

«Рассмотрено»

На заседании кафедры  
начальной школы

Зав. кафедрой

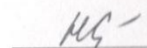
 /Е.С. Сапрыкина/

Протокол № 1

от « 28 » августа 2020 г.

«Согласовано»

Зам.директора по НМР

 /Н.А. Силаева/

« 31 » августа 2020 г.

«Утверждаю»

Директор МОУ Лицей № 6

к.п.н.

 /Т.Н. Ловничая/

Приказ № 200

от « 01 » сентября 2020 г.



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«Лицей № 6 Ворошиловского района Волгограда»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**УМК «Школа России»**

учебного курса **ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ**

**для 3 класса**

Составили:

Лебединская И.Г.

Гринькова Е.Е.

Коробова О.В.

Хохлова С.П.

2020-2021 учебный год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**Рабочая программа по литературному чтению** для 3 класса составлена с учетом следующих нормативно-правовых и инструктивно-методических документов:

- ❖ Авторская программа по литературному чтению (базовый уровень) 3 класс, автор Климанова Л.Ф., В.Г. Горещкий, Л.А. Виноградская УМК «Школа России»
- ❖ Положение о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных предметов, курсов МОУ Лицея № 6
- ❖ Учебный план МОУ Лицея № 6 для учащихся 1-4 классов, обучающихся по ФГОС на 2020-2021 учебный год.

**Литературное чтение** – один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребенка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих целей:

- ✓ овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- ✓ развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- ✓ обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО КУРСА

Для достижения поставленных целей необходимо решение следующих практических задач:

- *развивать* у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- *учить* детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ; развивать образное мышление учащихся;
- *формировать* умение воссоздавать художественные образы литературного произведения; развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, особенно ассоциативное мышление;
- *развивать* поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
- *формировать* потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- *обогащать* чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;

- *формировать* эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- *обеспечивать* достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- *расширять* кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике; обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- *обеспечивать* развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;
- *работать* с различными типами текстов;
- *создавать* условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; формировать «читательскую самостоятельность».

Раздел «**Круг детского чтения**» включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы и современных писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные). Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Раздел «**Виды речевой и читательской деятельности**» включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры учащихся, на совершенствование коммуникативных навыков.

Раздел «**Опыт творческой деятельности**» раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности. При работе с художественным текстом (со словом) используется жизненный, конкретно-чувственный опыт ребёнка и активизируются образные представления, возникающие у него в процессе чтения, развивается умение воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским текстом. Такой подход обеспечивает полноценное восприятие литературного произведения, формирование нравственно-эстетического отношения к действительности. Учащиеся выбирают произведения (отрывки из них) для чтения по ролям, словесного рисования, инсценирования и декламации, выступают в роли актёров, режиссёров и художников. Они пишут изложения и сочинения, сочиняют стихи и сказки, у них развивается интерес к литературному творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства.

## **МЕСТО КУРСА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Курс «Литературное чтение» во 3 классе рассчитан на 136 часов (4 ч в неделю, 34 учебные недели).

## **ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА**

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов в соответствии с требованиями ФГОС НОО:

### **Личностные результаты:**

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации в школе к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, возможность сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

#### **Метапредметные результаты:**

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) формирование умения договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, определение общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

#### **Предметные результаты:**

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; выработка потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- 6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- 7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев; умение написать отзыв на прочитанное произведение);
- 8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, личного опыта.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

Рабочая программа по литературному чтению состоит из следующих основных разделов:

№ п/п	Наименование разделов	Всего часов
1	Самое великое чудо на свете	2
2	Устное народное творчество	14
3	Поэтическая тетрадь 1	11
4	Великие русские писатели	26
5	Поэтическая тетрадь 2	6
6	Литературные сказки	9
7	Были-небылицы	10
8	Поэтическая тетрадь 1	6

№ п/п	Наименование разделов	Всего часов
9	Люби живое	16
10	Поэтическая тетрадь 2	8
11	«Собирай по ягодке – наберёшь кузовок»	12
12	По страницам детских журналов	8
13	Зарубежная литература	8
	Итого:	136

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА 3 КЛАСС

### Личностные

#### *Учащиеся научатся:*

- ✓ понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, в том числе пословицах и поговорках;
- ✓ с гордостью и уважением относиться к творчеству писателей и поэтов, рассказывающих в своих произведениях о Родине, составлять рассказы о них, передавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним;
- ✓ самостоятельно находить произведения о своей Родине, с интересом читать, создавать собственные высказывания и произведения о Родине.

#### *Учащиеся получают возможность научиться:*

- ✓ *понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье и к малой родине, находить примеры самоотверженной любви к малой родине среди героев прочитанных произведений;*
- ✓ *собирать материал для проведения заочных экскурсий по любимым местам своей Родины, местам, воспетым в произведениях писателей и поэтов, доносить эту информацию до слушателей, используя художественные формы изложения (литературный журнал, уроки-концерты, уроки-праздники, уроки-конкурсы и пр.);*
- ✓ *составлять сборники стихов и рассказов о Родине, включать в них и произведения собственного сочинения;*
- ✓ *принимать участие в проекте на тему «Моя Родина в произведениях великих художников, поэтов и музыкантов».*

### Метапредметные

#### Регулятивные УУД

#### *Учащиеся научатся:*

- ✓ формулировать учебную задачу урока в мини-группе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей;

- ✓ читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.);
- ✓ составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока;
- ✓ выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов;
- ✓ оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (с помощью шкал, лесенок, баллов и пр.);
- ✓ определять границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно (Что мы уже знаем по данной теме? Что мы уже умеем?), связывать с целевой установкой урока;
- ✓ фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?»);
- ✓ анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «-», «?»);
- ✓ фиксировать причины неудач в устной форме в группе или паре;
- ✓ предлагать варианты устранения причин неудач на уроке;
- ✓ осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи.

***Учащиеся получают возможность научиться:***

- ✓ формулировать учебную задачу урока коллективно, в мини-группе или паре;
- ✓ формулировать свои задачи урока в соответствии с темой урока и индивидуальными учебными потребностями и интересами;
- ✓ читать в соответствии с целью чтения (в темпе разговорной речи, без искажений, выразительно, выборочно и пр.);
- ✓ осмысливать коллективно составленный план работы на уроке и план, выработанный группой сверстников (парой), предлагать свой индивидуальный план работы (возможно, альтернативный) или некоторые пункты плана, приводить аргументы в пользу своего плана работы;
- ✓ принимать замечания, конструктивно обсуждать недостатки предложенного плана;
- ✓ выбирать наиболее эффективный вариант плана для достижения результатов изучения темы урока. Если план одобрен, следовать его пунктам, проверять и контролировать их выполнение;
- ✓ оценивать свою работу в соответствии с заранее выработанными критериями и выбранными формами оценивания;
- ✓ определять границы собственного знания и незнания по теме самостоятельно (Что я уже знаю по данной теме? Что я уже умею?), связывать с индивидуальной учебной задачей;
- ✓ фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?», накопительной системы баллов); 1 анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «-», «?», накопительной системы баллов);
- ✓ фиксировать индивидуальные причины неудач в письменной форме в рабочей тетради или в пособии «Портфель достижений»;
- ✓ записывать варианты устранения причин неудач, намечать краткий план действий по их устранению;
- ✓ предлагать свои варианты позитивных установок или способов успешного достижения цели из собственного опыта, делиться со сверстниками.

