МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Комитет образования, науки и молодежной политики Волгоградской области

Департамент по образованию администрации Волгограда

Муниципальное общеобразовательное учреждение «Лицей № 6 имени 10 дивизии НКВД Ворошиловского района Волгограда»

Волгоградская область

РАССМОТРЕНО:	СОГЛАСОВАНО:	УТВЕРЖДЕНО:
Руководитель кафедры учителей естественнонаучного цикла:	Старший методист:	Директор Лицея № 6:
Селезнева А.А.	Ахмерова Е.С.	Майнин А.В.
Протокол заседания кафедры №1 от «27» августа 2026 г.	от «28» августа 2026 г.	Приказ №-[illegible] от «31» августа 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса «Культура речи»

для обучающихся 9 класса

Составила:
учитель русского языка и литературы
Пономарева Т.А.

г. Волгоград, 2026

Пояснительная записка

Цели филологического образования в школе значительны и разнообразны. Именно они определяют особую роль русского языка как предмета в ряду других гуманитарных наук. Об этом следует помнить не только на уроках, но и во внеурочной деятельности.

Современный этап развития методики характеризуется тенденцией слияния обучения языку и речи в единое целое. Материалом для комплексного обучения языку и речи может служить текст как основная дидактическая единица.

В основу программы положен текстоцентрический подход. Текст является источником информации, эталоном, средством организации деятельности ученика. Вокруг текста строится вся работа: она начинается с анализа текста - источника, затем путем его переработки создается новый текст. Этим и обусловлена актуальность данного учебного курса.

Основное содержание курса составляют знания о языке, литературных нормах, видах речевой деятельности, функциональных стилях русской речи, тексте. Значительное внимание в содержании программы уделено формированию практических навыков анализа текста, в составлении собственного текста.

Учебный курс « Культура и речи» рассчитан на 34 часа в год, 1 час в неделю.

Цели и задачи учебного курса:

теоретические: освоение знаний о языке и речи: литературных нормах, видах речевой деятельности, функциональных стилях русской речи;

развивающие: развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей;

практические: совершенствование высокой коммуникативной, языковой, лингвистической, эстетической, нравственной компетенции; повторение, обобщение и систематизация знаний учащихся о строении и языковых особенностях текста;

овладение умением проводить лингвистический, стилистический анализ текста, определять авторскую позицию, выражать собственное мнение по заявленной проблеме, подбирать убедительные доказательства своей точки зрения; логично и образно излагать свои мысли, составлять связное высказывание; расширить и углубить знания школьников о стилистических возможностях языковых средств и изобразительно- выразительных средствах языка, подготовить их к идейно- художественному анализу текста; подготовиться к итоговой аттестации;

воспитательные: воспитание сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения; воспитание любви к слову, родному русскому языку; воспитание стремления к самостоятельной работе по приобретению знаний и умений в различных областях жизни.

Применяемые технологии:

- технология исследовательской деятельности учащихся;

- технология проблемного обучения.

-информационные технологии

Виды деятельности учащихся:

- комплексный анализ текста;

- составление плана (простого, сложного, цитатного) текста;

- конспектирование (с помощью учителя и самостоятельно);

- работа с дополнительными источниками (научно- популярной литературой,

справочниками, словарями);

- поиск и отбор материала;

- подготовка докладов и сообщений;

- создание собственного текста заданного типа речи и стиля.

Основные умения, которыми должны овладеть учащиеся:

- использовать знание морфологии при выборе орфограмм,

- применять синтаксические знания при решении пунктуационных задач.

- различать функциональные стили русского литературного языка и функциональные разновидности национального русского языка,

- оценивать языковые факты с точки зрения нормативности,

- видеть эстетическую функцию языковых средств в создании художественной формы произведения,

- уметь самостоятельно анализировать литературно-художественные произведения и их фрагменты,

- выполнять элементарные исследовательские работы.

Тематическое планирование.

№ п/п	Тема	Количество часов		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Практические работы	
1.	Текст. Тема текста. Микротема. Абзац.	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2cc6
2.	Стили речи. Научный стиль.	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2de8
3.	Особенности официально- делового стиля.	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2f00
4.	Особенности публицистического стиля.	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa300e
5.	Разговорный и литературный язык. Особенности разговорного стиля.	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa3f9a
6.	Особенности стиля художественной литературы.	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa415c
7.	Стилистические возможности языковых средств. Работа с текстом.		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4346
8.	Значение языковых средств в тексте.	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4472
9.	Практикум.		1	Библиотека

	Стилистический анализ текста.			ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa459e
10	Типы речи: повествование, описание, рассуждение, их строение.		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa47ce
11	Словесные изобразительно- выразительные средства.	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa48f0
12	Тропы: эпитеты, метафоры, олицетворения, сравнения.		1	
13	Стилистические фигуры: анафора, антитеза, градация, параллелизм, повторение, инверсия.		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa51f6
14	Звуковые изобразительно- выразительные средства	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4cec
15	Ритм и интонации в прозе и стихах. Анализ текстов.	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4cec
16	«Я раскрываю тайны текста»		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4f30
17	Зачет		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2bae
	ИТОГО: 17 ч			

Содержание курса.

