**«Рассмотрено»**

На заседании кафедры

начальной школы

Зав. кафедрой

\_\_\_\_\_\_\_\_\_/О.В. Коробова/

Протокол № \_\_\_\_\_\_

от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018 г.

**«Согласовано»**

Зам.директора по НМР

\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018 г.

**«Утверждаю»**

Директор МОУ Лицей № 6

к.п.н.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Т.Н. Ловничая/

Приказ № \_\_\_\_\_\_

от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018 г.

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«Лицей № 6 Ворошиловского района Волгограда»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

***УМК «Школа России»***

**учебного курса *ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ***

**для 1 класса**

Составили:

Лебединская И.Г,

Коробова О.В.

Гринькова Е.Е.

Хохлова С.П.

2018-2019 учебный год

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Рабочая программа по литературному чтению**для 1 класса составлена с учетом следующих нормативно-правовых и инструктивно-методических документов:

* Авторская программа по литературному чтению (базовый уровень) 1 класс, автор Климанова Л.Ф., В.Г. Горецкий, Л.А. Виноградская УМК «Школа России»
* Положение о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных предметов, курсов МОУ Лицея № 6
* Учебный план МОУ Лицея № 6 для учащихся 1-4 классов, обучающихся по ФГОС на 2018-2019 учебный год.

**Литературное чтение** – один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребенка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих **целей**:

* овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
* развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
* обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

**Общая характеристика учебного курса**

Для достижения поставленных целей необходимо решение следующих практических **задач**:

– *развивать* у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;

– *учить* детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ; развивать образное мышление учащихся;

– *формировать* умение воссоздавать художественные образы литературного произведения; развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, особенно ассоциативное мышление;

– *развивать* поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;

– *формировать* потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;

– *обогащать* чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;

– *формировать* эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;

– *обеспечивать* достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;

– *расширять* кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике; обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;

– *обеспечивать* развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;

– *работать* с различными типами текстов;

– *создавать* условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; формировать «читательскую самостоятельность».

Раздел **«Круг детского чтения»** включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы и современных писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные). Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Раздел **«Виды речевой и читательской деятельности»** включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры учащихся, на совершенствование коммуникативных навыков.

Раздел **«Опыт творческой деятельности»** раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности. При работе с художественным текстом (со словом) используется жизненный, конкретно-чувственный опыт ребёнка и активизируются образные представления, возникающие у него в процессе чтения, развивается умение воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским текстом. Такой подход обеспечивает полноценное восприятие литературного произведения, формирование нравственно-эстетического отношения к действительности. Учащиеся выбирают произведения (отрывки из них) для чтения по ролям, словесного рисования, инсценирования и декламации, выступают в роли актёров, режиссёров и художников. Они пишут изложения и сочинения, сочиняют стихи и сказки, у них развивается интерес к литературному творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства.

,**Место курса «Литературное чтение» в учебном плане**

**Учебно-тематическое планирование**

**по курсу обучения грамоте**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Предмет*** | ***Подготовительный период (4 учебные недели)*** | ***Букварный период***  ***(14 учебных недель)*** | ***Послебукварный период***  ***(5 учебных недель)*** | ***Итого*** | ***Основной курс***  ***(10 недель)*** | ***Итого*** |
| *Литературное чтение* | 16 ч | 54 ч | 22 ч | 92 ч | 40ч | **132ч** |
| *Русский язык* | 20 ч | 67ч | 28 ч | 115 ч | 50ч | **165ч** |
| *Итого* | **36 ч** | **121 ч** | **50 ч** | **207 ч** | **90ч** | **297ч** |

На изучение литературному чтению в первом классе отводится **132 ч *(4 ч в неделю, 33 учебные недели*):** из них **92 ч** *(23 учебные недели)* отводится урокам обучения чтению в период обучения грамоте и **40 ч** *(10 учебных недель)* —урокам литературного чтения.

В том числе:

* *Контрольные работы -****1***
* *Творческие проекты-****3***

**Проект** *«Создаём музей «Город букв»*».

**Проект:** *«Составляем азбуку загадок»*

**Проект:** *«Альбом «Наш класс – дружная семья». Год первый»*

**ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА**

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов в соответствии с требованиями ФГОС НОО:

**Личностные результаты:**

1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многонационального российского общества;

2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

6) овладение начальными навыками адаптации в школе к школьному коллективу;

7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, возможность сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

**Метапредметные результаты:**

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;

6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) формирование умения договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, определение общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

**Предметные результаты:**

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; выработка потребности в систематическом чтении;

3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи иопределять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев; умение написать отзыв на прочитанное произведение);

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, личного опыта.

