 - выразительное чтение; составить рассказ о своём питомце.		
81 (12)		А. Барто <i>«Веровочка»</i>		Стр. 40-42 - выразительное чтение		
82 (13)		А. Барто <i>«Мы не заметили»</i>		Стр. 44-45 - выучить		

№ п/п	Название раздела (кол-во часов)	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата	
					План	Факт
		жука», «В школу»		наизусть на выбор.		
83 (14)		А. Барто «Вовка – добрая душа»		Стр. 46-47 - выучить наизусть по желанию		
84 (15)		Н. Носов «Затейники»		Стр. 50-53 - выразительное чтение, пересказ		
85 (16)		Н. Носов «Живая шляпа»		Стр. 54-59 - выразительное чтение		
86 (17)				Стр. 54-59 - подготовить краткий пересказ		
87 (18)		Н. Носов «На горке»		Стр. 60-63- выразительное чтение		
88 (19)				Стр. 60-63- пересказ		
89 (20)		Обобщающий урок по теме «Писатели детям»		Стр. 66-67 - выучить наизусть скороговорки		
90 (1)	Раздел 9. «Я и мои друзья»	Я и мои друзья. Развитие речи	Прогнозировать содержание раздела. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста.	Подготовить рассказ о своём друге.		
91 (2)		Стихи о дружбе и обидах. В. Берестов «За игрой», Э. Мошковская «Я ушел в свою		Стр. 74-78 - выразительное чтение; стр. 76 зад. №		

№ п/п	Название раздела (кол-во часов)	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата	
					План	Факт
		<i>обиду»</i>	Воспринимать на слух художественное произведение	4		
92 (3)		Н. Булгаков «Анна, не грусти!»	Определять последовательность событий в произведении.	Стр. 79-84 - пересказ		
93 (4)			Придумывать продолжение рассказа.	Стр. 84 зад. № 3		
94 (5)		Ю. Ермолаев «Два пирожных»	Соотносить основную мысль рассказа, стихотворения с пословицей.	Составить рассказ о том, как вы общаетесь с мамой		
95 (6)		В. Осеева «Волшебное слово»	Объяснять нравственный смысл рассказов.	Стр. 87-91 - выразительное чтение, пересказ		
96 (7)			Объяснять и понимать поступки героев.			
97 (8)		В. Осеева «Хорошее»	Понимать авторское отношение к героям и их поступкам, выразительно читать по ролям.	Составить рассказ "Моя семья"		
98 (9)		В. Осеева «Почему?»	Составлять план рассказа, пересказывать по плану.			
99 (10)			Оценивать свой ответ в соответствии с образцом.	Стр. 95 зад № 8		
			Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.	Стр. 96- 103 - выразительное чтение		
100 (11)		Обобщающий урок по теме «Я и мои друзья»	Составлять короткий рассказ на предложенную тему			
101 (1)	Раздел 10. «Любл	Нравится ли вам весна? Весенние загадки.	Прогнозировать содержание раздела.	Стр. 109 - выполнить задание		
102 (2)		Ф. Тютчев «Зима недаром злится»	Читать стихотворения и загадки с выражением, передавать настроение с	Стр. 110-111 -		

№ п/п	Название раздела (кол-во часов)	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата	
					План	Факт
		...», «Весенние воды»	помощью интонации, темпа чтения, силы голоса. Наблюдать за жизнью слова.	выучить стихотворение на выбор		
103 (3)		А. Плещеев «Весна», «Сельская песенка»	Отгадывать загадки. Соотносить отгадки с загадками. Сочинять собственные загадки на основе опорных слов прочитанных загадок.	Стр. 112- 113 - выучить наизусть на выбор		
104(4)		А. Блок «На лугу», С. Маршак «Снег теперь уже не тот ...»	Представлять картины весенней природы. Находить слова в стихотворении, которые помогают представить героев. Объяснять отдельные выражения в лирическом тексте.	Стр. 114-115 - выучить на выбор.		
105 (5)		И. Бунин «Матери». Проверка техники чтения. Текст № 4	Сравнивать стихотворения о весне разных поэтов. Придумывать самостоятельно вопросы к стихотворению.	Выучить стихотворение о маме или бабушке.		
106 (6)		А. Плещеев «В бурю»	Оценивать свой ответ. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.	Стр. 117-118 = выразительное чтение.		
107 (7)		Е. Благинина «Посидим в тишине», Э. Мошковская «Я маму мою обидел»	Контролировать и оценивать своё чтение. Участвовать в подготовке проекта	Стр. 119-121 - выразительное чтение		
108 (8)		С. Васильев <i>Белая берёза</i> . Подготовка к проекту газеты «День Победы – 9 Мая»		Подготовка проекта		
109 (9)		И. Пивоварова «Здравствуй». Обобщающий урок по теме		Стр. 124-125. Стр. 126 зад. № 5		