**Познавательные УУД**

***Учащиеся научатся***

- ✓ определять информацию на основе различных художественных объектов, например, литературного произведения, иллюстрации, репродукции картины, музыкального текста, таблицы, схемы и т. д.;
- ✓ анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения;
- ✓ сравнивать мотивы поступков героев из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- ✓ находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, использовать их в своих творческих работах;
- ✓ самостоятельно определять с помощью пословиц (поговорок) смысл читаемого произведения;
- ✓ понимать смысл русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Крылова и др.); понимать значение этих произведения для русской и мировой литературы;
- ✓ проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- ✓ предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей;
- ✓ определять основную идею произведения (эпического и лирического), объяснять смысл образных слов и выражений, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения;
- ✓ создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 7—8 предложений;
- ✓ сравнивать сказку бытовую и волшебную, сказку бытовую и басню, басню и рассказ; находить сходства и различия;
- ✓ соотносить литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника; самостоятельно подбирать к тексту произведения репродукции картин художника или фрагменты музыкальных произведений.

***Учащиеся получают возможность научиться:***

- ✓ *находить необходимую информацию в тексте литературного произведения, фиксировать полученную информацию с помощью рисунков, схем, таблиц;*
- ✓ *анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, обсуждать её в парной и групповой работе;*
- ✓ *находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, олицетворения, использовать их в своих творческих работах;*
- ✓ *сравнивать летопись и былинку, сказку волшебную и былинку, житие и рассказ, волшебную сказку и фантастическое произведение; находить в них сходства и различия;*
- ✓ *сравнивать литературное произведение со сценарием театральной постановки, кинофильмом, диафильмом или мультфильмом;*
- ✓ *находить пословицы и поговорки с целью озаглавливания темы раздела, темы урока или давать название выставке книг;*
- ✓ *сравнивать мотивы героев поступков из разных литературных произведений, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;*
- ✓ *создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 9—10 предложений;*
- ✓ *понимать смысл и значение создания летописей, былин, житийных рассказов, рассказов и стихотворений великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Горького и др.) для русской и мировой литературы;*
- ✓ *проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении эпизодов, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий;*
- ✓ *предлагать вариант решения нравственной проблемы исходя из своих нравственных установок и ценностей и учитывая условия, в которых действовал герой произведения, его мотивы и замысел автора;*



- ✓ *определять основную идею произведений разнообразных жанров (летописи, былины, жития, сказки, рассказа, фантастического рассказа, лирического стихотворения), осознавать смысл изобразительно-выразительных средств языка произведения, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.*

### **Коммуникативные УУД**

#### **Учащиеся научатся:**

- ✓ высказывать свою точку зрения (7—8 предложений) на прочитанное или прослушанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- ✓ понимать цель своего высказывания;
- ✓ пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестиком;
- ✓ участвовать в диалоге в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы;
- ✓ создавать 3—4 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- ✓ проявлять терпимость к другому мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения другого;
- ✓ объяснять сверстникам способы бесконфликтной деятельности;
- ✓ отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения;
- ✓ опираться на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий;
- ✓ формулировать цель работы группы, принимать и сохранять на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции;
- ✓ определять в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения участников групповой или парной работы по выработанным критериям;
- ✓ определять критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм;
- ✓ руководствоваться выработанными критериями при оценке поступков литературных героев и своего собственного поведения;
- ✓ объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации; приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений;
- ✓ находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет, периодику (детские журналы и газеты);
- ✓ готовить небольшую презентацию (6—7 слайдов), обращаясь за помощью к взрослым только в случае затруднений. Использовать в презентации не только текст, но и изображения (картины художников, иллюстрации, графические схемы, модели и пр.);
- ✓ озвучивать презентацию с опорой на слайды, выстраивать монолог по продуманному плану.

#### **Учащиеся получат возможность научиться:**

- ✓ *высказывать свою точку зрения (9—10 предложений) на прочитанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;*
- ✓ *формулировать цель своего высказывания вслух, используя речевые клише: «Мне хотелось бы сказать...», «Мне хотелось бы уточнить...», «Мне хотелось бы объяснить, привести пример...» и пр.;*
- ✓ *пользоваться элементарными приёмами убеждения, приёмами воздействия на эмоциональную сферу слушателей;*
- ✓ *участвовать в полилоге, самостоятельно формулировать вопросы, в том числе неожиданные и оригинальные, по прочитанному произведению;*
- ✓ *создавать 5—10 слайдов к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;*

- ✓ способствовать созданию бесконфликтного взаимодействия между участниками диалога (полилога);
- ✓ демонстрировать образец правильного ведения диалога (полилога);
- ✓ предлагать способы саморегуляции в сложившейся конфликтной ситуации;
- ✓ определять цитаты из текста литературного произведения, выдержки из диалогов героев, фразы и целые абзацы рассуждений автора, доказывающие его отношение к описываемым событиям;
- ✓ использовать найденный текстовый материал в своих устных и письменных высказываниях и рассуждениях;
- ✓ отвечать письменно на вопросы, в том числе и проблемного характера, по прочитанному произведению;
- ✓ определять совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, при чтении по ролям, при подготовке инсценировки, проекта, выполнении исследовательских и творческих заданий;
- ✓ определять самостоятельно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать свои достижения по выработанным критериям;
- ✓ оценивать своё поведение по критериям, выработанным на основе нравственных норм, принятых в обществе;
- ✓ искать причины конфликта в себе, анализировать причины конфликта, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации;
- ✓ обращаться к перечитыванию тех литературных произведений, в которых отражены схожие конфликтные ситуации;
- ✓ находить в библиотеке книги, раскрывающие на художественном материале способы разрешения конфликтных ситуаций;
- ✓ находить различные источники информации, отбирать из них нужный материал, перерабатывать, систематизировать, выстраивать в логике, соответствующей цели; представлять информацию разными способами;
- ✓ самостоятельно готовить презентацию из 9—10 слайдов, обращая за помощью к взрослым только в случае серьёзных затруднений;
- ✓ использовать в презентации не только текст, но и изображения, видеофайлы;
- ✓ озвучивать презентацию с опорой на слайды, на которых представлены цель и план выступления.

## Предметные результаты

### Виды речевой и читательской деятельности

#### **Учащиеся научатся:**

- ✓ читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- ✓ осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, выборочное, изучающее, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- ✓ понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовиться к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;
- ✓ употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему;
- ✓ наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает;
- ✓ рассуждать о категориях *добро* и *зло*, *красиво* и *некрасиво*, употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций;
- ✓ пользоваться элементарными приёмами анализа текста; составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу;

- ✓ самостоятельно читать произведение, понимать главную мысль; соотносить главную мысль произведения с поговоркой или пословицей; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
- ✓ задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- ✓ делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- ✓ находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о них;
- ✓ пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке..