**Содержание учебного курса**

**1 класс**

Рабочая программа по литературному чтению состоит из следующих основных разделов:

1. *Добукварный (подготовительный) период (16 ч)*
2. *Букварный период (54 ч)*
3. *Послебукварный период (22 ч)*
4. *«Жили-были буквы» (7 ч)*
5. *«Сказки. Загадки. Небылицы» (7 ч)*
6. *«Апрель, апрель! Звенит капель...» (5 ч)*
7. *«И в шутку и в серьёз» (6 ч)*
8. *«Я и мои друзья» (7 ч)*
9. *«О братьях наших меньших» (8 ч)*

**Планируемые результаты изучения учебного курса**

**1 класс**

**Личностные**

***Учащиеся научатся****:*

* называть место, где родился и вырос, составлять небольшой текст о природе родного края, о семье, родителях;
* понимать свою принадлежность к определённому народу России; с уважением относиться к людям другой национальности, их традициям в процессе знакомства с народным творчеством разных народов;
* знать и рассказывать о традициях своей семьи. Проявлять заботу к своим близким, с уважением относиться к родителям, помогать младшим; называть произведения разных народов, в которых тоже рассказывается о семье, о маме, об отношении детей к маме;
* размышлять в процессе чтения произведений о таких нравственных ценностях, как честность, доброта, благородство, уважение к людям;
* понимать смысл нравственно-этических понятий на основе бесед о пословицах и поговорках, произведениях К. Ушинского, Л. Толстого и других; и чтения произведений на уроках «Литературного чтения» о дружбе, об отношениях между людьми, об отношениях к животным и т. д. (дружелюбие, уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);
* проявлять интерес к чтению произведений о природе (животных и растениях), выражая уважительное отношение к ней;
* понимать значение новой социальной роли ученика, принимать нормы и правила школьной жизни; ответственно относиться к урокам «Литературного чтения», беречь учебник, тетрадь, бережно относиться к книгам, предназначенным для самостоятельного чтения; понимать, что такое «хорошо» и что такое «плохо»;
* относиться с уважением к историческому прошлому своей страны, своего народа, к его обычаям и традициям;
* относиться с уважением к родному языку.

**Метапредметные**

***Регулятивные УУД***

***Учащиеся научатся:***

* читать планируемые результаты на шмуцтитулах учебника и обсуждать их под его руководством учителя;
* понимать, какие учебные задачи будут решаться в процессе изучения темы (с какой целью необходимо читать данный текст: поупражняться в чтении или найти ответ на вопрос т. д.);
* **планировать1** свои действия на отдельных этапах урока с помощью учителя (например, составить план пересказа по образцу или восстановить последовательность событий сказки по серии рисунков), понимать важность планирования действий.
* **контролировать** выполненные задания с опорой на образец, предложенный учителем, составлять вместе с учителем план проверки выполнения задания;
* **оценивать** чтение по ролям, пересказ текста, выполнение проекта по предложенной учителем системе (шкале);
* определять границы известного и неизвестного под руководством учителя: выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме под руководством учителя.
* фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость / неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и пр.), позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;
* анализировать причины успеха/неуспеха с помощью разноцветных фишек, лесенок, оценочных шкал, формулировать их в устной форме по просьбе учителя;
* осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу», «Мне нужно ещё немного потрудиться», «Я ещё только учусь», «Каждый имеет право на ошибку» и др.;
* стремиться преодолевать возникающие трудности, проявлять волевое усилие (с помощью учителя).

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* *принимать* ***общие цели*** *изучения темы, представленные на шмуцтитулах, обсуждать их совместно с учителем;*
* *понимать* ***учебную задачу урока****, воспроизводить её в ходе урока по просьбе и под руководством учителя.*

***Познавательные УУД***

***Учащиеся научатся***

* осуществлять простейшие логические операции:

1) **сравнение** по заданным критериям, при помощи учителя (сравнить сказку и рассказ, разные произведения на одну тему, авторскую и народную сказку, художественный и научно-познавательный текст, художественный и учебный текст, сравнить пословицы и текст, текст и иллюстрации (что общего и чем отличаются), сравнить поступки героев и свои собственные;

2) **группировка** книг (для выставки) по заданным критериям (на одну и ту же тему, одного автора, по заданному основанию (жанр), исключить лишнее (книгу, не соответствующую теме);

3) **классификация** (распределить по тематическим группам, выбрать слова, которые соответствуют представлениям о дружбе);

* находить нужную информацию в *учебнике* (название раздела, произведение, номер страницы); в словаре учебника, пользоваться системой условных обозначений; в *тексте* для пересказа по заданным критериям, информацию для характеристики героя, для выразительного чтения, для ответа на задание;
* работать со словами и терминами: уточнять значение непонятных слов, обращаясь к учителю, взрослому, словарю;
* соотносить прямое и переносное значение слов, находить информацию в энциклопедии.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* *самостоятельно работать с учебником литературного чтения как источником информации; находить заданное произведение разными способами;*
* *выделять в тексте основные части; определять микротемы, создавать устные словесные иллюстрации на основе выделенной микротемы;*
* *группировать тексты по заданному основанию (по теме, главной мысли, героям);*
* *сравнивать разные тексты (по теме, главной мысли, героям).*

***Коммуникативные УУД***

***Учащиеся научатся:***

* отвечать и задавать вопросы по прочитанному произведению;
* создавать связанное высказывание из 3—4 простых предложений на заданную тему с помощью учителя на основе заданного образца;
* участвовать в диалоге с учителем и одноклассником;
* внимательно слушать собеседника, не перебивая его, стараться понять, о чём он говорит;
* участвовать в парной работе, пользуясь определёнными правилами (работать дружно, вместе обсуждать прочитанное, находить общую точку зрения, учиться отстаивать свою точку зрения).

