

«Рассмотрено»

На заседании кафедры
начальной школы

Зав. кафедрой

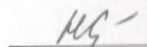
 /Е.С. Сапрыкина/

Протокол № 1

от « 28 » августа 2020 г.

«Согласовано»

Зам.директора по НМР

 /Н.А. Силаева/

« 31 » августа 2020 г.

«Утверждаю»

Директор МОУ Лицей № 6

к.п.н.

 /Т.Н. Ловничая/

Приказ № 200

от « 01 » сентября 2020 г.



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Лицей № 6 Ворошиловского района Волгограда»**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

УМК «Школа России»

учебного курса **ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ**

для 4 класса

Составили:

Звонарева Н.О.

Сапрыкина Е.С.

Юшина Л.А.

2020-2021 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по литературному чтению для 4 класса составлена с учетом следующих нормативно-правовых и инструктивно-методических документов:

- ❖ Авторская программа по литературному чтению (базовый уровень) 4 класс, автор Климанова Л.Ф., В.Г. Горецкий, Л.А. Виноградская УМК «Школа России»
- ❖ Положение о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных предметов, курсов МОУ Лицея № 6
- ❖ Учебный план МОУ Лицея № 6 для учащихся 1-4 классов, обучающихся по ФГОС на 2020-2021 учебный год.

Литературное чтение – один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребенка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих целей:

- ✓ овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- ✓ развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- ✓ обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО КУРСА

Для достижения поставленных целей необходимо решение следующих практических задач:

- *развивать* у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- *учить* детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ; развивать образное мышление учащихся;
- *формировать* умение воссоздавать художественные образы литературного произведения; развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, особенно ассоциативное мышление;
- *развивать* поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
- *формировать* потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;

- *обогащать* чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- *формировать* эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- *обеспечивать* достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- *расширять* кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике; обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- *обеспечивать* развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;
- *работать* с различными типами текстов;
- *создавать* условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; формировать «читательскую самостоятельность».

Раздел **«Круг детского чтения»** включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы и современных писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные). Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Раздел **«Виды речевой и читательской деятельности»** включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры учащихся, на совершенствование коммуникативных навыков.

Раздел **«Опыт творческой деятельности»** раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности. При работе с художественным текстом (со словом) используется жизненный, конкретно-чувственный опыт ребёнка и активизируются образные представления, возникающие у него в процессе чтения, развивается умение воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским текстом. Такой подход обеспечивает полноценное восприятие литературного произведения, формирование нравственно-эстетического отношения к действительности. Учащиеся выбирают произведения (отрывки из них) для чтения по ролям, словесного рисования, инсценирования и декламации, выступают в роли актёров, режиссёров и художников. Они пишут изложения и сочинения, сочиняют стихи и сказки, у них развивается интерес к литературному творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства.

МЕСТО КУРСА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Курс «Литературное чтение» в 4 классе рассчитан на 102 ч (3 ч в неделю, 34 учебные недели).

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов в соответствии с требованиями ФГОС НОО:

Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации в школе к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, возможность сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) формирование умения договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, определение общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; выработка потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- 6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- 7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев; умение написать отзыв на прочитанное произведение);
- 8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, личного опыта.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

Рабочая программа по литературному чтению состоит из следующих основных разделов:

- ✓ «Летописи. Былины. Жития»,
- ✓ «Чудесный мир классики»,
- ✓ «Поэтическая тетрадь»,
- ✓ «Литературные сказки»,
- ✓ «Делу время – потехе час»,
- ✓ «Страна детства»,
- ✓ «Природа и мы»,
- ✓ «Родина»,
- ✓ «Страна Фантазия»,
- ✓ «Зарубежная литература».

Учащиеся знакомятся с основными пластами литературы: произведениями фольклора, творчеством русских детских писателей, классиков отечественной литературы, зарубежных авторов детских книг. Программа построена с учетом двух ведущих принципов: художественно-эстетического и литературоведческого.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

4 КЛАСС

Личностные

Учащиеся научатся:

- ✓ понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье и к малой родине, находить примеры самоотверженной любви к малой родине среди героев прочитанных произведений;
- ✓ собирать материал для проведения заочных экскурсий по любимым местам своей Родины, местам, воспетым в произведениях писателей и поэтов, доносить эту информацию до слушателей, используя художественные формы изложения (литературный журнал, уроки-концерты, уроки-праздники, уроки-конкурсы и пр.);
- ✓ составлять сборники стихов и рассказов о Родине, включать в них и произведения собственного сочинения;
- ✓ принимать участие в проекте на тему «Моя Родина в произведениях великих художников, поэтов и музыкантов».

Учащиеся получат возможность научиться:

- ✓ *познавать национальные традиции своего народа, сохранять их;*
- ✓ *рассказывать о своей Родине, об авторах и их произведениях о Родине, о памятных местах своей малой родины;*
- ✓ *находить в Интернете, в библиотеке произведения о Родине, о людях, совершивших подвиг во имя своей Родины;*
- ✓ *создавать свои собственные проекты о Родине, писать собственные произведения о Родине.*

Метапредметные

Регулятивные УУД

Учащиеся научатся:

- ✓ формулировать учебную задачу урока коллективно, в минигруппе или паре;
- ✓ читать в соответствии с целью чтения (в темпе разговорной речи, без искажений, выразительно, выборочно и пр.);
- ✓ осмысливать коллективно составленный план работы на уроке и план, выработанный группой сверстников (парой), предлагать свой индивидуальный план работы (возможно, альтернативный) или некоторые пункты плана, приводить аргументы в пользу своего плана работы;
- ✓ принимать замечания, конструктивно обсуждать недостатки предложенного плана;
- ✓ выбирать наиболее эффективный вариант плана для достижения результатов изучения темы урока; если план одобрен, следовать его пунктам, проверять и контролировать их выполнение;
- ✓ оценивать свою работу в соответствии с заранее выработанными критериями и выбранными формами оценивания;
- ✓ определять границы собственного знания и незнания по теме самостоятельно;
- ✓ фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?», накопительной системы баллов);
- ✓ фиксировать индивидуальные причины неудач в письменной форме в рабочей тетради или в пособии «Портфель достижений».

Учащиеся получат возможность научиться:

- ✓ *самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную задачу, понимать конечный результат, выбирать возможный путь для достижения данного результата;*
- ✓ *свободно пользоваться выбранными критериями для оценки своих достижений;*

- ✓ самостоятельно интерпретировать полученную информацию в процессе работы на уроке и преобразовывать её из одного вида в другой;
- ✓ владеть приёмами осмысленного чтения, использовать различные виды чтения;
- ✓ Пользоваться компьютерными технологиями как инструментом для достижения своих учебных целей.