#### **Учащиеся получают возможность научиться:**

- ✓ *понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;*
- ✓ *выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);*
- ✓ *читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;*
- ✓ *пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысления; осознавать через произведения великих мастеров слова их нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия); эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;*
- ✓ *участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений, доказывая свою точку зрения;*
- ✓ *формулировать один вопрос проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственное мнение о проблеме;*
- ✓ *делить текст на части, подбирать заголовки к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для соединения частей;*
- ✓ *находить в произведениях средства художественной выразительности;*
- ✓ *готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в библиотеке;*
- ✓ *пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения.*

#### **Творческая деятельность**

#### **Учащиеся научатся:**

- ✓ сочинять самостоятельно произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;
- ✓ писать небольшие по объёму сочинения и изложения о значимости чтения в жизни человека по пословице, по аналогии с прочитанным текстом — повествованием;
- ✓ пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя;

- ✓ сказывать русские народные сказки, находить в них непреходящие нравственные ценности, осознавать русские национальные традиции и праздники, описываемые в народных сказках.

#### **Учащиеся получают возможность научиться:**

- ✓ составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов);
- ✓ подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, мудрые мысли известных писателей, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмысливать их, возводить в принципы жизни; готовить проекты на тему праздника («Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.); участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящённых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях.
- ✓ писать отзыв на прочитанную книгу.

#### **Литературоведческая пропедевтика**

#### **Учащиеся научатся:**

- ✓ понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;
- ✓ определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами; соотносить с пословицами и поговорками;
- ✓ понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательства этому в тексте;
- ✓ осмысливать специфику народной и литературной сказки, рассказа и басни, лирического стихотворения; различать народную и литературную сказки, находить в тексте доказательства сходства и различия;
- ✓ находить в произведении средства художественной выразительности.

#### **Учащиеся получают возможность научиться:**

- ✓ сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
- ✓ определять позиции героев и позицию автора художественного текста;
- ✓ создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.

### **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Для реализации программного содержания используется учебно-методическое обеспечение:

#### **✓ 1. Для учащихся**

1. *Литературное чтение*. 3 класс: учебник для общеобразовательных организаций : в 2 ч. / Л. Ф. Климанова [и др.]. – М. : Просвещение, 2019.
2. *Бойкина, М. В.* Литературное чтение. 3 класс: рабочая тетрадь : пособие для учащихся образовательных организаций / М. В. Бойкина. Л. А. Виноградская. – М. : Мир и образование, 2020.

#### **2. для учителя.**

1. *Стефаненко, Н. А.* Литературное чтение. 3 класс : метод. пособие / Н. А. Стефаненко. – М.: Просвещение, 2018.
2. *Сборник* рабочих программ «Школа России». 1–4 классы : пособие для учителей общеобразовательных учреждений / С. В. Анащенкова [и др.]. – М. : Просвещение, 2018.
3. *В мире* природы, истории и литературы: сборник загадок / сост. М. П. Филипченко. – Волгоград : Учитель, 2016.
4. *Литературное* чтение. 1–4 классы: формирование читательской компетенции : уроки-исследования текста, уроки-игры, обобщающие уроки / авт.-сост. Т. В. Данилюк [и др.]. – Волгоград: Учитель, 2017.
5. *Литературное* чтение. 2–4 классы: внеклассные занятия / авт.-сост. Г. Т. Дьячкова. – Волгоград : Учитель, 2017.
6. *Мисаренко, Г. Г.* Развитие речи учащихся 2–4 классов: конструирование и анализ предложений / Г. Г. Мисаренко. – Волгоград : Учитель, 2018.
7. *Чтение.* 1–4 классы: тексты для проверки техники и выразительности чтения / авт.-сост. Н. В. Лободина. – Волгоград : Учитель, 2017.

### **3. Интернет-ресурсы.**

1. Презентация уроков «Начальная школа». – Режим доступа : <http://nachalka/info/about/193>
2. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа : <http://nsc.1septem-ber.ru/urok>
3. Детские презентации : коллекция. – Режим доступа : <http://www.viku.rdf.ru>
4. Архив учебных программ и презентаций. – Режим доступа : <http://www.rusedu.ru>
5. Детские песни, мультфильмы, сказки, звуковые сказки // Сайт «Детский...». – Режим доступа : [http://www.skazochki.narod.ru/index\\_flash.html](http://www.skazochki.narod.ru/index_flash.html)
6. Интернет-ресурсы учителю начальной школы. – Режим доступа : <http://www.int-edu.ni>
7. Новости сайта «Детский мир».

### **3. Наглядные пособия.**

*Таблицы:*

1. Жанры устного народного творчества.
2. Фольклор народов России.
3. Народные сказки.
4. Сказки народов России.
5. Литературные сказки.
6. Сказки русских писателей.
7. Сказки зарубежных писателей.
8. По страницам любимых книг.

### **4. Информационно-коммуникативные средства.**

1. *Начальная* школа. Наука без скуки. Математика. Русский язык. Чтение / авт.-сост. И. В. Блинова [и др.]. – Волгоград : Учитель, 2018. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).
2. *Справочник* учителя начальных классов / сост. Е. М. Елизарова [и др.]. – Волгоград : Учитель, 2016. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).
3. «Я помню чудное мгновенье...». Антология русской поэзии XXI века. Для детей школьного возраста. – М. : Весть-ТДА, 2018. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).
4. «Заяшккина избушка». Сказки русских писателей про животных. Для детей дошкольного и младшего школьного возраста. – М. : Весть-ТДА, 2017. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

**5. Технические средства обучения.**

1. Телевизор.
2. Магнитофон.
4. Персональный компьютер.
5. Мультимедийный проектор.
6. Экран проекционный.

**\*ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ\***

**(136 часов)**

№ п/п	Название раздела	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата проведения	
					План	Факт
1	2	3	4	5	6	7
1	Раздел 1. «Самое великое чудо на свете» (2 часа)	Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги. Рукописные книги Древней Руси.	<p><b>Ориентироваться</b> в учебнике по литературному чтению.</p> <p><b>Знать и применять</b> систему условных обозначений при выполнении заданий.</p> <p><b>Находить</b> нужную главу и нужное произведение в содержании учебника.</p> <p><b>Предполагать</b> на основе названия содержание главы.</p> <p><b>Пользоваться</b> словарём в конце учебника.</p> <p><b>Составлять</b> связное высказывание по иллюстрациям и оформлению учебника.</p>	Выполнить задание в рабочей тетради (с. 7-9)		
2		Первопечатник Иван Федоров.	<p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела.</p> <p><b>Планировать</b> работу по теме, используя условные обозначения.</p> <p><b>Читать</b> текст вслух целыми словами, интонационно объединяя их в словосочетания, <b>увеличивать</b> темп чтения при повторном чтении текста, выборочно <b>читать</b> текст про себя, <b>отвечать</b> на вопросы.</p> <p><b>Находить</b> необходимую информацию в книге.</p> <p><b>Обобщать</b> полученную информацию по истории создания книги.</p> <p><b>Осмыслить</b> значение книги.</p> <p><b>Находить</b> книгу в школьной библиотеке, пользуясь тематическим каталогом. <b>Читать</b> возможные аннотации на книги.</p> <p><b>Составлять</b> аннотацию на книгу (с помощью учителя).</p> <p><b>Придумывать</b> рассказы о книге, используя различные источники информации.</p>	Подготовить выразительное чтение рассказа «Первопечатник Иван Фёдоров» и пересказ.		