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* задавать уточняющие вопросы на основе образца;
* принимать участие в коллективной работе (распределять роли, договариваться, не конфликтовать, искать пути выхода из конфликтной ситуации, знать и употреблять вежливые слова);
* подготавливать небольшую презентацию с помощью взрослых по теме проекта, оформлять 2—3 слайда.

**Предметные результаты**

**Виды речевой и читательской деятельности**

***Учащиеся научатся:***

* воспринимать на слух произведения различных жанров (небольшие рассказы, стихи, сказки);
* чётко и правильно произносить все звуки;
* плавно читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения;
* читать, определяя ударный слог, соблюдать паузы в соответствии со знаками препинания в середине и в конце предложения;
* читать и понимать нравственный смысл пословиц и поговорок, соотносить их с помощью учителя с содержанием произведения;
* определять основную мысль прочитанного произведения с помощью учителя, а также с помощью пословицы;
* определять последовательность событий и находить смысловые части произведения (начало, основная часть, конец) под руководством учителя;
* восстанавливать текст произведения, вставляя пропущенные слова и предложения;
* соотносить иллюстрации и текст;
* называть героев произведения, давать им простейшую характеристику; размышлять об их поступках;
* уметь отвечать на вопросы: «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?», «Чем понравилось / не понравилось произведение?»;
* выбирать нужную книгу по названию и обложке для самостоятельного чтения;
* отгадывать с помощью учителя загадки (о каком предмете идёт речь, как догадались), сопоставлять их с отгадками;
* отвечать на вопросы о прочитанном произведении;
* объяснять незнакомые слова, пользоваться словарем.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* соотносить название рассказа с его содержанием;
* отвечать на вопрос: «Почему автор дал произведению именно такое название?».
* читать с выражением, выделяя важные слова и мысли под руководством учителя;
* читать текст по ролям, отражая настроение и характер героя (под руководством учителя);
* задавать вопросы по прочитанному произведению;
* при помощи учителя составлять план, определять смысловые части;
* пересказывать небольшой текст на основе картинного плана при помощи учителя;
* выявлять под руководством учителя особенности научно-познавательных и художественных текстов;
* определять особенности прозаического и поэтического текстов;
* высказывать собственное мнение о прочитанном произведении;
* сравнивать разные произведения на одну тему.

**Творческая деятельность**

***Учащиеся научатся:***

* восстанавливать содержание произведения (сказки) по серии сюжетных иллюстраций (картинному плану);
* восстанавливать деформированный текст на основе картинного плана, под руководством учителя;
* составлять небольшое высказывание на основе образца, данного учителем (о дружбе, о питомце);
* придумывать окончание сказок по образцу.

***Учащиеся получат возможность научиться***:

* *сочинять загадки в соответствии с тематическими группами (загадки о природе, животных и др.) по заданным критериям;*
* *самостоятельно придумывать небылицы, потешки, песенки по образцу;*
* *обсуждать прочитанное или прослушанные произведение; соглашаться или не соглашаться с высказыванием учителя, товарищей, приводить свои аргументы с помощью простых предложений (например, он хочет стать героем или поступков героя не совершал.)*

**Литературоведческая пропедевтика**

***Учащиеся научатся:***

* на практике различать загадки, песенки, потешки, небылицы;
* отличать прозаический текст от поэтического под руководством учителя;
* понимать особенности народных и авторских сказок (авторская сказка — указание автора на обложке, к произведению; народная сказка — указание, что сказка русская народная, татарская и т. д.).
* отличать сказку от рассказа, называть особенности сказочного текста (герои животные, герои — буквы разговаривают, как люди; поступают, как люди);
* знать, что такое рифма, приводить примеры рифмованных строчек.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* *находить в тексте различные средства художественной выразительности (слова, с помощью которых описывается объект наиболее точно, необычно, ярко; сранивается с другим объектом; приписываются действия живого неживому, передается речь неживого);*
* *определять тему произведения, выставки;*
* *оценивать по предложенным учителем критериям поступки героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях*.

**Материально-техническое обеспечение   
образовательного процесса**

**Для реализации программного содержания используется учебно-методическое обеспечение:**

1. ***Печатные пособия.***

\*для учащихся:

* Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова и др. ***Литературное чтение***. 1 класс. Учебник в 2-х частях. – М: Просвещение 2016 г.
* М.В. Бойкина, Л. А. Виноградская. ***Рабочая тетрадь***. ***Литературное чтение***. 1 класс.– М: Просвещение 2017 г.

\*для учителя:

* Л.Ф. Климанова. ***Литературное чтение***. *Рабочие программы.*. 1 -4 классы. Предметная линия учебников «Школа России»: пособие для учителя общеобразовательных учреждений (Федеральный государственный образовательный стандарт) / Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова и др. – М: Просвещение 2014 г.
* Л.Ф. Климанова. ***Литературное чтение***. Методическое пособие с поурочными разработками. – М. : Просвещение, 2014.