Познавательные УУД

Учащиеся научатся

- ✓ находить необходимую информацию в тексте литературного произведения, фиксировать полученную информацию с помощью рисунков, схем, таблиц; анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, обсуждать её в парной и групповой работе;
- ✓ находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, олицетворения, использовать авторские сравнения, эпитеты и олицетворения в своих творческих работах;
- ✓ сравнивать летопись и былинку, сказку волшебную и былинку, житие и рассказ, волшебную сказку и фантастическое произведение; находить в них сходства и различия;
- ✓ сравнивать литературное произведение со сценарием театральной постановки, кинофильмом, диафильмом или мультфильмом;
- ✓ находить пословицы и поговорки, озаглавливать темы раздела, темы урока или давать название выставке книг;
- ✓ сравнивать мотивы поступков героев из разных литературных произведений, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- ✓ создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 9—10 предложений;
- ✓ понимать смысл и значение создания летописей, былин, житийных рассказов, рассказов и стихотворений великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Горького и др.) для русской и мировой литературы;
- ✓ проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении эпизодов, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- ✓ предлагать вариант решения нравственной проблемы исходя из своих нравственных установок и ценностей и учитывая условия, в которых действовал герой произведения, его мотивы и замысел автора;
- ✓ определять основную идею произведений разнообразных жанров (летописи, былины, жития, сказки, рассказа, фантастического рассказа, лирического стихотворения), осознавать смысл изобразительно-выразительных средств языка произведения, выявлять отношение автора к описываемым событиям

Учащиеся получают возможность научиться:

- ✓ самостоятельно анализировать художественные произведения разных жанров, определять мотивы поведения героя и смысл его поступков; соотносить их с нравственными нормами; делать свой осознанный выбор поведения в такой же ситуации;
- ✓ определять развитие настроения; выразительно читать, отражая при чтении развитие чувств;
- ✓ создавать свои собственные произведения с учётом специфики жанра и с возможностью использования различных выразительных средств.

Коммуникативные УУД

Учащиеся научатся:

- ✓ высказывать свою точку зрения (9—10 предложений) на прочитанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- ✓ формулировать цель своего высказывания вслух, используя речевые клише: «Мне хотелось бы сказать...», «Мне хотелось бы уточнить...», «Мне хотелось бы объяснить, привести пример...» и пр.;
- ✓ пользоваться элементарными приёмами убеждения, приёмами воздействия на эмоциональную сферу слушателей;
- ✓ участвовать в полилоге, самостоятельно формулировать вопросы, в том числе неожиданные и оригинальные, по прочитанному произведению;
- ✓ создавать 5—10 слайдов к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- ✓ способствовать созданию бесконфликтного взаимодействия между участниками диалога (полилога);
- ✓ демонстрировать образец правильного ведения диалога (полилога);
- ✓ предлагать способы саморегуляции в сложившейся конфликтной ситуации;
- ✓ определять цитаты из текста литературного произведения, выдержки из диалогов героев, фразы и целые абзацы рассуждений автора, доказывающие его отношение к описываемым событиям;
- ✓ использовать найденный текстовый материал в своих устных и письменных высказываниях и рассуждениях;
- ✓ отвечать письменно на вопросы, в том числе и проблемного характера, по прочитанному произведению;
- ✓ определять совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, при чтении по ролям, при подготовке инсценировки, проекта, выполнении исследовательских и творческих заданий;
- ✓ определять самостоятельно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать свои достижения по выработанным критериям;
- ✓ оценивать своё поведение по критериям, выработанным на основе нравственных норм, принятых в обществе;
- ✓ искать причины конфликта в себе, анализировать причины конфликта, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации;
- ✓ обращаться к перечитыванию тех литературных произведений, в которых отражены схожие конфликтные ситуации;
- ✓ находить в библиотеке книги, раскрывающие на художественном материале способы разрешения конфликтных ситуаций;
- ✓ находить все источники информации, отбирать из них нужный материал, перерабатывать, систематизировать, выстраивать в логике, соответствующей цели;
- ✓ самостоятельно готовить презентацию из 9—10 слайдов, обращаясь за помощью к взрослым только в случае серьёзных затруднений;
- ✓ использовать в презентации не только текст, но и изображения, видеофайлы;
- ✓ озвучивать презентацию с опорой на слайды, на которых представлены цель и план выступления.

Учащиеся получают возможность научиться:

- ✓ *участвовать в диалоге, полилоге, свободно высказывать свою точку зрения, не обижая других;*
- ✓ *договариваться друг с другом, аргументировать свою позицию с помощью собственного жизненного и учебного опыта, на основе прочитанных литературных произведений;*
- ✓ *интерпретировать литературное произведение в соответствии с поставленными задачами, оценивать самостоятельно по созданным критериям уровень выполненной работы.*

Предметные результаты

Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

- понимать значимость творчества великих русских писателей и поэтов (А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Л. Н. Толстого, А. П. Чехова, Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, Н. А. Некрасова, И. А. Бунина, С. А. Есенина и др.) для русской культуры;
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая свое отношение к содержанию и героям произведения;
- пользоваться элементарными приемами анализа текста с целью его изучения и осмысления; осознавать через произведения великих мастеров слова нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия), эстетически воспринимать произведения литературы, замечать красивое образное слово в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий и неожиданный образ;
- участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений, иллюстрирующие образец нравственного поведения;
- формулировать один вопрос проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственный взгляд на проблему;
- делить текст на части, подбирать заглавия к ним, составлять самостоятельно план для пересказа, продумывать связки для соединения частей;
- домысливать образ, данный автором лишь намеком, набросанный некоторыми штрихами, создавать словесный портрет на основе авторского замысла;
- выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, учитывать особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);
- находить в произведениях средства художественной выразительности (сравнения, эпитеты);
- готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в городской библиотеке; пользоваться предметным и систематическим каталогом в школьной библиотеке.

Учащиеся получают возможность научиться:

- читать систематически, осознавать значимость чтения для жизни человека и успешного обучения по другим предметам;
- систематически просматривать и читать разнообразную литературу – от справочной, научно-познавательной, учебной до художественной;
- осознавать в ходе стилистического анализа и стилистического эксперимента точность, яркость, лаконичность художественного слова, создающего живописную картину или палитру чувств и переживаний героя;
- осмысливать нравственное преображение героя, раскрываемое автором в произведении, давать этому процессу нравственно-этическую оценку;
- соотносить нравственно-эстетические идеалы автора, раскрытые в произведении, со своими эстетическими представлениями и представлениями о добре и зле.

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

- пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения; пересказывать текст от 3-го лица;
- составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов);
- подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, высказывания мудрецов, известных писателей, артистов, ученых по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмысливать их; готовить проекты по темам: «Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.; участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвященных великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях;
- писать отзыв на прочитанную книгу.

Учащиеся получают возможность научиться:

- ✓ создавать свои собственные произведения, интерпретируя возможными способами произведения авторские (создание кинофильма, диафильма, драматизация, постановка живых картин и т. д.).

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

- сравнивать, сопоставлять, проводить элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора, эпитет).

Учащиеся получают возможность научиться:

- определять позиции героев и позицию автора художественного текста;
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии (на основе авторского текста), используя средства художественной выразительности.