№ п/п	Название раздела	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата проведения	
					План	Факт
			<p>Участвовать в работе пары и группы.  <b>Читать</b> текст друг другу.  <b>Договариваться</b> друг с другом, <b>принимать</b> позицию собеседника, <b>проявлять</b> уважение к чужому мнению.  <b>Проверять</b> себя и самостоятельно <b>оценивать</b> свои достижения</p>			
3-4 (1-2)	<p><b>Раздел 2.</b>  <b>«Устное народное творчество» (14 часов)</b></p>	<p><b>Особенности русского народного фольклора. Русские народные песни, небылицы. Народные художественные промыслы, произведения прикладного искусства.</b></p>	<p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела.  <b>Планировать</b> работу на уроке.  <b>Различать</b> виды устного народного творчества: малые и большие жанры.  <b>Воспроизводить</b> наизусть текст русских народных песен.  <b>Отличать</b> докучные сказки от других видов сказок, <b>называть</b> их особенности.  <b>Принимать</b> участие в коллективном сочинении сказок с опорой на особенности их построения.  <b>Называть</b> виды прикладного искусства.</p>	<p>Подготовить выразительное чтение русской народной песни, пословицы, поговорки, загадки (по выбору);  выполнить задания в рабочей тетради на с. 15–18</p>		
5-6 (3-4)		<p><b>Докучные сказки. Сочинение докучных сказок.</b></p>	<p><b>Читать</b> текст целиком словами без ошибок и повторов. <b>Осмысливать</b> содержание прочитанного текста (с помощью вопросов, пересказа, самостоятельно).  <b>Использовать</b> чтение про себя для составления выборочного и краткого пересказов.</p>	<p>Читать сказки в учебнике на с. 18-19; рабочая тетрадь, с. 20 – «Как придумать докучную сказку».</p>		
7 (5)		<p><b>Добро и зло в русской народной сказке «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»</b></p>	<p><b>Ускорять</b> или <b>замедлять</b> темп чтения, соотнося его с содержанием.  <b>Определять</b> особенности текста волшебных сказок, <b>называть</b> волшебные предметы, описывая волшебные события.  <b>Сравнивать</b> содержание сказок и иллюстрации к ним.  <b>Делить</b> текст на части.</p>	<p>Выполнить задания в рабочей тетради на с. 20. Нарисовать иллюстрации к сказкам.  Подготовить выразительное чтение сказки</p>		



№ п/п	Название раздела	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата проведения	
					План	Факт
8 (6)		Сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	<p><b>Пересказывать</b> текст по самостоятельно составленному плану, <b>находить</b> героев, которые противопоставлены в сказке.</p> <p><b>Использовать</b> слова с противоположным значением при характеристике героев.</p> <p><b>Называть</b> основные черты характера героев.</p> <p><b>Характеризовать</b> героев произведения.</p> <p><b>Сравнивать</b> героев произведения, героев разных сказок.</p> <p><b>Инсценировать</b> сказку: распределять роли, выбирать диалоги.</p> <p><b>Придумывать</b> свои сказочные истории.</p>	Прочитать эпизоды из сказки, которые больше всего понравились, нарисовать иллюстрацию к этому отрывку. Дополнительно: прочитать русскую народную сказку и пересказать ее		
9–10 (7-8)		Фантастические события и волшебные предметы в русской народной сказке «Иван-царевич и Серый Волк».	<p><b>Сравнивать</b> произведения словесного, музыкального, изобразительного искусства.</p> <p><b>Участвовать</b> в работе группы, читать фрагменты текста в паре.</p> <p><b>Договариваться</b> друг с другом, <b>выражать</b> свою позицию.</p> <p><b>Проверять</b> себя и самостоятельно <b>оценивать</b> свои достижения.</p> <p><b>Участвовать</b> в подготовке проекта.</p>	Подготовить выразительное чтение сказки стр. 28-38, пересказ. Составить викторину по сказке		
11 (9)		Составление плана сказки «Иван-царевич и Серый Волк».		Отвечать на вопросы в учебнике, рабочая тетрадь, с. 22–23. Нарисовать рисунок к сказке		
12-13 (10-11)		Осуждение грубости и лени в русской народной сказке «Сивка-Бурка»		Подготовить выразительное чтение сказки: стр. 40-49, нарисовать иллюстрацию к сказке Отвечать на вопросы		

№ п/п	Название раздела	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата проведения	
					План	Факт
				в учебнике. Придумать свои вопросы по содержанию сказки и записать их в рабочую тетрадь		
14 (12)		Составление плана сказки «Сивка-Бурка». Проверка и оценка достижений.		Самостоятельный пересказ по составленному плану. Рабочая тетрадь, с. 28 (признаки волшебной сказки)		
15 (13)		Внеклассное чтение «Русские народные сказки»		Придумать волшебную сказку на тему «Если бы я был волшебником». Вспомните особенности сказки, её законы		
16 (14)		Проект по теме «Сочиняем сказку».				
17 (1)	Раздел 3. «Поэти ческая	Как научиться читать стихи. Русские поэты XIX– XX веков. Ф. Тютчев «Весенняя гроза», «Листья».	Прогнозировать содержание раздела. Читать выразительно стихотворения, передавая настроение автора.	Выучить наизусть стихотворение Ф. И. Тютчева «Весенняя гроза», выразительно		

№ п/п	Название раздела	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата проведения	
					План	Факт
	тетрадь 1» (11 часов)		<p><b>Наблюдать</b> за повторением ударных и безударных слогов в слове (ритмом), <b>находить</b> рифмующиеся слова.</p> <p><b>Определять</b> различные средства выразительности.</p> <p><b>Использовать</b> приёмы интонационного чтения (выразить радость, удивление, определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения).</p> <p><b>Сочинять</b> свои стихотворения, используя различные средства выразительности.</p> <p><b>Участвовать</b> в работе группы, <b>читать</b> стихи друг другу, работая в паре, самостоятельно <b>оценивать</b> свои достижения.</p>	читать.		
18 (2)		Сочинение-миниатюра « <i>О чем расскажут осенние листья</i> »		Написать сочинение-миниатюру «О чем расскажут осенние листья»		
19 (3)		Русские поэты XIX– XX веков. <i>А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...»</i>		Нарисовать иллюстрацию к стихотворению А. Фета (по выбору), подготовить выразительное чтение стихотворения «Мама! Глянь-ка из окошка...»		
20 (4)		Русские поэты XIX– XX веков. Обновление природы, отраженное в стихах И. С. Никитина. « <i>Полно, степь моя, спать беспробудно...</i> »		Выразительно читать стихотворение.		
21 (5)				Разделить весь текст на части, записать в рабочей тетради на с. 33		
22 (6)		Русские поэты XIX– XX веков. Поэтическая картина зимы. <i>И. Никитин «Встреча зимы».</i>		Выучить наизусть понравившийся отрывок, проиллюстрировать его		
23 (7)		Русские поэты XIX–XX веков.		Самостоятельно		