**2. Дополнительная литература для учителя.**

1. *Волина, В.* 1000 игр с буквами и словами / В. Волина. – М. : АСТ-Пресс, 2009
2. *Волина, В.* Занимательное азбуковедение / В. Волина. – М. : Просвещение, 2010
3. *Детская* литература / под ред. Е. Е. Зубаревой. – М. : Просвещение, 2009
4. *Джежелей, О.* Помогайка / О. Джежелей. – М. : АО «Столетие», 2012
5. *Илларионова, Ю. Г.* Учите детей отгадывать загадки / Ю. Г. Илларионова. – М. : Просвещение, 2010
6. *Кузнецова, Н. И.* Детские писатели : справочник для учителей и родителей / Н. И. Кузнецова, М. И. Мещерякова, И. Н. Арзамасцева. – М. : Баласс : С-Инфо, 2012.
7. *Лопатин, В. В.* Малый толковый словарь русского языка / В. В. Лопатин, Л. Е. Лопатина. – М. : Русский язык, 2012
8. *Лопухина, И.* Логопедия. Упражнения для развития речи / И. Лопухина. – СПб. : Дельта, 2011

**3. Интернет-ресурсы.**

1. . Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. – Режим доступа : http://school-collection.edu.ru

2. Презентация уроков «Начальная школа». – Режим доступа : http://nachalka/info/about/193

3. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа : http://nsc.1september. ru/urok

4. Начальная школа – детям, родителям, учителям. – Режим доступа : http:www.nachalka.com

5. Детские презентации : коллекция. – Режим доступа : http:www.viku.rdf.ru

6. Архив учебных программ и презентаций. – Режим доступа : http:www.rusedu.ru

7. Детские песни, мультфильмы, сказки, звуковые сказки // Сайт «Детский...». – Режим доступа: http://www.skazochki.narod.ru/index\_flash.html

8. Интернет-ресурсы учителю начальной школы. – Режим доступа : http://www.int-edu.ni

**4. Наглядные пособия.**

*Таблицы:*

1. Литературные сказки.

2. Сказки русских писателей.

3. Зарубежная литература.

4. По страницам любимых книг.

**5. Информационно-коммуникативные средства.**

Литературное чтение: аудиоприложение к учебнику Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой и др. (М.: Образование-Медиа, 2014 г). (CD)

**6. Технические средства обучения.**

1. Телевизор.

2. Персональный компьютер.

3. Мультимедийный проектор.

4. Экран проекционный.