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Для реализации программного содержания используется учебно-методическое обеспечение:

1. *Литературное чтение. 4 класс: учебник для общеобразовательных организаций* : в 2 ч. / Л. Ф. Климанова [и др.]. – М. : Просвещение, 2019.
2. *Бойкина, М. В. Литературное чтение. 4 класс: рабочая тетрадь: пособие для учащихся образовательных организаций* / М. В. Бойкина. Л. А. Виноградская. – М.: Мир и образование, 2020.
3. *Стефаненко, Н. А. Литературное чтение. 4 класс: методическое пособие для учителей общеобразовательных учреждений* / Н. А. Стефаненко. – М.: Просвещение, 2020.
4. *Сборник рабочих программ «Школа России». 1–4 класс: пособие для учителей общеобразовательных учреждений* / С. В. Анащенкова [и др.]. – М.: Просвещение, 2018.

1. Дополнительная литература для учителя.

1. *Бельская, Л. Л.* Литературные викторины [Электронный ресурс] / Л. Л. Бельская. – М.: Просвещение, 2018. – Режим доступа : http://www.prosv.ru/ebooks/Belskaya_Liter_viktorini/index.html

2. *Литературное чтение.* 1–4 классы: формирование читательской компетенции [Текст]: уроки-исследования текста, уроки-игры, обобщающие уроки / авт.-сост. Т. В. Данилюк [и др.]. – Волгоград: Учитель, 2017.

3. *Литературное чтение.* 2–4 классы: внеклассные занятия [Текст] / авт.-сост. Г. Т. Дьячкова. – Волгоград : Учитель, 2017.

4. *Чтение.* 1–4 классы [Текст] : тексты для проверки техники и выразительности чтения / авт.-сост. Н. В. Лободина. – Волгоград : Учитель, 2018.

2. Интернет-ресурсы.

1. . Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. – Режим доступа : <http://school-collection.edu.ru>

2. Презентация уроков «Начальная школа». – Режим доступа : <http://nachalka/info/about/193>

3. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа : <http://nsc.1september.ru/urok>

4. Начальная школа – детям, родителям, учителям. – Режим доступа : <http://www.nachalka.com>

5. Детские презентации : коллекция. – Режим доступа : <http://www.viku.rdf.ru>

6. Архив учебных программ и презентаций. – Режим доступа : <http://www.rusedu.ru>

7. Детские песни, мультфильмы, сказки, звуковые сказки // Сайт «Детский...». – Режим доступа : http://www.skazochki.narod.ru/index_flash.html

8. Интернет-ресурсы учителю начальной школы. – Режим доступа : <http://www.int-edu.ni>

3. Наглядные пособия.

Таблицы:

1. Литературные сказки.

2. Сказки русских писателей.

3. Зарубежная литература.

4. По страницам любимых книг.

5. Летописи. Былины. Жития.

6. Поэтическая страница.

4. Информационно-коммуникативные средства.

1. . *Справочник учителя начальных классов* / сост. Е. М. Елизарова [и др.]. – Волгоград : Учитель, 2017. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

2. *«Я помню чудное мгновенье...».* Антология русской поэзии XXI века. Для детей школьного возраста. – М. : Весть-ТДА, 2018. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

3. *Стефаненко, Н. А.* Литературное чтение. 4 кл. : аудиоприложение к учеб. Л. Ф. Климановой, В. Г. Горещкого, М. В, Головановой и др. / Н. А. Стефаненко, И. В. Рябушкина. – М. : Просвещение, 2017.

5. Технические средства обучения.

1. Телевизор.

2. Персональный компьютер.

3. Мультимедийный проектор.

4. Экран проекционный.

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

(102 часа)

№ п/п	Название раздела	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата	
					План	Факт
1	2	3	4	5	6	7
1	Раздел 1. Летописи. Былины. Жития. (9 часов)	Знакомство с учебником по литературному чтению. Летопись « <i>И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда</i> ». Особенности летописи как исторического произведения. Запуск проекта « <i>Создание календаря исторических событий</i> ».	Выделять информацию из текста учебника. Осуществлять актуализацию личного жизненного опыта. Толковать значения слов: <i>летопись, монах-летописец, келья, Царьград, гривна, паволоки, узорочье</i> ; называть некоторые отличительные особенности летописи, понимать ее содержание, называть основные события, описываемые в ней. Выразительно читать. Понимать на слух ответы обучающихся. Слушать собеседника. Формулировать свое мнение и позицию. Строить монологические высказывания. Осуществлять самоконтроль учебной деятельности.	Стр. 7-8, выразительное чтение. Р/т стр. 9-10		
2		Летопись « <i>И вспомнил Олег коня своего</i> ». Знакомство с произведением А. С. Пушкина « <i>Песнь о вещем Олеге</i> »	Отвечать на вопросы по содержанию летописи и произведения А. С. Пушкина, безошибочно и выразительно читать по ролям, передавая с помощью интонации чувства главного героя произведения, учитывать особенности жанра, находить элементы художественности в тексте летописи и литературного произведения	Выразительно читать свою роль, ответить на вопросы после текста. Выполнить задания в «Рабочей		

№ п/п	Название раздела	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата	
					План	Факт
				тетради» (с. 12)		
3		Былина и ее герои. Особенности былины как жанра. Былина «Ильины три поездочки».	Читать осознанно текст, определять тему, главную мысль произведения, пересказывать текст, участвовать в диалоге при обсуждении произведения, выражать личное отношение к прочитанному, <i>толковать своими словами понятия:</i> былина, богатырь, застава, князь, доспехи, кольчуга, палица.	С. 12-16, выразительное чтение; Р\т с.14		
4		Былина «Три поездки Ильи Муромца».	Называть правильно элементы композиции былины, выразительно читать по ролям былинный текст, читать молча и вслух по цепочке, осмысливая читаемое.	Прочитать былинку, стараясь передавать характер героев произведения. Выполнить задания из пособия «Рабочая тетрадь» (с. 13–15).		
5		Былина «Три поездки Ильи Муромца».	Формулировать речевую задачу, составлять план, отбирать языковые средства для описания внешности, характера Ильи Муромца, своего отношения к нему, рассказывать о герое произведения последовательно, логично, выразительно.	С. 20 вопрос 8.		
6		Особенности жития как жанра. «Житие Сергия Радонежского»	Читать текст жития, осознавая и интерпретируя читаемое, толковать значения	С. 22-28 выразительное		

№ п/п	Название раздела	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата	
					План	Факт
			непонятных слов и выражений, встретившихся в тексте жития, со словарем и при помощи взрослого, выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, учитывать особенности жанра, находить в тексте средства художественной выразительности.	чтение. С.29 ответы на вопросы 1-5		
7		Особенности жития как жанра. <i>«Житие Сергия Радонежского»</i>	Определять основную мысль произведения, толковать значения новых слов и выражений, встретившихся в тексте жития, самостоятельно, без словаря, составлять рассказ о битве на Куликовом поле с использованием опорных слов.	Подготовиться к презентации групповых проектов. Выполнить задания в «Рабочей тетради» (с. 16–17)		
8		Проект «Создание календаря исторических событий». Обобщение по разделу <i>«Летописи. Былины. Жития».</i>	Пересказывать содержание произведений раздела «Летописи. Былины. Жития», толковать значения понятий: <i>летопись, былина, житие</i> , определять основную мысль произведений вышеперечисленных жанров; уметь сравнивать житие и волшебную сказку, безошибочно произносить устаревшие слова и словосочетания, отвечать на вопросы учителя, находить ответы на них в читаемых текстах; представлять собранный материал в таблице, на ленте времени, с помощью иллюстраций.	Выполнить задания в «Рабочей тетради» (с. 19–20)		