№ п/п	Название раздела	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата проведения	
					План	Факт
		Образы детей в произведениях И. Сурикова «Детство», «Зима»		прочитать стихотворение «Зима», ответить на вопросы в учебнике на с. 77		
24 (8)				Выучить понравившийся отрывок из этого стихотворения "Детство"		
25 (9)				Выучить стихотворение "Зима"		
26 (10)			Урок-концерт «Знай и люби родную природу!»			
27 (11)			Обобщение. Страницы русской классики.		Выписать из стихотворений Ф. Тютчева «Весенняя гроза» и «Листья» эпитеты и сравнения	
28 (1)	<b>Раздел 4. «Великие русские писатели» (26 часов).</b>	<b>А. С. Пушкин – великий русский писатель. Биография и творчество</b>	<b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Планировать</b> работу на уроке, выбирать виды деятельности. <b>Читать</b> произведения вслух и про себя, увеличивая темп чтения. <b>Понимать</b> содержание прочитанного, <b>высказывать</b> своё отношение. <b>Различать</b> лирическое и прозаическое произведения.	Выучить наизусть понравившееся стихотворение. Стр. 85-87. Объяснить значение слов, не употребляемых в современном языке, – архаизмов, если такие встретятся		

№ п/п	Название раздела	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата проведения	
					План	Факт
29 (2)		А. С. Пушкин. Лирические стихотворения. « <i>Зимнее утро</i> ».	<b>Называть</b> отличительные особенности стихотворного текста. <b>Объяснять</b> значение некоторых слов с опорой на текст или пользуясь словарём в учебнике и толковым словарём.	Подготовить выразительное чтение стихотворений .Стр. 88-91.		
30 (3)		А. С. Пушкин. Лирические стихотворения. « <i>Зимний вечер</i> ».	<b>Находить</b> средства художественной выразительности в лирических текстах (эпитеты, сравнения).	Выучить наизусть понравившееся стихотворение. Стр. 88-91.		
31 (4)		А. С. Пушкин. Лирические стихотворения.	<b>Использовать</b> средства художественной выразительности в устных высказываниях.			
32 (5)		Сходство русской народной сказки и авторской сказки А. С. Пушкина « <i>Сказка о царе Салтане...</i> ».	<b>Знать</b> особенности литературной сказки. <b>Определять</b> нравственный смысл литературной сказки.	Читать сказку, нарисовать одного героя сказки, дать ему характеристику		
33 (6)		Тема сказки. События сказочного текста.	<b>Сравнивать</b> произведение живописи и произведение литературы. <b>Давать</b> характеристику героев литературной сказки.	Рабочая тетрадь стр. 38.		
34 (7)		А. Пушкин « <i>Сказка о царе Салтане...</i> ». Сравнение народной и литературной сказки.	<b>Определять</b> самостоятельно тему и главную мысль рассказа. <b>Сравнивать</b> рассказ-описание и рассказ-рассуждение. <b>Составлять</b> разные виды планов, <b>воссоздавать</b> текст по плану.	Написать мини-сочинение на тему «Чему учат главные герои сказки»		
35 (8)		А. Пушкин « <i>Сказка о царе Салтане...</i> ». Особенности волшебной сказки.	<b>Соотносить</b> заглавие рассказа с темой и главной мыслью, <b>отвечать</b> на вопросы по содержанию. <b>Определять</b> особенности басни, <b>выделять</b> мораль басни в текстах.	Выучить отрывок сказки.		
36 (9)		И. А. Крылов. Биография и творчество.	<b>Представлять</b> героев басни. <b>Характеризовать</b> героев басни на основе их поступков.	Подготовить выразительное чтение басен Крылова		

№ п/п	Название раздела	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата проведения	
					План	Факт
37 (10)		Басни И. А. Крылова. <i>«Мартышка и очки», «Зеркало и обезьяна».</i>	<b>Инсценировать</b> басню. <b>Проверить</b> себя и самостоятельно <b>оценивать</b> свои достижения. <b>Различать</b> в басне изображённые события и скрытый смысл	Выучить любую из басен		
38 (11)		Басни И. А. Крылова. <i>«Ворона и лисица».</i>		Подготовить инсценировку басен.		
39 (12)		Инсценирование басен И. А. Крылова		Учебник, с. 137–138, выучить басню наизусть; нарисовать иллюстрацию		
40 (13)				В сборнике басен Крылова найти и прочитать ещё одну басню		
41 (14)		М. Ю. Лермонтов – выдающийся русский поэт. Биография и творчество.		Подготовить рассказ о биографии Лермонтова (или презентацию из 6–8 слайдов)		
42 (15)		М. Лермонтов. Лирические стихотворения.		Подготовить выразительное чтение стихотворения «На севере диком стоит одинокое..»		

№ п/п	Название раздела	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата проведения	
					План	Факт
43 (16)		М. Лермонтов. Лирические стихотворения.		Попытаться придумать своё четверостишие об осени (по желанию). Выучить стихотворение		
44 (17)		Детство Л. Н. Толстого (из воспоминаний писателя)		Прочитать текст «Детство Л. Н. Толстого»; выполнить задание в рабочей тетради с.41		
45 (18)		Л. Толстой «Акула»		Подготовить выразительное чтение рассказа "Акула"		
46 (19)				Пересказать текст, отразив лишь основные события, развитие сюжетной линии. Придумать и нарисовать иллюстрацию к определённому эпизоду		
47 (20)		Л. Толстой «Прыжок»		Прочитать текст. Пересказать		

№ п/п	Название раздела	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата проведения	
					План	Факт
				основные события рассказа от лица: главного героя, ко- нибудь из матросов, капитана.		
48 (21)		Л. Толстой <i>«Лев и собачка»</i>		Придумать свою концовку рассказа, чтобы она была радостной.		
49 (22)				Выполнить задание в рабочей тетради, с. 40		
50 (23)		Л. Толстой <i>«Какая бывает роса на траве?»</i> , <i>«Куда девается вода из моря?»</i>		Придумать рассказ с описанием или рассуждением		
51 (24)		Подробный и выборочный пересказ. Проверка и оценка достижений.		Подготовиться к внеклассному чтению		
52 (25)		Внеклассное чтение <i>«Великие русские писатели»</i>		Написать письмо в прошлое писателям		
53 (26)		<i>«Великие русские писатели» (КВН)</i>				



№ п/п	Название раздела	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата проведения	
					План	Факт
54 (1)	<b>Раздел 5.</b> <b>«Поэтическая тетрадь 2»</b> <b>(6 часов)</b>	<b>Н. А. Некрасов. Стихотворения о природе.</b>	<b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Воспринимать</b> стихи на слух. <b>Читать</b> стихотворение, выражая авторское настроение. <b>Сравнивать</b> текст-описание и текст-повествование. <b>Находить</b> средства художественной выразительности: сравнения, эпитеты, олицетворения. <b>Следить</b> за выражением и развитием чувства в лирическом произведении. <b>Объяснять</b> смысл непонятных слов и выражений с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или толкового словаря. <b>Высказывать</b> свои собственные впечатления о прочитанном стихотворении. <b>Создавать</b> словесные картины по тексту стихотворения. <b>Читать</b> стихи выразительно, <b>оценивать</b> свои достижения	Прочитать отрывок из произведения выразительно. Выучить отрывок наизусть. Найти пословицы и поговорки о зиме.		
55 (2)						
56 (3)		<b>Повествовательное произведение в стихах.</b> <b>Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».</b>		Учебник, с. 170–172, выучить наизусть понравившийся отрывок и проиллюстрировать его.		
57 (4)		<b>К. Бальмонт</b> <b>«Золотое слово»</b>		Научиться читать выразительно стихотворение К. Д. Бальмонта «Золотое слово»		
58 (5)		<b>И. Бунин «Детство», «Полевые цветы», «Густой зеленый ельник у дороги...»</b>		Выучить стихотворение «Детство» наизусть. Нарисовать иллюстрацию к понравившемуся		