**\*РУССКИЙ ЯЗЫК\***

**(132 часа)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Название раздела** | **Тема урока** | **Основные виды деятельности**  **обучающихся, направленные на**  **формирование УУД** | | **Домашнее задание** | **Дата**  **проведения** | | | |
| **План** | | **Факт** | |
| **1** | **2** | **3** | **4** | | **5** | **6** | | **7** | |
| **\*ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ *(обучение чтению)*\* (92 часа)** | | | | | | | | | |
| **1** | ***Раздел 1***  ***ДОБУКВАРНЫЙ (ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ) ПЕРИОД* (16 часов)** | **Здравствуй, школа! Выявление уровня развития связной речи.** *(*У.1 с. 4) | **Ориентироваться** в «Азбуке». **Называть** и **показывать** элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац).  **Называть** условные знаки, **объяснять** значение каждого знака, **рассказывать** об их роли при работе с «Азбукой». **Рассказывать**, как правильно обращаться с учебной книгой: бережно раскрывать, переворачивать страницы, не загибать их, а использовать закладку и т. д. **Использовать** эти правила при работе с «Азбукой».  **Отвечать** на вопросы учителя о правилах поведения на уроке и **соблюдать** эти правила в учебной работе (правильно сидеть, поднимать руку перед ответом, вставать при ответе, отвечать громко и чётко, слушать учителя и выполнять его указания, слушать ответы товарищей).  **Оценивать** результаты своей работы на уроке | Домашнее задание в 1 классе не предусмотрено | |  | |  | |
| **2** | **Речь устная и письменная. Предложение. Выявление уровня развития лексики. (**У.1 с. 5) | **Принимать** учебную задачу урока и **осуществлять** её решение под руководством учителя в процессе выполнения определённых учебных действий.  Практически **различать** речь устную (говорение, слушание) и речь письменную (письмо, чтение).  **Выделять** из речи предложения. **Определять** на слух количество предложений в высказывании.  **Отвечать** на вопросы по сюжетной картинке.  **Соблюдать** речевой этикет в ситуации учебного общения. Внимательно **слушать** то, что говорят другие.  **Отвечать** на вопросы учителя. **Включаться** в групповую работу, связанную с общением; **рассказывать** товарищам о своих впечатлениях, полученных в первый школьный день; внимательно, не перебивая, **слушать** ответы товарищей, **высказывать** своё мнение о выслушанных рассказах в доброжелательной форме.  **Воспроизводить** сюжеты знакомых сказок с опорой на иллюстрации. **Объяснять** смысл пословицы; **применять** пословицу в устной речи. **Рассуждать** о роли знаний в жизни человека, **приводить** примеры.  **Распределять** на группы предметы по существенным признакам, **определять** основания для классификации. **Различать** родовидовые понятия. Правильно **употреблять** в речи слова — названия отдельных предметов (ранец, учебник; кукла, мяч, кубик) и слова с общим значением (учебные вещи; игрушки).  **Оценивать** результаты своей работы на уроке |  | |  | |  | |
| **3** | **Выявление уровня сформированности грамматической стороны речи. (**У.1 с. 6) |  | |  | |  | |
| **4** |  | **Составление карты знаний, индивидуальных планов продвижения по предмету.** |  | |  | |  | |
| **5** | **Представление результатов творческой самостоятельной работы.** |  | |  | |  | |
| **6** | **Слово и предложение.***(*У.1 с. 6-7) | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Рассказывать** сказку с опорой на иллюстрации.  **Разыгрывать** сценки из сказки. **Делить** предложения на слова. **Воспринимать** слово как объект изучения. **Определять** на слух количество слов в предложении. **Выделять** отдельные слова из предложений. **Составлять** простейшие предложения и **моделировать** их с помощью схем. **Составлять** предложения по заданным схемам. **«Читать»** предложения по схемам. **Произносить** по образцу предложения с восклицательной интонацией. **Соотносить** произнесённое предложение со схемой.  **Объяснять** значение восклицательного зна-ка в схеме предложения. **Отвечать** на вопросы по сюжетной картинке. **Составлять** предложения по сюжетной картинке в соответствии с заданными схемами.  **Различать** предмет и слово, его называющее.  **Различать** слово и предложение по их функциям (без термина). **Делать** под руководством учителя вывод:  предложения сообщают что-то, передают наши мысли, а слова называю что-то.  **Распределять** на группы предметы по существенным признакам: **сравнивать** предметы, **выделять** в них общее и различное, **называть** группу предметов одним словом.  **Приводить** примеры пословиц о труде и трудолюбии. **Объяснять** смысл пословиц. **Рассуждать** о роли труда в жизни людей. **Объяснять** значение слова «трудолюбие». **Строить** высказывания о своём отношении к трудолюбивым людям и о своей готовности помогать взрослым.  **Отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свою работу на уроке |  | |  | |  | |
| **7** | **Слово и слог.***(*У.1 с. 8-9) | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Отвечать** на вопросы учителя по иллюстрации к сказке. **Рассказывать** сказку с опорой на иллюстрации. **Воспринимать** слово как объект изучения, материал для анализа. **Произносить** слова по слогам.  **Делить** слова на слоги, **определять** количество слогов в словах. **Контролировать** свои действия при делении слов на слоги.  **Моделировать** слова при помощи схем.  **Приводить** примеры слов, состоящих из заданного количества слогов. **Устанавливать** слоговой состав слов, называющих изображённые предметы.  **Соотносить** предметную картинку и схему слова; **объяснять** данное соответствие. **Отвечать** на вопросы к иллюстрации.  **Составлять** предложения на заданную тему. **Группировать** слова по общему признаку (домашние и дикие животные). **Строить** высказывания о своих домашних питомцах, об уходе за ними, о своём отношении к животным.  **Отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свою работу на уроке |  | |  | |  | |