№ п/п	Название раздела	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата	
					План	Факт
9	Раздел 2. Чудесный мир классики (15 часов)	Обобщение по разделу «Летописи. Былины. Жития»	Пересказывать содержание произведений раздела «Летописи. Былины. Жития», толковать значения понятий: <i>летопись</i> , <i>былина</i> , <i>житие</i> ; указывать отличительные особенности летописи, былины, жития, называть правильно элементы композиции былины, летописи и жития, определять основную мысль произведений вышеперечисленных жанров, сравнивать житие и волшебную сказку, безошибочно произносить устаревшие слова и словосочетания.	Выполнить задание в рабочей тетради (с. 22)		
10 (1)		П. П. Ершов «Конек-горбунок»	Объяснять значения новых слов, пересказывать основное содержание произведения, определять признаки народной сказки в литературной сказке, читать осознанно вслух текст художественного произведения целыми словами, соблюдая орфоэпические нормы русского языка, определять тему и главную мысль произведения.	Прочитать сказку П. П. Ершова целиком. Нарисовать иллюстрацию к любимому эпизоду сказки		
11 (2)				Выучить отрывок сказки.		
12 (3)		П. П. Ершов «Конек-горбунок»	Сопоставлять характеры героев, выявлять мотивы их поступков, интерпретировать события, пересказывать основное содержание произведения; читать осознанно вслух текст	Выполнить задание в рабочей тетради (с. 25)		

№ п/п	Название раздела	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата	
					План	Факт
			художественного произведения целыми словами, соблюдая орфоэпические нормы русского языка, определять тему и главную мысль произведения.			
13 (4)		А. С. Пушкин. Стихотворения: «Унылая пора! Очей очарованье», «Няне», «Туча»	Толковать значения слов; определять литературные приемы «олицетворение», «сравнение», «метафоры», позволяющие автору передать чувства; анализировать произведения, эстетически воспринимать произведения литературы, замечать красивое образное слово в поэтическом тексте. Выразительно читать. Понимать на слух ответы обучающихся. Слушать собеседника. Формулировать свое мнение и позицию. Строить монологические высказывания.	Выучить стихотворение А. С. Пушкина.		
14 (5)		А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	Толковать значения слов литературной сказки, сравнивать (называть черты сходства и отличия) «Сказку о мертвой царевне и о семи богатырях» А. С. Пушкина с другими народными и авторскими сказками, в которых есть сходные линии, отмечать выразительность поэтических образов и красоту языка поэта. Выразительно читать. Понимать на слух ответы обучающихся. Слушать собеседника. Формулировать свое мнение и позицию. Строить монологические высказывания.	С. 70-90 выразительное чтение Выполнить задание в рабочей тетради (с. 27).		
15 (6)				Подготовить пересказ любого отрывка.		

№ п/п	Название раздела	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата	
					План	Факт
16 (7)		А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	Различать положительных и отрицательных героев, давать краткую характеристику главным героям, оценку их поступкам, работать с текстом учебника, давать ответы, опираясь на текст, читать осознанно вслух текст художественного произведения целыми словами, соблюдая орфоэпические нормы русского языка, определять тему и главную мысль произведения	Выполнить задание в рабочей тетради (с. 29)		
17 (8)		М. Ю. Лермонтов – выдающийся русский поэт и писатель. Стихотворение «Дары Терека»	Толковать значения слов, находить олицетворение в произведении, различать жанры произведений, читать осознанно вслух текст художественного произведения целыми словами, соблюдая орфоэпические нормы русского языка, определять тему и главную мысль произведения. Выразительно читать. Понимать на слух ответы обучающихся. Слушать собеседника. Формулировать свое мнение и позицию. Строить монологические высказывания.	Выучить стихотворение «Дары Терека» или подготовить выразительное чтение. Иллюстрировать стихотворение «Дары Терека»		
18 (9)		М. Ю. Лермонтов. Турецкая сказка «Ашик-Кериб».	Толковать значения «восточных» слов, определять тему, идею произведения, положительных и отрицательных героев, пересказывать основное содержание произведения, читать осознанно вслух текст	С. 97-110, выразительное чтение сказки		
19 (10)				С. 111 вопрос 7, Р/т. стр. 32,		

№ п/п	Название раздела	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата	
					План	Факт
			художественного произведения целыми словами, соблюдая орфоэпические нормы русского языка, определять тему и главную мысль произведения	написать отзыв на произведение.		
20 (11)		Л. Н. Толстой. Повесть « <i>Детство</i> »	Анализировать повествовательное произведение, выделять главное и существенное, пересказывать основное содержание произведения, читать осознанно вслух текст художественного произведения целыми словами, соблюдая орфоэпические нормы русского языка, определять тему и главную мысль произведения. Понимать на слух ответы обучающихся. Слушать собеседника. Формулировать свое мнение и позицию. Строить монологические высказывания.	Выполнить задание в рабочей тетради (с. 33). Подготовить пересказ и выразительное чтение отрывка		
21 (12)		Л. Н. Толстой. Басня « <i>Как мужик убрал камень</i> »	Выделять и объяснять мораль басни, пересказывать основное содержание произведения, читать осознанно вслух текст художественного произведения целыми словами, соблюдая орфоэпические нормы русского языка, давать характеристику героям произведения. Понимать на слух ответы обучающихся. Слушать собеседника. Формулировать свое мнение и позицию. Строить монологические высказывания.	Подготовить выразительное чтение или пересказ басни. Нарисовать рисунок		

№ п/п	Название раздела	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата	
					План	Факт
22 (13)	Раздел 3. Поэтическая тетрадь (9 часов)	А. П. Чехов. Рассказ « <i>Мальчики</i> »	Раскрывать смысл произведения, выделять главное, существенное в изучаемом материале, составлять план текста, пересказывать основное содержание произведения, определять тему и главную мысль произведения. Выразительно читать. Понимать на слух ответы обучающихся. Слушать собеседника. Формулировать свое мнение и позицию. Строить монологические высказывания.	записать план рассказа в тетрадь и подготовить по нему пересказ		
23 (14)					Составить тест или кроссворд по произведению, придумать начало рассказа и продолжение (20 лет спустя)	
24 (15)		Обобщение по разделу « <i>Чудесный мир классики</i> »	Называть изученные литературные произведения и их авторов, пересказывать основное содержание изученных произведений, читать осознанно вслух тексты художественных произведений целыми словами, соблюдая орфоэпические нормы русского языка, читать выразительно художественный текст, определять тему и главную мысль произведения	Выполнить задание рабочей тетради (с. 37–38).		
25 (1)		Ф. И. Тютчев « <i>Еще земли печален вид</i> », « <i>Как неожиданно и ярко</i> »	Читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая свое отношение к прочитанному, понимать содержание литературного произведения: тема, главная мысль, события, их последовательность, осмысливать специфику стихотворений. Слушать собеседника. Формулировать свое мнение и позицию.	Выучить понравившееся стихотворение.		
26 (2)			Выполнить задание в рабочей тетради (с. 40)			