№ п/п	Название раздела	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата проведения			
					План	Факт		
				стихотворению				
59 (6)		Обобщение по теме «Поэтическая тетрадь». Проверка и оценка достижений.		Выучить стихотворение «Детство» наизусть. Нарисовать иллюстрацию к понравившемуся стихотворению				
60 (1)	Раздел 6. «Литературные сказки» (9 часов)	Д. Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки»	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Воспринимать на слух тексты литературных сказок, высказывать своё мнение, отношение.</p> <p>Читать сказку вслух и про себя, использовать приёмы выразительного чтения при перечитывании сказки.</p> <p>Сравнивать содержание литературной и народной сказок, определять нравственный смысл сказки.</p> <p>Наблюдать за развитием и последовательностью событий в литературных сказках.</p> <p>Объяснять значения разных слов с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или толкового словаря.</p>	Подготовить пересказ от имени зайца. Рабочая тетрадь, с. 46.				
61 (2)				Найти понравившийся отрывок и пересказать его				
62 (3)				Проиллюстрировать этот отрывок				
63 (4)				В. Гаршин «Лягушка-путешественница». Характеристика героев сказки.	<p>Сравнивать героев литературной сказки, характеризовать их, используя текст сказки.</p> <p>Определять авторское отношение к изображаемому.</p> <p>Читать сказку в лицах.</p>	Подготовить выразительное чтение сказки		
64 (5)				В. Гаршин «Лягушка-путешественница».	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике	Составить план сказки; подготовить пересказ сказки		

№ п/п	Название раздела	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата проведения	
					План	Факт
				близко к тексту		
65 (6)		В. Одоевский « <i>Мороз Иванович</i> ».		Выразительное чтение сказки. Рабочая тетрадь, с. 48–49 (составить план сказки).		
66 (7)		В. Одоевский « <i>Мороз Иванович</i> ». Сравнение народной и литературной сказки.		Выделить самый яркий для вас эпизод сказки. Объяснить, чем он привлёк ваше внимание. Подготовить пересказ этого эпизода. Нарисовать дом Мороза Ивановича, таким, каким как он описан в сказке		
67 (8)		Внеклассное чтение. <i>Какие литературные сказки прочитали самостоятельно?</i>		Ответить на вопросы в учебнике на с. 209–211. Рабочая тетрадь, с. 49 (письменно)		
68 (9)		Обобщение по разделу « <i>Литературные сказки</i> ».		Ответить на вопросы викторины (с. 212–213), подготовить свои вопросы по		

№ п/п	Название раздела	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата проведения	
					План	Факт
				изученным произведениям		
69 (1)	Раздел 7. «Были-небылицы» (10 часов)	М. Горький «Случай с Евсейкой»	<p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела.</p> <p><b>Определять</b> особенности сказки и рассказа.</p> <p><b>Различать</b> вымышленные события и реальные.</p> <p><b>Определять</b> нравственный смысл поступков героя.</p> <p><b>Выражать</b> собственное отношение к поступкам героев в сказочных и реальных событиях.</p> <p><b>Находить</b> средства художественной выразительности в прозаическом тексте.</p> <p><b>Составлять</b> план для краткого и полного пересказов.</p> <p><b>Пересказывать</b> текст подробно и кратко, выборочно.</p> <p><b>Определять</b> характеристики героев произведения с опорой на текст.</p> <p><b>Рассказывать</b> о прочитанных книгах.</p> <p>Самостоятельно <b>придумывать</b> сказочные и реальные истории.</p> <p><b>Находить</b> в тексте слова и выражения, подтверждающие высказанную мысль.</p> <p><b>Читать</b> сказку выразительно по ролям</p>	Подготовить выразительное чтение рассказа с.3-11		
70 (2)				Подготовить творческий пересказ текста от лица Евсейки		
71 (3)				Нарисовать иллюстрацию к наиболее понравившемуся фрагменту. Подготовить описание морских обитателей. Читать по ролям разговор Евсейки и рыб.		
72 (4)		Человек и животные. К. Паустовский «Растрепанный воробей».		Подготовить выразительное чтение рассказа с.12-23		
73 (5)				Составить план		

№ п/п	Название раздела	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата проведения	
					План	Факт
				произведения, пользуясь алгоритмом, который дан в рабочей тетради на с. 55. Нарисовать иллюстрацию к наиболее понравившемуся фрагменту		
74 (6)		Краткий пересказ рассказа К. Г. Паустовского <i>«Растрепанный воробей».</i>		Подготовить творческий пересказ от лица воробья. Подобрать поговорки к данному произведению. Записать диалог с другом на тему «Какими мыслями автор хотел поделиться с читателями»		
75 (7)		А. Куприн <i>«Слон»</i>		Подготовить сообщение о слонах из энциклопедии о животных. Подготовить выразительное чтение по ролям:		

№ п/п	Название раздела	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата проведения	
					План	Факт
				разговор отца девочки и хозяина зверинца.		
76 (8)		А. Куприн «Слон»		Подготовить краткий пересказ истории		
77 (9)				Подготовить творческий пересказ от лица Нади. Нарисовать иллюстрацию к наиболее понравившемуся фрагменту		
78 (10)		Путешествие по «Былям- небы-лицам». Проверка и оценка достижений).		Выполнить задание в рабочей тетради на с. 60. Подготовить рассказ о любимом герое раздела «Были- небылицы»		
79 (1)	Раздел 8.  «Поэти- ческая тетрадь 1» (6 часов)	Саша Черный. Стихи о животных: «Что ты тискаешь утенка?»	Прогнозировать содержание раздела. Читать стихотворение, отражая настроение. Находить в стихотворениях яркие, образные слова и выражения. Сравнивать стихи разных поэтов на одну и ту же тему. Выбирать стихи по своему вкусу и читать их выразительно. Объяснять смысл выражений с опорой на	Подготовить выразительное чтение стихотворения. Нарисовать иллюстрацию к наиболее понравившемуся		

№ п/п	Название раздела	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата проведения	
					План	Факт
			текст. <b>Определять</b> авторское отношение к изображаемому.	фрагменту.		
80 (2)		<b>Саша Черный. Стихи о животных: «Воробей», «Слон».</b>	<b>Придумывать</b> стихотворные тексты. <b>Проверять</b> правильность высказывания, сверяя его с текстом, самостоятельно <b>оценивать</b> свои достижения	Выбрать из трех стихотворений то, которое больше всего понравилось, и выучить его наизусть. Нарисовать иллюстрацию к наиболее понравившемуся фрагменту. Сочинить веселую историю про слона		
81 (3)		<b>А. Блок. Картины зимних забав.</b>		Подготовить выразительное чтение стихотворений А. Блока «Сны», «Ворона».		
82 (4)				Подготовить сообщение о черемухе. По желанию выучить наизусть одно из стихотворений.		