| **8** | **Слог. Ударение.***(*У.1 с. 10-11) | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Отвечать** на вопросы учителя по иллюстрации.  **Воспринимать** слово как объект изучения, материал для анализа.  **Выделять** ударный слог при произнесении слова (большей силой голоса, протяжным произношением). **Определять** на слух ударный слог в словах. **Называть** способы выделения ударного слога в слове (в том числе «позвать» слово, «спросить» слово).  **Обозначать** ударный слог на схеме слова условным знаком. **Подбирать** слова к заданным схемам и **приводить** примеры слов с ударением на первом, вто-ром или третьем слоге. **Соотносить** слово, называющее изображённый предмет, со схемой-моделью, **обосновывать** свой выбор.  **Классифицировать** слова по количеству слогов и месту ударения. **Составлять** рассказы по иллюстрации и на основе жизненных впечатлений.  **Строить** высказывания о своей семье. **Рассуждать** о том, какие взаимоотношения должны быть в дружной семье. **Приводить** примеры проявления своего ува-жительного отношения к старшим членам семьи, заботы о младших. **Объяснять** смысл поговорки.  **Контролировать** свои действия при делении слов на слоги, определении ударного слога.  **Отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свою работу на уроке |  | |  | |  | |
| **9** | **Звуки в окружающем мире и в речи.***(*У.1 с. 12-13) | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Наблюдать**, какие неречевые звуки нас окружают.  **Слушать, различать** и **воспроизводить** некоторые неречевые звуки. **Приводить** примеры неречевых звуков.  Практически **различать** речевые и неречевые звуки.  **Делать** вывод: «Звуки мы произносим и слышим».  **Произносить** и **слышать** изолированные звуки.  **Составлять** рассказ по рисунку и опорным словам.  **Составлять** устные рассказы об играх детей с опорой на иллюстрации и о своих любимых забавах на основе жизненных впечатлений. **Рассказывать** о своих отношениях с товарищами. **Рассуждать** о том, как следует вести себя во время игры.  **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свою работу на уроке |  | |  | |  | |
| **10** | **Звуки в словах *(гласные и согласные звуки)*.** *(*У.1 с. 14-15) | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Воспринимать** слово как объект изучения, материал для анализа. **Воспроизводить** заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.  **Анализировать** слово с опорой на его модель: **определять** количество слогов, **называть** ударный слог, **определять** количество и последовательность звуков в слове, количество звуков в каждом слоге, **выделять**  и **называть** звуки в слове по порядку.  **Определять** в звучащей речи слова с заданным звуком, **подбирать** свои примеры. **Группировать** слова по первому (последнему) звуку.  **Составлять** устные рассказы по сюжетной картинке. **Строить** высказывания о своём отношении к красоте родной природы. **Соотносить** слово, называющее изображённый предмет, с разными слого-звуковыми моделями, **находить** модель слова, **обосновывать** свой выбор. **Наблюдать** за артикуляцией гласных и согласных звуков, **выявлять** различия. **Называть** особенности гласных и согласных звуков. **Различать** графические обозначения гласных и согласных звуков, **использовать** их при моделировании слов.  **Наблюдать**, как гласный образует слог. **Делать** вывод (под руководством учителя) о том, что гласные образуют слоги. **Работать** в паре: **задавать** друг другу вопросы по рисунку, внимательно **слушать** ответ товарища, совместно **строить** высказывания на заданную тему, **составлять** из них рассказ.  **Соотносить** рисунки и схемы: **называть**, что изображено на предметной картинке, **соотносить** звуковую форму слова и его модель.  **Контролировать** свои действия и действия партнёра при решении познавательной задачи.  **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свою работу на уроке |  | |  | |  | |
| **11** | **Как образуется слог. *(Слог-слияние).*** *(*У.1 с. 16-17) | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Различать** гласные и согласные звуки, **называть** основные отличительные признаки.  **Воспринимать** слово как объект изучения, материал для анализа. **Наблюдать**, как образуется слог-слияние в процессе слого-звукового анализа.  **Выделять** слоги-слияния и звуки за пределами слияния в словах. **Доказывать**, почему выделенный слог является слиянием. **Различать** графические обозначения слогов-слияний и звуков за пределами слияния, **использовать** их при моделировании слов.  **Составлять** предложения с опорой на рисунки и схемы. **Работать** со схемами-моделями слов: **соотно-сить** слово, называющее предмет, со слого-звуковой моделью, **доказывать** соответствие. **Устанавливать** количество слогов и их порядок, протяжно **произносить** каждый слог.  **Находить** и **называть** слог-слияние и примыкающие звуки на слух и с опорой на схему. **Подбирать** слова, содержащие слог-слияние, к заданной схеме.  **Соотносить** слово, называющее предмет, со схемой-моделью.  **Отвечать** на вопросы  по сюжету сказки. **Рассуждать** о необходимости соблюдать правила безопасного поведения в отсутствие взрослых. **Объяснять** смысл пословицы. **Различать** родо-видовые понятия. **Работать** в паре: **задавать** друг другу вопросы по рисунку, **отвечать** на вопросы товарища, **выслушивать** и **оценивать** его ответ. **Контролировать** свои действия при решении познавательной задачи.  **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свою работу на уроке |  | |  | |  | |