№ п/п	Название раздела	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата	
					План	Факт
			Строить монологические высказывания.			
27 (3)		А. А. Фет « <i>Весенний дождь</i> », « <i>Бабочка</i> »	Видеть и замечать прекрасное в природе, выразительно читать стихотворения, анализировать и понимать настроение лирического героя, находить в произведении средства художественной выразительности (сравнения, олицетворения)	Придумать и записать небольшой рассказ «Весенний дождь»		
28 (4)		Е. А. Баратынский « <i>Весна, весна! как воздух чист!</i> », « <i>Где сладкий шепот моих лесов?</i> »	Видеть и понимать красоту природы в стихах Е. А. Баратынского, читать вслух выразительно, передавая свое отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, пользоваться элементарными приемами анализа текста по вопросам учителя (учебника), находить в произведении средства художественной выразительности. Понимать на слух ответы обучающихся. Слушать собеседника. Формулировать свое мнение и позицию. Строить монологические высказывания.	Подготовить выразительное чтение стихотворений Е. А. Баратынского. Одно из стихотворений выучить по желанию.		
29 (5)		А. Н. Плещеев « <i>Дети и птичка</i> »	Выражать свои чувства по отношению к прочитанному, видеть настроение лирического произведения, находить в тексте образные языковые средства (эпитеты, олицетворения). Выразительно читать. Понимать на слух ответы обучающихся. Слушать собеседника. Формулировать свое	Подготовить выразительное чтение стихотворения А. Н. Плещеева «Дети и птичка». Научиться читать		

№ п/п	Название раздела	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата	
					План	Факт
			мнение и позицию. Строить монологические высказывания.	стихотворение по ролям		
30 (6)		И. С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»	Выразительно читать стихотворение, находить в тексте художественные средства языка, возможность рассмотреть и проанализировать иллюстрации, понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнять, извлекать из текста нужную информацию, читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая свое отношение к прочитанному, отвечать на вопросы и оценивать свои знания.	Подготовить выразительное чтение стихотворения И. С. Никитина «В синем небе плывут над полями...». Сделать рисунок к стихотворению, по желанию выучить. Выполнить задание в рабочей тетради (с. 42)		
31 (7)		Н. А. Некрасов «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...»	Находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения, понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм; читать вслух бегло, осознанно, выразительно. Понимать на слух ответы обучающихся. Слушать собеседника. Формулировать свое мнение и позицию. Строить монологические высказывания.	Подготовить выразительное чтение стихотворений Н. А. Некрасова		

№ п/п	Название раздела	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата	
					План	Факт
32 (8)		И. А. Бунин «Листопад»	Читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая свое отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста, читать наизусть; задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте, делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о прочитанных книгах	Подготовить выразительное чтение стихотворения, по желанию выучить		
33 (9)		Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». Проверочная работа	Употреблять пословицы и поговорки в учебных диалогах и высказываниях на заданную тему, пользоваться элементарными приемами анализа текста по вопросам учителя (учебника), находить в произведениях средства художественной выразительности. Дополнять, уточнять высказанные мнения по существу полученного задания. Осуществлять контроль по результату. Осуществлять анализ объектов с опорой на визуализацию. Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.	Выполнить задание в рабочей тетради (с. 42–43)		
34 (1)	Литературные сказки	В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	Создавать небольшой устный текст на заданную тему, отвечать на вопросы, формулировать вывод, читать осознанно текст художественного произведения «про себя».	Прочитать сказку до конца. Подготовить чтение по ролям		

№ п/п	Название раздела	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата	
					План	Факт
35 (2)			Слушать собеседника. Формулировать свое мнение и позицию. Строить монологические высказывания.	Р/т с. 45, подготовить пересказ		
36 (3)		В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Развитие речи: составление рассказа о путешествии Миши в городок Динь-Динь	Пересказывать текст (последовательно воспроизводить содержание рассказа, передавая свое отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова), оценивать свой ответ, планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.	Сочинить сказку, например, путешествие в какую-нибудь заводную игрушку, швейную машинку исследуя ее, спроектировать механизм заводной игрушки		
37 (4)		В. М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»	Выражать личное отношение к прослушанному (прочитанному), аргументировать свою позицию с привлечением текста произведения, понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, подтверждать словами из текста, противопоставлять добро злу, видеть и различать прекрасное и безобразное, сострадать, сопереживать, понимать боль других людей. Выразительное чтение. Слушать собеседника. Формулировать свое мнение и позицию. Строить монологические	Подготовить пересказ: 1-й ряд – от имени розы; 2-й ряд – от имени жабы; 3-й ряд от имени мальчика		

№ п/п	Название раздела	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата	
					План	Факт
			высказывания.			
38 (5)		В. М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»	Слушать и уважать мнение своих товарищей, давать оценку собственной деятельности, находить изобразительные средства языка (сравнения, олицетворения).	Составить короткое устное сочинение: «Несколько слов в защиту жабы»		
39 (6)		П. П. Бажов «Серебряное копытце»	Находить отличие литературной сказки от народной, понимать содержание литературного произведения, называть героев произведения, рассказывать о них, сравнивать, воспринимать и понимать их эмоционально-нравственные переживания, находить в произведении средства художественной выразительности (эпитеты, сравнения, олицетворения); читать текст выразительно, объяснять непонятные слова, пользуясь толковым словарем). Слушать собеседника. Формулировать свое мнение и позицию. Строить монологические высказывания.	Перечитать сказ. Выписать в тетрадь по чтению слова и выражения, характеризующие Дарёнку и Кокवानю (в 2 столбика). Подготовить выразительное чтение понравившегося отрывка		
40 (7)		П. П. Бажов «Серебряное копытце»	Сравнивать литературные произведения (сказки и сказы), внимательно, вдумчиво воспринимать художественный текст, выполнять анализ художественного произведения, давать характеристику главным героям произведения, рассказывать об основной идее произведения на основе характеров главных героев, работать в группе.	Подготовить пересказ отрывка, который наиболее заинтересовал. Подобрать пословицы или поговорки,		

№ п/п	Название раздела	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата	
					План	Факт
				которые можно было бы употребить в сказе. Сделать рисунок к сказу		
41 (8)		Внеклассное чтение: произведения В. М. Гаршина, П. П. Бажова	Работать с текстом (определять главную мысль, последовательность событий в тексте и устанавливать их взаимосвязь, соотносить иллюстрацию с текстом, создавать текст на основе иллюстрации, отбирать опорные (ключевые) слова, позволяющие создать свой собственный текст), пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке, делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о прочитанных книгах, получать удовольствие от самостоятельного чтения произведений различных жанров.	Выполнить задания в рабочей тетради (с. 48–49)		
42 (9)		С. Т. Аксаков «Аленький цветочек»	Называть специфические особенности жанра литературной сказки, выделять главную мысль произведения, характеризовать героя произведения на основе его намерений и поступков, осмысливать специфику народной и литературной сказки, задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте. Выразительное чтение. Слушать собеседника. Формулировать свое мнение и позицию. Строить монологические высказывания.	С. 193-214, дочитать сказку		
43 (10)				Подготовить выразительное чтение наиболее понравившегося отрывка		