№ п/п	Название раздела	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата проведения	
					План	Факт
83 (5)		Природа в стихотворении С. Есенина «Черемуха».		Выучить стихотворение наизусть. Найти стихотворения других авторов про черемуху		
84 (6)		Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь».		Сравнить стихотворения Л. Квитко и М. Исаковского (задание в рабочей тетради). Нарисовать иллюстрацию к наиболее понравившемуся фрагменту		
85 (1)	Раздел 9. «Люби живое» (16 часов)	Автобиографическое повествование. М. Пришвин «Моя Родина».	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Планировать работу с произведением на уроке, используя условные обозначения.</p> <p>Читать и воспринимать на слух произведения.</p> <p>Определять жанр произведения.</p> <p>Понимать нравственный смысл рассказов.</p> <p>Определять основную мысль рассказа.</p> <p>Составлять план произведения.</p> <p>Рассказывать о герое, подбирая из произведения слова-определения, характеризующие его поступки и характер.</p> <p>Сравнивать свои наблюдения за жизнью животных с рассказом автора.</p>	<p>Читать выразительно, ответить на вопросы в учебнике.</p>		
86 (2)			<p>Пересказывать произведение на основе плана.</p>	<p>Пересказать текст, выучить последний абзац. Подобрать однокоренные слова к слову «Родина»</p>		
87 (3)		О братьях наших меньших. И. Соколов-Микитов	<p>Пересказывать произведение на основе плана.</p>	<p>Подготовить выразительное</p>		



№ п/п	Название раздела	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата проведения	
					План	Факт
		«Листопадничек»	Придумывать свои рассказы о животных. Проверить составленный план, сверяя его с текстом и самостоятельно оценивать свои достижения	чтение рассказа с.60- 66. Написать свои пожелания зайчику на осенних листочках и положить их в корзину.		
88 (4)				Подготовить пересказ от лица Листопадничка. Придумать свою версию того, как зайчик провел зиму.		
89 (5)		Верность и преданность. В. Белов « <i>Малька провинилась</i> »		Подготовить пересказ от имени Мальки. Написать письмо собаке Мальке. Нарисовать иллюстрацию к наиболее понравившемуся фрагменту		
90 (6)		В. Белов « <i>Еще про Мальку</i> »		Подготовить пересказ от имени Мальки.		

№ п/п	Название раздела	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата проведения	
					План	Факт
91 (7)		<b>В. Бианки</b> <i>«Мышонок Пик».</i>		Подготовить пересказ от лица мышонка. Читать по ролям первую главу. Нарисовать иллюстрацию к наиболее понравившемуся фрагменту.		
92 (8)				Подготовить краткий пересказ по составленному плану. Найти эту сказку в библиотеке, прочитать ее до конца, подготовить выразительное Найти эту сказку в библиотеке, прочитать ее до конца, подготовить выразительное		
93 (9)		<b>Б. Житков</b> <i>«Про обезьянку»</i>		Подготовить выразительное чтение рассказа с.83-96. Составить план произведения,		

№ п/п	Название раздела	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата проведения	
					План	Факт
				пользуясь алгоритмом в рабочей тетради на с. 69.		
94 (10)				Подготовить творческий пересказ от лица обезьянки. Нарисовать обезьянку, какую вы представляете.		
95 (11)				Написать письмо о том, как ухаживать за домашними питомцами. Подготовить сообщение о домашних питомцах		
96 (12)		<b>В. Астафьев</b> <b>«Капалуха».</b> <b>Герои произведения</b>		Подготовить рассказ о капалухе как о заботливой матери. Прочитать рассказ В. Астафьева «Пищуженец». Найти дополнительную литературу о птицах нашего края		

№ п/п	Название раздела	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата проведения	
					План	Факт
97 (13)		<b>В. Драгунский. «Он живой и светится»</b>		Подготовить чтение по ролям. С.102-106.		
98 (14)				Составить загадку про светлячка. Нарисовать иллюстрацию к наиболее понравившемуся фрагменту		
99 (15)		<b>Обобщение по разделу «Люби живое». Проверка и оценка достижений.</b>		Составить список произведений, которые можно включить в раздел «Люби живое». Написать письмо любимому герою произведения из раздела «Люби живое»		
100 (16)				<b>Внеклассное чтение по теме «Люби живое». В. Бианки «Лесная газета».</b>	Подобрать загадки о животных. Нарисовать иллюстрацию к понравившемуся фрагменту книги	
101 (1)	<b>Раздел 10. «Поэты</b>	<b>Образы русской природы. С. Маршак. «Гроза днем», «В лесу над росистой</b>	<b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Планировать</b> работу на уроке, <b>осмысливать</b> цели чтения.	Подобрать загадки о животных. Нарисовать		

№ п/п	Название раздела	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата проведения	
					План	Факт
102 (2)	чешская тетрадь -2» (8 часов)	поляной...»	<p><b>Читать</b> и <b>воспринимать</b> на слух лирические тексты.</p> <p><b>Читать</b> стихотворения, отражая позицию автора и своё отношение к изображаемому.</p> <p><b>Сравнивать</b> название произведения и его содержание, <b>высказывать</b> своё мнение.</p> <p><b>Находить</b> в произведениях средства художественной выразительности: олицетворения, эпитеты, сравнения.</p> <p><b>Сочинять</b> стихотворения.</p> <p><b>Участвовать</b> в творческих проектах.</p> <p><b>Заучивать</b> стихи наизусть.</p>	иллюстрацию к понравившемуся фрагменту книги		
				103 (3)	Стихи о детях. А. Барто «Разлука», «В театре»	Проверять чтение друг друга, работая в паре, самостоятельно <b>оценивать</b> свои достижения
104 (4)	Стихи о детях. С. Михалков «Если» .		Выучить наизусть стихотворение. Нарисовать иллюстрацию к наиболее понравившемуся фрагменту. Подготовить сообщение про кукушку			

№ п/п	Название раздела	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата проведения	
					План	Факт
105 (5)		Любовь к животным в стихах Е. Благиной «Кукушка», «Котенок»		Выучить наизусть стихотворение.		
106 (6)				Нарисовать иллюстрацию к наиболее понравившемуся фрагменту. Найти загадки, поговорки про кукушку.		
107 (7)		Проект «Времена года» (праздник поэзии)		Повторить произведения раздела «Поэтическая тетрадь-2». Составить словарь эпитетов по изученным произведениям		
108 (8)		Литературная игра. Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь» .		Повторить произведения раздела «Поэтическая тетрадь-2». Составить словарь эпитетов по изученным произведениям		

№ п/п	Название раздела	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата проведения	
					План	Факт
109 (1)	<b>Раздел 11. «Соберай по яголке – наберёшь кузовок»</b> яголке – наберёшь кузовок » (12 часов)	<b>Положительные качества человека. Б. Шергин «Соберай по яголке – наберёшь кузовок» .</b>	<b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Объяснять</b> смысл, название темы, <b>подбирать</b> книги, соответствующие теме. <b>Планировать</b> работу с произведением на уроке с использованием условных обозначений. <b>Воспринимать</b> на слух художественное произведение; <b>читать</b> вслух и про себя, осмысливая содержание. <b>Объяснять</b> смысл названия стихотворения. <b>Соотносить</b> поговорку с содержанием произведения.	Подготовить чтение по ролям рассказа Б. Шергина.		
110 (2)						
111 (3)		<b>А. Платонов «Цветок на земле» .</b>	<b>Проверять</b> себя и самостоятельно <b>оценивать</b> свои достижения	Подготовить текст – описание своего дедушки и записать в тетрадь. Выбрать эпизоды, описывающие дедушку, и подготовить выразительное чтение этих эпизодов		
112 (4)		<b>Рассказы о детях. А. Платонов «Еще мама».</b> <b>Выборочный пересказ эпизодов, замена диалогов косвенной речью.</b>		Подготовить чтение диалога Артема и учительницы по ролям. Придумать продолжение этого рассказа: как вернулся Артем из школы и какими впечатлениями он поделился с мамой		