1.Текст. Основные признаки текста. Тема. Микротема. Проблема. Абзац. Способы связи между предложениями в тексте. Средства связи между предложениями в тексте. Смысловая

и композиционная целостность текста. Средства выразительности в художественном тексте.

Стили речи (разговорный и книжный: научный, деловой, публицистический, художественный).

Стилевое единство текста. Формирование и функционирование стилей русского языка.

2. Лексика.

Многозначные слова. Омонимы, синонимы, антонимы, общеупотребительные и диалектные слова, заимствованные слова. Фразеология, крылатые слова. Фразеологизмы (сочетания и выражения). Происхождение фразеологизмов. Деление фразеологизмов по экспрессивно-эмоциональной окраске. Виды ошибок при использовании фразеологизмов. Лексическая и грамматическая синонимия.

3. Типы речи (повествование, описание, рассуждение). Стилистические разновидности описания, рассуждения и повествования.

4. Изобразительно- выразительные средства.

Тропы (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, литота, олицетворение, перифраз, метонимия, ирония). Функции тропов в речи. Фигуры речи (антитеза, градация, инверсия, эллипсис, анафора, эпифора, композиционный стык, параллелизм, риторическое обращение, риторический вопрос, риторическое восклицание, бессоюзие, многосоюзие, инверсия, умолчание). Звуковые изобразительно- выразительные средства. Анализ художественных текстов.

Ритм и интонация в прозе и стихах.

5. Анализ текста. Зачетная работа. Создание текста-рассуждения.

.

Учебно-методическое обеспечение учебного курса

1. Васильева А.Н. Основы культуры речи. – М.: Русский язык
2. Винокур Т.Г. Говорящий и слушающий: Варианты речевого поведения. – М. Наука
3. Головин Б.Н. Как говорить правильно. – М.: Высшая школа
4. Головин Б.Н. Основы культуры речи. – М.: Высшая школа.
5. Львов М.Р. Основы теории речи. – М.: Академия.
6. Львова С.И. Уроки словесности. 5-9 классы. – М.: Дрофа
7. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Секреты стилистики. Правила хорошей речи. – М.: Айрис-Пресс
8. Солганик Г.Я. От слова к тексту
9. Солганик Г.Я. Стилистика русского языка. 10-11 классы
10. Солганик Г.Я. Стилистика текста
11. Формановская Н.И. Культура общения и речевой этикет.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1. Htpp//WWW.gramota.ru Справочно-информационный Интернет-портал: Русский язык»
2. OrenEdu – сайт ГУ РЦРО
3. Htpp//edu.1september.ru
4. WWW.scool.edu.ru
5. Htpp//rus.edu.1september.ru Газета «Русский язык».
6. Http://ege.go-test.ru/ege/rus/
7. http://www.inion.ru/index6.php База данных по языкознанию.
8. http://www.inion.ru/index6.php ИНИОН РАН
9. Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык» http://www.gramota.ru
10. Имена.org – популярно об именах и фамилиях http://www.imena.org
11. Коллекция «Диктанты - русский язык» Российского общеобразовательного портала http://language.edu.ru
12. Крылатые слова и выражения http://slova.ndo.ru
13. Культура письменной речи http://www.gramma.ru
14. Мир слова русского http://www.rusword.org
15. Основные правила грамматики русского языка http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm
16. Российское общество преподавателей русского языка и литературы: портал «Русское слово» http://www.ropryal.ru
17. Рукописные памятники Древней Руси http://www.lrc-lib.ru
18. Русская грамматика: академическая грамматика Института русского языка РАН http://rusgram.narod.ru
19. Русская фонетика: мультимедийный Интернет – учебник http://www.philol.msu.ru/rus/galva-1/
20. Русское письмо: происхождение письменности, рукописи, шрифты http://character.webzone.ru
21. Светозар: Открытая международная олимпиада школьников по русскому языку http://www.svetozar.ru
22. Справочная служба русского языка http://spravka.gramota.ru
23. Тесты по русскому языку http://likbez.spb.ru