№ п/п	Название раздела	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата	
					План	Факт
44 (11)		С. Т. Аксаков «Аленький цветочек»	Называть специфические особенности жанра литературной сказки, выделять главную мысль произведения под руководством учителя, характеризовать героя произведения на основе его намерений и поступков, находить в тексте художественные средства выразительности. Слушать собеседника. Формулировать свое мнение и позицию. Строить монологические высказывания.	С.214 вопрос 6		
45 (12)		Обобщение по разделу «Литературная сказка». Проверочная работа	Называть специфические особенности жанра литературной сказки, приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу, характеризовать героя произведения на основе его намерений и поступков. Договариваться и приходить к общему мнению при работе в паре. Строить понятные для собеседника высказывания. Аргументировать свою точку зрения.	Выполнить задания в рабочей тетради (с. 51–54)		
46 (1)	Раздел 5. Делу время – потехе час (8 часов)	Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»	Называть специфические особенности жанра литературной сказки, выделять главную мысль произведения под руководством учителя, характеризовать героя произведения на основе его намерений и поступков. Выразительное чтение. Слушать собеседника. Формулировать свое мнение и позицию. Строить монологические высказывания.	Перечитать еще раз прочитанную в классе часть «Сказки о потерянном времени» Е. Шварца. Придумать свое продолжение		

№ п/п	Название раздела	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата	
					План	Факт
				сказки и написать в тетради по чтению продолжение сказки).		
47 (2)				Подготовить чтение по ролям отрывка, в котором старики-школьники ищут друг друга. Проинсценировать часть сказки (по выбору учащихся)		
48 (3)		В. Ю. Драгунский «Главные реки». Развитие речи: пересказ от лица героя	Определять тему и главную мысль произведения, пересказывать текст, делить его на смысловые части и составлять простой план, а также небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения, выражать свои мысли, чувства, настроение. Выразительное чтение. Слушать собеседника. Формулировать свое мнение и позицию. Строить монологические высказывания.	Подготовить выразительное чтение текста по ролям (диалога учительницы и Дениски), по желанию проинсценировать данный отрывок		
49 (4)				Подготовить пересказ		
50 (5)		В. Ю. Драгунский «Что любит	Читать вслух бегло, осознанно, без	Подготовить		

№ п/п	Название раздела	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата	
					План	Факт
		<i>Мишка»</i>	искажений, выразительно, передавая свое отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста, составлять диалог по содержанию произведения. Слушать собеседника. Формулировать свое мнение и позицию. Строить монологические высказывания.	выразительное чтение отрывка, который больше всего рассмешил		
51 (6)		В. В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел»	Раскрывать главную мысль рассказа, делать выводы на основании анализа поступков героя, формулировать учебную задачу урока, работать с текстом в форме игры по правилам, характеризовать героев произведения по вопросам учителя, выстраивать аргументы защиты, делать выводы и обобщения по прочитанному, осуществлять самооценку работы на уроке. Выразительное чтение. Слушать собеседника. Формулировать свое мнение и позицию. Строить монологические высказывания.	Подготовить выразительное чтение наиболее понравившегося (рассмешившего) эпизода, готовиться к чтению по ролям. Нарисовать подробную карту маршрута мальчика		
52 (7)				Написать сочинение на тему «Чем я похож на этого мальчика».		
53 (8)		Обобщение по разделу «Делу время – потехе час». Проверочная работа	Задавать вопросы по прочитанным произведениям, находить на них ответы в тексте, оценивать свою работу и работу	Придумать свой рассказ, который можно было бы		

№ п/п	Название раздела	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата	
					План	Факт
			одноклассников на уроке, анализировать художественные произведения, выделяя в них основную мысль, находить в тексте выразительные средства. Договариваться и приходить к общему мнению при работе в паре. Строить понятные для собеседника высказывания. Аргументировать свою точку зрения.	включить в раздел «Делу время – потехе час», начиная со слов: «Однажды я...»		
54 (1)	Раздел 6. Страна детства (7 часов)	Б. С. Житков «Как я ловил человечков»	Различать сказку и рассказ по двум основаниям (или одному из двух оснований), определять особенности построения и основную целевую установку повествования, сравнивать переживания героев ранее прочитанных произведений, читать выразительно поэтические и прозаические произведения на основе восприятия и передачи художественных особенностей текста, выражения собственного отношения к тексту и в соответствии с выработанными критериями выразительного чтения.	Подготовить выразительное чтение отрывка, который наиболее понравился, заставил больше всего переживать, волноваться		
55 (2)				Подготовить творческий пересказ от лица бабушки		
56 (3)				К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».	Выделять события, составляющие основу художественного произведения, пользоваться элементарными приемами анализа текста по вопросам учителя (учебника), находить в	Подготовить выразительное чтение наиболее понравившегося

№ п/п	Название раздела	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата	
					План	Факт
			произведения средства художественной выразительности (сравнения, олицетворения).	отрывка		
57 (4)			Выразительное чтение. Слушать собеседника. Формулировать свое мнение и позицию. Строить монологические высказывания.	Выписать в тетрадь по чтению сравнения, олицетворения, найденные Паустовским. Сделать рисунок к рассказу или к услышанной на уроке пьесе		
58 (5)		М. М. Зощенко «Елка»	Формулировать учебную задачу урока, работать с текстом в форме игры по правилам, характеризовать героев произведения по вопросам учителя, идентифицировать с героями произведения, выстраивать аргументы защиты, делать выводы и обобщения по прочитанному, осуществлять самооценку работы на уроке.	Подготовить чтение по ролям (выборочное) или инсценировку рассказа (части рассказа)		
59 (6)			Выразительное чтение. Слушать собеседника. Формулировать свое мнение и позицию. Строить монологические высказывания.	Подготовиться к обобщающему уроку по разделу «Страна детства»		
60 (7)		Обобщение по разделу «Страна детства». Проверочная работа	Находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения, пересказывать содержание произведения	Написать сочинение или подготовить устный рассказ о		

№ п/п	Название раздела	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата	
					План	Факт
			выборочно и сжато, читать вдумчиво, замечать необычные обороты речи главных героев, толковать их в соответствии с замыслом автора, понимать значения незнакомых слов из контекста произведения. Договариваться и приходить к общему мнению при работе в паре. Строить понятные для собеседника высказывания. Аргументировать свою точку зрения.	каком-нибудь интересном событии из детства ваших близких: родителей, бабушек, дедушек		
61 (1)	Раздел 7. Поэтическая тетрадь (4 часа)	В. Я. Брюсов «Опять сон», «Детская»	Выделять события, составляющие основу художественного произведения, находить в произведении средства художественной выразительности (сравнения, олицетворения), соотносить название произведения и его содержание, читать стихотворения, отражая позицию автора и свое отношение. Выразительное чтение. Слушать собеседника. Формулировать свое мнение и позицию. Строить монологические высказывания.	Подготовить выразительное чтение стихотворений В. Я. Брюсова «Опять сон», «Детская». По желанию выучить одно из стихотворений		
62 (2)		С. А. Есенин «Бабушкины сказки»	Анализировать поэтическое произведение, рассуждать, делать выводы, выделять события, составляющие основу художественного произведения, определять тему и главную мысль произведения, пересказывать текст, делить его на смысловые части, составлять простой план данного текста. Выразительное чтение. Слушать	Подготовить выразительное чтение стихотворения, по желанию выучить его, выполнить рисунок к		