№ п/п	Название раздела	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата проведения	
					План	Факт
113 (5)		Рассказы о детях. А. Платонов <i>«Еще мама»</i> . Выборочный пересказ эпизодов, замена диалогов косвенной речью.		Подготовить чтение диалога Артема и мамы по ролям. Пересказать произведение от лица Артема		
114 (6)		Образы детей в произведении М. Зощенко <i>«Золотые слова»</i> .		Составить план произведения, пользуясь алгоритмом, который дан в рабочей тетради на с. 55. Подготовить пересказ от лица Лели		
115(7)				Прочитать по ролям наиболее понравившийся эпизод. Подготовить пересказ от лица папиного начальника.		
116 (8)		Общение и поступки детей. М. Зощенко <i>«Великие путешественники»</i>		Общение и поступки детей. М. М. Зощенко <i>«Великие путешественники»</i> .		



№ п/п	Название раздела	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата проведения	
					План	Факт
				Подобрать пословицы, отражающие основную мысль произведения		
117 (9)				Написать мини-сочинение на одну из тем: «Какие ошибки допускали ребята во время похода?»		
118 (10)		Юмористические рассказы для детей. Н. Носов «Федина задача», «Телефон»		Подготовить творческий пересказ произведения «Федина задача» от лица Юры. Подготовить выразительное чтение рассказа Н. Носова «Телефон» в лицах. Сочинить загадку про телефон		
119 (11)		Обобщение по разделу «Собирай по яголке – наберешь кузовок».		Прочитать рассказ В. Драгунского «Кот в сапогах». Составить список произведений, которые можно включить в раздел		

№ п/п	Название раздела	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата проведения	
					План	Факт
				«Собирай по яголке – наберешь кузовок». Нарисовать иллюстрацию к наиболее понравившемуся произведению		
120 (12)		Внеклассное чтение по теме «Собирай по яголке – наберешь кузовок»		Принести детский журнал, который дети любят читать. Подобрать пословицы к произведению В. Драгунского «Кот в сапогах»		
121 (1)	Раздел 12. «По страниц ам детских журнал ов» (8 часов)	«Мурзилка» и «Веселые картинки» – самые старые детские журналы	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке (начало, конец, виды деятельности). Выбирать для себя нужный и интересный журнал. Определять тему для чтения. Находить в библиотеке детские журналы по выбранной теме. Воспринимать на слух прочитанное и отвечать на вопросы по содержанию. Читать текст без ошибок, плавно соединяя слова в словосочетания.	Выучить наизусть понравившееся стихотворение из журнала. Нарисовать игру-лабиринт		
122 (2)				Выучить наизусть понравившееся стихотворение из журнала. Нарисовать игру-лабиринт		
123 (3)				Рассказ Л. Кассиля «Отметки Риммы Лебедевой»	Использовать приём увеличения темпа чтения — «чтение в темпе разговорной речи». Придумывать самостоятельно вопросы по	Подготовить пересказ от лица

№ п/п	Название раздела	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата проведения	
					План	Факт
			<p>содержанию.  <b>Находить</b> необходимую информацию в журнале.  <b>Готовить</b> сообщение по теме, используя информацию журнала.  <b>Сочинять</b> по материалам художественных текстов свои произведения (советы, легенды).  <b>Проверить</b> себя и самостоятельно <b>оценивать</b> свои достижения</p>	<p>Риммы Лебедевой.  Читать по ролям диалог Риммы и лейтенанта.  Подобрать пословицы к произведению Л. Кассиля</p>		
124 (4)		<p><b>Юмор в рассказе. Ю. Ермолаев «Проговорился», «Воспитатели» .</b></p>		<p>Подготовить чтение рассказа по ролям.  Нарисовать иллюстрацию к наиболее понравившемуся фрагменту</p>		
125 (5)				<p>Подготовить чтение по ролям рассказа.  Нарисовать иллюстрацию к наиболее понравившемуся фрагменту</p>		
126 (6)		<p><b>Веселые стихи для детей. Г. Остер. «Вредные советы», «Как получают легенды»</b></p>		<p>Придумать легенду о непослушном ребенке. Нарисовать иллюстрацию к наиболее</p>		

№ п/п	Название раздела	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата проведения	
					План	Факт
				понравившемуся фрагменту		
127 (7)		Шутливое искажение действительности. Р. Сеф. «Веселые стихи»		Выучить стихотворение наизусть. Нарисовать рисунки к «Веселым стихам» Р. Сефа, попробовать придумать свои варианты того, кто мог еще сесть за рояль и исполнить свою песню, свою мелодию		
128 (8)		Обобщение по разделу «По страницам детских журналов». Проверка и оценка достижений.		Подготовить материалы для создания собственного журнала. Подобрать игры для детей		
129 (1)	Раздел 13. «Зарубежная литература» (8 часов)	Древнегреческий миф. «Храбрый Персей».	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Планировать работу на уроке.</p> <p>Читать и воспринимать на слух художественное произведение.</p> <p>Находить в мифологическом тексте эпизоды, рассказывающие о представлениях древних людей о мире.</p> <p>Составлять рассказ о творчестве писателя (с помощью учителя).</p>	Подготовить выразительное чтение с.190-199.		
130 (2)				Подготовить творческий пересказ от лица Персея. Нарисовать		

№ п/п	Название раздела	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата проведения	
					План	Факт
			<p><b>Пересказывать</b> выборочно произведение.  <b>Сравнивать</b> сказки разных народов.  <b>Сочинять</b> свои сказки. <b>Определять</b> нравственный смысл сказки (с помощью учителя).  <b>Подбирать</b> книги по рекомендованному списку и собственному выбору, <b>записывать</b> названия и авторов произведений, прочитанных летом.  <b>Рассказывать</b> о прочитанных книгах зарубежных писателей, <b>выражать</b> своё мнение.  <b>Проверять</b> себя и самостоятельно <b>оценивать</b> свои достижения</p>	иллюстрацию к наиболее понравившемуся фрагменту		
131 (3)				Найти и прочитать один из древнегреческих мифов.		
132 (4)		Г.-Х. Андерсен. «Гадкий утенок»		Подготовить выразительное чтение сказки. С.200-214. Разделить сказку на 5 частей, озаглавить каждую часть.		
133 (5)				Подобрать пословицы к сказке. Нарисовать иллюстрацию к наиболее понравившемуся фрагменту		
134 (6)		Нравственный смысл сказки Г.-Х. Андерсена «Гадкий утенок»		Подготовить краткий пересказ по плану.		

№ п/п	Название раздела	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата проведения	
					План	Факт
135 (7)		Обобщение по разделу «Зарубежная литература».		Сочините свою сказку		
136 (8)		Итоговый урок « <i>Что читать летом</i> »		Знакомство со исконной литературой «то надо читать том»		