| **12** | **Повторение и обобщение пройденного материала.** *(*У.1 с. 18-19) | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Использовать** термины: «речь», «предложение», «слово», «слог», «ударение», «звук», «гласный», «согласный», «слог-слияние».  **Вычленять** из звучащей речи предложения, **делить** их на слова. **Определять** количество предложений в звучащей речи. **Моделировать** предложения, **фиксировать** их в схеме. **Определять** порядок слов в предложении. **Делить** слова на слоги. **Определять** количество слогов в слове. **Обосновывать** свой выбор: **объяснять**, почему именно эти сказки самые любимые.  **Объяснять** смысл поговорки «Повторение —мать учения». Под руководством учителя **анализировать** полученную на предыдущих уроках информацию, **делать** вывод о приобретении важных новых знаний и умений, **обобщать** эти нания, **оценивать** свою работу на уроках. **Строить** высказывания о своих первых достижениях в обучении грамоте.  **Обобщать** под руководством учителя изученный материал, отвечая на вопрос: «Что узнали на уроках чтения?» |  | |  | |  | |
| **13-16** | **РЕЗЕРВ** |  |  | |  | |  | |
| **17 (1)** | ***Раздел 2***  ***БУКВАРНЫЙ ПЕРИОД* (54 часа)** | **Гласный звук [а], буквы *А, а.***  *(*У.1 с. 20-23) | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Отвечать** на вопросы по сюжетной картинке.  **Производить** слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (*астры*).  **Выделять** звук [а] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему — модель слова. **Наблюдать** над особенностями произнесения звука [а]. **Характеризовать** выделенный звук с опорой на таблицу. **Доказывать**, что звук [а] гласный. **Слышать** звук [а] в произносимых словах, **определять** место нового звука в слове. **Приводить** примеры слов со звуком [а] в начале, середине, конце слова.  **Узнавать, сравнивать** и **различать** заглавную и строчную, печатные и письменные буквы **А, а***.* **Соотносить** звук [а] и букву, его обозначающую. **Опознавать** новые буквы в словах и текстах на страницах азбуки.  **Составлять** рассказ по сюжетной картинке сначала по вопросам учителя, а затем самостоятельно. **Объяснять** смысл пословиц и поговорок. **Строить** высказывания о пользе чтения. **Пересказывать** сказку  по серии картинок. **Читать** предложение с восклицательной интонацией (*А-а-а!* ).  **Работать** в паре при выполнении задания на соотнесение рисунка и схемы: **анализировать** задание, **определять** его цель, **распределять** между собой предметные картинки; **отвечать** на вопрос к заданию; **об-**  **наруживать** несоответствие между словом, называющим изображённый предмет, и схемой-моделью, **исправлять** ошибку, **выслушивать** ответ товарища, **оценивать** правильность выполнения задания доброжелательной форме. **Определять** место изученной буквы на ленте букв.  **Контролировать** свои действия при решении познавательной задачи. **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свою работу на уроке |  | |  | |  | |
| **18 (2)** | **Гласный звук [о], буквы *О, о.***  *(*У.1 с. 24-27) | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Производить** слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (*окуни*). **Выделять** звук [о] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему — модель слова. **Наблюдать** за особенностями произнесения звука [о]. **Характеризовать** выделенный звук с опорой на таблицу. **Доказывать**, что звук [о] гласный. **Распознавать** на слух звук [о] в словах, **определять** место нового звука в слове. **Приводить** примеры слов со звуком [о] в начале, середине, конце слова.  **Узнавать, сравнивать** и **различать** заглавную и строчную, печатные и письменные буквы **О, о**.  **Находить** слова с буквами **О, о** в текстах на страницах «Азбуки». **Соотносить** звук [о] и букву **о***.*  **Составлять** рассказ по сюжетной картинке.  **Объяснять** смысл пословиц и поговорок.  **Рассуждать** о взаимопомощи. **Приводить** примеры ситуаций, когда людям требуется помощь. **Строить** высказывания о своей готовности помогать людям.  **Объяснять** значение слова «взаимопомощь». **Читать** предложение с восклицательной интонацией (*О-о-о!* ). **Работать** в паре: **находить** на сюжетной картинке предметы, в названиях которых есть звук [о], **называть** слова по очереди, не перебивая друг друга, **оце-нивать** результаты совместной работы. **Обнаруживать** несоответствие между словом, называющим изображённый предмет, и его схемой-моделью.  **Исправлять** ошибку. **Определять** место изученной буквы на ленте букв.  **Контролировать** свои действия при решении познавательной задачи. **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свою работу на уроке |  | |  | |  | |
| **19 (3)** | **Гласный звук [и], буквы *И, и.***  *(*У.1 с. 28-31) | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Производить** слого-звуковой анализ слова c изучаемым звуком (иголка). **Выделять** звук [и] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему — модель слова. **Наблюдать**  а особенностями произнесения звука [и].  **Характеризовать** выделенный звук с опорой на таблицу. **Доказывать**, что звук [и] гласный. **Слышать** звук [и] в произносимых словах, определять место нового звука в слове. **Приводить** примеры слов со звуком [и] в начале, середине, конце слова. **Узнавать, сравнивать и различат**ь заглавную и строчную, печатные и письменные буквы И, и. **Соотносить** и звук [и], и букву, его обозначающую. **Находить** слова с буквами И, и в текстах на страницах «Азбуки».  **Составлять** предложения по сюжетной картинке. **Строить** высказывания о своём отношении к красоте родной природы, необходимости бережного отношения к ней. **Рассказывать** о своём самом лучшем друге, своём отношении к нему. **Использовать** в своём высказывании слово «взаимопомощь». **Объяснять** значение слова «дружба». **Составлять** предложения со словом *и.* **Включать** слово *и* в предложение.  **Обнаруживать** нарушение последовательности картинок к сказке. **Восстанавливать** порядок картинок в соответствии с последовательностью событий в сказке. **Рассказывать** сказку. **Объяснять** смысл пословицы. **Называть** предметы, изображённые на предметных картинках, и **делать** вывод: одно слово (*иголки*) может называть разные предметы. **Работать** в группе: **отвечать** по очереди, **произносить** слова отчётливо, внимательно **слушать** ответы каждого члена группы, **контролировать** и **оценивать** правильность ответов. **Работать** в паре: **предлагать** свой вариант предложения о *ёжике*, внимательно **слушать** и **оценивать** предложение, составленное товарищем, **обсуждать** предложенные варианты, **выбирать** наиболее удачный, **договариваться**, кто будет отвечать перед классом. **Работать** в паре: **сочинять** вместе с товарищем новый вариант конца сказки: **обсуждать** возможные варианты, **выбирать** наиболее удачный, **высказывать** своё мнение, **аргументировать** свой выбор, **договариваться**, кто будет выступать перед классом.  **Определять** место изученной буквы на ленте букв.  **Контролировать** свои действия при решении познавательной задачи. **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свою работу на уроке |  | |  | |  | |