№ п/п	Название раздела	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата	
					План	Факт
			собеседника. Формулировать свое мнение и позицию. Строить монологические высказывания.	стихотворению		
63 (3)		М. И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка», «Наши царства»	Пользоваться элементарными приемами анализа текста по вопросам учителя (учебника), задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте, понимать значимость творчества М. Цветаевой для русской культуры, выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, учитывать особенности жанра (стихотворение читается с чувством).	Перечитать стихотворения М. И. Цветаевой «Бежит тропинка с бугорка...», «Наши царства». Одно из стихотворений (по выбору учащихся) выучить		
64 (4)		Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». Проверочная работа	Делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о прочитанных произведениях раздела «Поэтическая тетрадь», осознавать в ходе стилистического анализа точность, яркость, лаконичность художественного слова, создающего живописную карт.	Выучить стихотворение		
65 (1)	Раздел 8. Природа и мы (9 часов)	Д. Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш».	Читать вслух бегло, осознанно, передавая свое отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста, находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или	Подготовить выразительное чтение произведения,		
66 (2)				Подготовить		

№ п/п	Название раздела	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата	
					План	Факт
			подтверждения собственного мнения. Слушать собеседника. Формулировать свое мнение и позицию. Строить монологические высказывания.	пересказ понравившегося отрывка		
67 (3)		А. И. Куприн «Барбос и Жулька»	Читать вслух выразительно, передавая свое отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста, выделять события, составляющие основу художественного произведения, находить эпизоды из разных частей произведения, доказывающие собственный взгляд на проблему. Слушать собеседника. Формулировать свое мнение и позицию. Строить монологические высказывания.	Подготовить выразительное чтение рассказа, пересказ понравившегося отрывка		
68 (4)		М. М. Пришвин «Выскочка»	Пользоваться элементарными приемами анализа текста по вопросам учителя (учебника), задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте, читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая свое отношение к содержанию и героям произведения. Выразительное чтение. Слушать собеседника. Формулировать свое мнение и позицию. Строить монологические высказывания.	Подготовить выразительное чтение рассказа		

№ п/п	Название раздела	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата	
					План	Факт
69 (5)		Е. И. Чарушин «Кабан»	Выделять события, составляющие основу художественного произведения, определять тему и главную мысль произведения, пересказывать текст, делить его на смысловые части, составлять простой план для пересказа, продумывать связки для соединения частей текста. Выразительное чтение. Слушать собеседника. Формулировать свое мнение и позицию. Строить монологические высказывания.	Перечитать рассказ Е. И. Чарушина «Кабан». Нарисовать того животного из рассказа, который особенно понравился		
70 (6)				Прочитать один из рассказов Е. И. Чарушина (по выбору)		
71 (7)		В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип»	Анализировать поступки героев, давать характеристику, вести внутренний и внешний диалог как необходимое и достаточное условие развития творческих способностей детей, задавать вопросы: креативные, когнитивные, экстенсивные, доказывать или опровергать утверждения, аргументировать свою точку зрения. Выразительное чтение. Слушать собеседника. Формулировать свое мнение и позицию. Строить монологические высказывания.	Выписать эпитеты, использованные для описания лебедей и стрижей из произведения		
72 (8)				Подготовить пересказ		
73 (9)		Обобщение по разделу «Природа и мы». Проверочная работа	Делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о прочитанных книгах, находить в произведении средства художественной	Выполнить задания в рабочей тетради (с. 83–87)		

№ п/п	Название раздела	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата	
					План	Факт
74 (1)	Раздел 9. Поэтическая тетрадь (7 часов)	Б. Л. Пастернак «Золотая осень»	выразительности (сравнения, олицетворения), систематически просматривать и читать разнообразную литературу. Анализировать стихотворные тексты, характеризовать поэзию Б. Пастернака, читать текст вслух целыми словами, интонационно объединяя их в словосочетания, увеличивать темп чтения при повторном чтении текста, выборочно читать текст про себя, отвечать на вопросы. Выразительное чтение. Слушать собеседника. Формулировать свое мнение и позицию. Строить монологические высказывания.	Подготовить выразительное чтение стихотворения Б. Пастернака «Золотая осень». По желанию выучить понравившийся отрывок.		
75 (2)		С. А. Клычков «Весна в лесу»	Называть особенности жанра лирических произведений, представлять картины, описываемые в произведении, читать стихотворные произведения наизусть (по выбору), осознанно читать текст художественного произведения «про себя».	Подготовить выразительное чтение стихотворения С. А. Клычкова «Весна в лесу». По желанию выучить стихотворение, сделать рисунки		
76 (3)		Д. Б. Кедрин «Бабье лето»	Осознавать, почему поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает, как это характеризует самого поэта, понимать	Подготовить выразительное чтение		

№ п/п	Название раздела	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата	
					План	Факт
			смысл традиций русского народа, читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая свое отношение к прочитанному. Слушать собеседника. Формулировать свое мнение и позицию. Строить монологические высказывания.	стихотворения Д. Б. Кедрина «Бабье лето». Написать мини-сочинение на тему «Пора бабьего лета»		
77 (4)		Н. М. Рубцов «Сентябрь»	Смысловое прочтение поэтического текста, ориентироваться в нем, строить высказывания, понятные собеседнику, анализировать информацию и делать выводы, использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности для высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении. Слушать собеседника. Формулировать свое мнение и позицию. Строить монологические высказывания.	Подготовить выразительное чтение стихотворения Н. М. Рубцова «Сентябрь»		
78 (5)		С. А. Есенин «Лебедушка»	Видеть художественные особенности стихотворения, близость к устному народному творчеству, понимать язык, выразительно читать; полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное. Выразительное чтение. Слушать собеседника. Формулировать свое мнение и позицию. Строить монологические высказывания.	Перечитать стихотворение С. А. Есенина «Лебедушка».		
79 (6)				Подготовить выразительное чтение особенно поразившего отрывка (по		

№ п/п	Название раздела	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата	
					План	Факт
				желанию выучить этот отрывок наизусть). Выполнить рисунок к стихотворению		
80 (7)		Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». Проверочная работа	Сознавать, почему поэт воспекает родную природу, какие чувства при этом испытывает, как это характеризует самого поэта; понимать смысл традиций русского народа, читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая свое отношение к прочитанному, находить книги для самостоятельного чтения в различных библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.), понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм. Договариваться и приходить к общему мнению при работе в паре. Строить понятные для собеседника высказывания. Аргументировать свою точку зрения.	Написать рассказ о весне. Нарисовать рисунки о Родине		