№ п/п	Название раздела (кол-во часов)	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата	
					План	Факт
		<i>«Люблю природу русскую! Весна»</i>				
110 (1)	Раздел 11. «И в шутку и всерьёз» (13 часов)	И в шутку и всерьёз.	Прогнозировать содержание раздела. Планировать виды работ с текстом. Читать произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя.	Подготовить весёлую историю из жизни друзей.		
111 (2)		Б. Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?»	Понимать особенности юмористического произведения. Анализировать заголовок произведения.	Стр. 130-133 - выразительное чтение; рисунок на тему "Что красивей всего?"		
112 (3)		Б. Заходер. Песенки Винни-Пуха	Сравнивать героев произведения, характеризовать их поступки, используя слова с противоположным значением.	Стр.136-138 - наизусть на выбор		
113 (4)		Э. Успенский «Чебурашка»	Восстанавливать последовательность событий на основе вопросов.	Стр. 139- 142 - выразительное чтение		
114 (5)		Э. Успенский «Чебурашка». «Если был бы я девчонкой»	Пересказывать подробно на основе вопросов учебника, выразительно читать отрывки из них. Инсценировать стихотворение и фрагменты рассказов.	Стр. 144 - 145 - выразительное чтение (наизусть по желанию)		
115(6)		Э. Успенский «Над нашей квартирой...», «Память»	Пересказывать весёлые рассказы.	Стр. 146-149 - наизусть на выбор		
116 (7)		В. Берестов «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»	Придумывать, собственные весёлые истории. Оценивать свой ответ. Планировать возможный вариант	Стр. 150-152 - выразительное чтение (наизусть на выбор)		

№ п/п	Название раздела (кол-во часов)	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата	
					План	Факт
117 (8)		И. Токмакова «Плим», «В чудной стране»	исправления допущенных ошибок	Стр. 153 - 154 - выучить на выбор		
118 (9)		Г. Остер «Будем знакомы»		Стр. 155-160 - выразительное чтение		
119 (10)				Стр. 155-160 - краткий пересказ		
120 (11)		В. Драгунский «Тайное становится явным»		Стр. 161-167 - выразительное чтение; разделить рассказ на смысловые части.		
121 (12)				Стр. 167 зад. № 4		
122 (13)		Обобщающий урок по теме «И в шутку и всерьёз» . Викторина.		Стр. 168-169 - выразительное чтение		
123 (1)	Раздел 12.	Литература зарубежных стран.		Прогнозировать содержание раздела. Выбирать книгу для самостоятельного чтения.	Сделать подборку книг по теме раздела.	
124 (2)	Литерату ра зарубежн ых стран»	Американская и английские народные песенки. Подготовка к проекту «Мой любимый писатель-сказочник»	Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Воспринимать на слух художественное произведение. Сравнивать песенки разных народов с	Стр. 174-178 - выразительное чтение.		

№ п/п	Название раздела (кол-во часов)	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата	
					План	Факт
125 (3)	(14 часов)	Французская и немецкие народные песенки.	русскими песенками, находить сходство и различия. Объяснять значение незнакомых слов. Определять героев произведений.	Стр. 179-181 - выучить наизусть понравившуюся песенку		
126 (4)		Ш. Перро « <i>Кот в сапогах</i> »	Сравнивать героев зарубежных сказок с героями русских сказок, находить общее и различия.	Стр. 182-193 - выразительное чтение сказки		
127 (5)			Давать характеристику героев произведения. Придумывать окончание сказок.	Стр. 182-193 - пересказ сказки.		
128 (6)		Ш. Перро « <i>Красная Шапочка</i> »	Сравнивать сюжеты литературных сказок разных стран. Составлять план сказки, определять последовательность событий.	Стр. 194 -196 - выразительное чтение сказки по ролям		
129 (7)		Г.-Х. Андерсен « <i>Принцесса на горошине</i> »	Пересказывать подробно сказку на основе составленного плана, называть волшебные события и предметы в сказке. Участвовать в проектной деятельности.	Стр. 197 - 199 - краткий пересказ сказки		
130 (8)		Э. Хогарт « <i>Мафин и паук</i> »	Создавать свои собственные проекты. Инсценировать литературные сказки зарубежных писателей.	Стр. 200 - 208 - выразительное чтение сказки		
131 (9)			Находить книги зарубежных сказочников в школьной и домашней библиотеках,	Повторить всё по разделу		
132 (10)		Обобщающий урок по теме « <i>Литература зарубежных стран</i> » Проверка техники чтения. Текст № 5	составлять списки книг для чтения летом (с учителем). Оценивать свой ответ. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.	Стр.210-211 - выразительное чтение		

№ п/п	Название раздела (кол-во часов)	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата	
					План	Факт
			Проверить себя, сверяя свой ответ с текстом, и самостоятельно оценивать свои достижения. Участвовать в подготовке и презентации проекта			
133 (11)		Проект «Мой любимый писатель-сказочник»				
134 (12)						
135 (13)		КВН «Цветик-семицветик»				
136 (14)		Задание на лето				