№ п/п	Название раздела	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата	
					План	Факт
81 (1)	Раздел 10. Родина (6 часов)	Проекты «Они защищали Родину», «Россия – Родина моя», «Как не гордиться мне тобой, о Родина моя»	Собирать информацию по данному проекту, создавать альбом, посвященный художнику слова, самостоятельно выполнять домашнее задание по литературному чтению, читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая свое отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста, понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм.	Подобрать пословицы о Родине. Выполнить задание в рабочей тетради (с. 92–93)		
82 (2)		И. С. Никитин «Русь»	Задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте, работать с текстом произведения в поэтической форме, определять тему, главную мысль, характеризовать героев произведения, находить средства художественной выразительности (эпитеты, сравнения, олицетворения). Выразительное чтение. Слушать собеседника. Формулировать свое мнение и позицию. Строить монологические высказывания.	Подготовить выразительное чтение стихотворения		
83 (3)		С. Д. Дрожжин «Родине»	Задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте, читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая свое отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, находить в произведении средства художественной	Подготовить выразительное чтение стихотворения; написать мини-сочинение на одну из тем:		

№ п/п	Название раздела	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата	
					План	Факт
			выразительности (сравнения, эпитеты). Выразительное чтение. Слушать собеседника. Формулировать свое мнение и позицию. Строить монологические высказывания.	«Течет река Волга», «Лето в деревне», «Город мой – Родина моя»		
84 (4)		А. В. Жигулин «О, Родина»	Читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая свое отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста, читать наизусть, задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте. Выразительное чтение. Слушать собеседника. Формулировать свое мнение и позицию. Строить монологические высказывания.	Подготовить выразительное чтение стихотворения А. В. Жигулина «О, Родина! В неярком блеске...». По желанию выучить стихотворение		
85 (5)		Подведение итогов выполненного проекта	Выполнять творческий и исследовательский проекты, защищать проекты, рассказывать о проделанной работе, работать творчески, переносить накопленные знания в новую ситуацию, выражать личностное отношение к предмету, делать выводы, обобщать изученный материал.	Подготовиться к обобщающему уроку по разделу		
86 (6)		Обобщение по разделу «Родина». Проверочная работа	Комментировать и анализировать содержание учебного материала, употреблять пословицы и поговорки в учебных диалогах и	Написать мини-сочинение «Моя малая Родина»		

№ п/п	Название раздела	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата	
					План	Факт
			высказываниях на заданную тему, пользоваться элементарными приемами анализа текста по вопросам учителя (учебника), находить в произведениях средства художественной выразительности. Договариваться и приходить к общему мнению при работе в паре. Строить понятные для собеседника высказывания. Аргументировать свою точку зрения.			
87 (1)	Раздел 11. Страна Фантазия (5 часов)	Е. С. Велтистов «Приключения Электроника»	Понимать авторскую фантазию в контексте жанра «научно-фантастическая литература», характеризовать героев произведения, выявляя в них общее и индивидуальное, сопоставлять героев с целью выявления авторского и собственного отношения к ним, выполнять анализ художественного произведения, слушать друг друга, вести диалог. Выразительное чтение. Слушать собеседника. Формулировать свое мнение и позицию. Строить монологические высказывания.	Подготовить выразительное чтение		
88 (2)				Подготовить краткий пересказ произведения и рисунки к нему		
89 (3)		Кир Булычёв «Путешествие Алисы».	Анализировать поступки героев, составлять картинный план, пересказывать текст по картинному плану, понимать содержание литературного произведения, называть героев произведения, воспринимать и понимать их эмоционально-нравственные переживания. Выразительное чтение. Слушать собеседника. Формулировать свое мнение и позицию.	Подготовить выразительное чтение		
90 (4)				Подготовить краткий пересказ произведения		

№ п/п	Название раздела	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата	
					План	Факт
			Строить монологические высказывания.			
91 (5)	Раздел 12. Зарубежная литература (11 часов)	Обобщение по разделу « <i>Страна Фантазия</i> ». Проверочная работа	<p>Пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке, делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о прочитанных произведениях, получать удовольствие от самостоятельного чтения произведений различных жанров, выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, учитывать особенности жанра, пересказывать содержание произведения кратко, опираясь на самостоятельно составленный план, соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий.</p>	Нарисовать рисунки фантастических животных, растений, планет		
92 (1)		Джонатан Свифт « <i>Путешествие Гулливера</i> » (отрывок).	<p>Выполнять работу в группах, давать характеристику героям приключенческой литературы и фантастики (описание внешнего вида, поступков, отношения к миру), определять тему и основную мысль произведения, пересказывать эпизоды из произведения, выразительно читать описания героев, поступков, открытий, опытов, наблюдений. Слушать собеседника. Формулировать свое мнение и позицию. Строить монологические высказывания. Пересказ.</p>	Прочитать произведение Джонатана Свифта « <i>Путешествие Гулливера</i> »,		
93 (2)					Подготовить пересказ отрывка	

№ п/п	Название раздела	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата	
					План	Факт
94 (3)		Г.-Х. Андерсен <i>«Русалочка»</i>	Называть специфические особенности жанра литературной сказки, выделять главную мысль произведения под руководством учителя, характеризовать героя произведения на основе его намерений и поступков, осмысливать специфику народной и литературной сказки. Выразительное чтение. Слушать собеседника. Формулировать свое мнение и позицию. Строить монологические высказывания.	Перечитать еще раз часть сказки, прочитанную в классе		
95 (4)				подготовить выразительное чтение наиболее понравившегося вам отрывка. Выполнить рисунок к сказке		
96 (5)		Марк Твен <i>«Приключения Тома Сойера»</i>	Работать с текстом произведения: пользоваться поисковым и просмотровым чтением для создания образов героев, задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте, читать вслух бегло, осознанно, без искажений. Выразительное чтение. Слушать собеседника. Формулировать свое мнение и позицию. Строить монологические высказывания.	Перечитать отрывок из «Приключений Тома Сойера», данный в учебнике		
97 (6)				Прочитать фрагмент повести, когда тетья Полли заставила Тома побелить забор. Подсчитать размер забора		

№ п/п	Название раздела	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата	
					План	Факт
98 (7)		Сельма Лагерлёф « <i>Святая ночь</i> »	Осуществлять переход с уровня событий восприятия произведения к пониманию главной мысли, понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте. Выразительное чтение. Слушать собеседника. Формулировать свое мнение и позицию. Строить монологические высказывания.	Прочитать произведение Сельмы Лагерлёф «Святая ночь»		
99 (8)					Подготовить к обобщающему уроку одно из самых любимых произведений зарубежных писателей	
100 (9)		Сельма Лагерлёф « <i>В Назарете</i> »	Анализировать текст с целью выяснения характеров героев и мотивов их поступков, делать логические выводы из прочитанного, читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая свое отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста, проявлять доброе, внимательное, равнодушное отношение к окружающему миру. Слушать собеседника. Формулировать свое мнение и позицию. Строить монологические высказывания.	Подготовить пересказ произведения.		
101 (10)					Написать сочинение на тему «Дорога, которую я выбираю»	
102 (11)		Обобщение по разделу «Зарубежная литература». Проверочная работа.	Делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о прочитанных произведениях			

№ п/п	Название раздела	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашнее задание	Дата	
					План	Факт
			раздела «Зарубежная литература», находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственный взгляд на проблему. Договариваться и приходить к общему мнению при работе в паре. Строить понятные для собеседника высказывания. Аргументировать свою точку зрения.			