| **20 (4)** | **Гласный звук [ы], буква *ы.***  *(*У.1 с. 32-35) | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Наблюдать** за изменением формы слова (*шар — шары*)*.* **Устанавливать** сходство и различие слов. **Производить** слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (*шар****ы***). **Выделять** звук [ы] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему — модель слова. **Наблюдать** за особенностями произнесения звука [ы]. **Характеризовать** выделенный звук с опорой на таблицу. **Доказывать**, что звук  [ы] гласный. **Слышать** звук [ы] в произносимых словах, **определять** место нового звука в слове. **Приводить** примеры слов со звуком [ы]. На основе наблюдений за словами с новым звуком **делать** вывод (под руководством учителя) о том, что звук [ы] употребляется только в слияниях. **Узнавать** новую букву, **сравнивать** и **различать** печатную и письменную буквы **ы**. **Характеризовать** особенности буквы **ы** (бывает только строчная, состоит из двух частей). **Соотносить** звук [ы] и букву, его обозначающую. **Находить** слова с буквой **ы** в текстах на страницах «Азбуки».  **Составлять** рассказ по сюжетной картинке. **Наблюдать** за смыслоразличительной ролью звуков (*м****и****шка — м****ы****шка*). **Воспроизводить** диалог героев сказки.  **Объяснять** смысл пословицы. **Формулировать** (под руководством учителя) обязанности ученика на основе осознания собственного учебного опыта. **Делать** вывод: учение — это труд. **Высказывать** свои суждения по проблеме: «Какую роль играет учение в жизни человека?» **Строить** высказывания о своём отношении к учебному труду. **Работать** в паре: **придумывать** слова с изученными гласными, **отвечать** по очереди, **произносить** слова отчётливо, внимательно **слушать** ответ товарища, **оценивать** его правильность, **контролировать** и **оценивать** правильность собственных действий при выполнении задания, **оценивать** результаты совместной работы.  **Определять** место изученной буквы на ленте букв.  **Контролировать** свои действия при решении познавательной задачи. **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свою работу на уроке |  | |  | |  | |
| **21 (5)** | **Гласный звук [у], буквы *У, у.***  *(*У.1 с. 36-39) | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  Составлять рассказ по сюжетной картинке. **Производить** слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (утка). **Выделять** звук [у] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему — модель слова. **Наблюдать** за особенностями произнесения звука [у].  **Характеризовать** выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [у] гласный. **Слышать** звук [у] в произносимых словах, определять место нового звука в слове. **Приводить** примеры слов со звуком [у] в начале, середине, конце слова.  **Узнавать, сравнивать и различать** заглавные и строчные, печатные и письменные буквы У, у. **Соотносить** звук [у] и букву, его обозначающую. **Находить** слова с буквами **У, у** в текстах на страницах «Азбуки». **Соотносить** предметные картинки и схемы-модели слов. **Составлять** рассказ по сюжетной картинке. **Объяснять** роль восклицательного знака.  **Соблюдать** восклицательную интонацию при чтении восклицательных предложений (*Ау!*)*.* **Характеризовать** особенности изученных гласных звуков.  **Работать** в группе: совместно **определять** цель задания, **называть** слова по очереди, **контролировать** правильность ответов друг друга, **определять**, кто будет выступать перед классом (**рассказывать** о результатах совместной работы: как работали (дружно, соблюдали правила работы в группе, придумали много слов), кто победил).  **Отвечать** на вопросы: «Кто такой — прилежный ученик?», «Кого из моих одноклассников можно назвать прилежным учеником?». **Называть** качества прилежного ученика.  **Определять** место изученной буквы на ленте букв.  **Контролировать** свои действия при решении познавательной задачи. **Оценивать** свои достижения и достижения других учащихся |  | |  | |  | |
| **22 (6)** | **Согласные звуки [н], [н’], буквы *Н, н.*** *(*У.1 с. 40-43) | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Составлять** рассказ по сюжетной картинке. **Производить** слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками (*барабан, конь*). **Выделять** звуки [н], [н’] в процессе слого-звукового анализа, **наблюдать** за особенностями произнесения новых звуков.  **Характеризовать** выделенные звуки с опорой на таблицу, **доказывать**, что звуки согласные, **сравнивать** их. **Слышать** и **различать з**вуки [н], [н’] в словах. **Обозначать** твёрдость и мягкость согласных на схемах-моделях. **Сопоставлять** слова, различающиеся одним звуком. **Приводить** примеры слов с новыми звуками. **Узнавать, сравнивать** и **различать** заглавные и строчные, печатные и письменные буквы **Н, н*.***  **Соотносить** новые звуки и буквы **Н, н**, их обозначающие. **Делать** вывод о том, что звуки [н], [н’] обозначаются одинаково, одной и той же буквой. **Наблюдать** за работой буквы гласного как показателя твёрдости предшествующего согласного звука (буквы **а, о, у, ы**) или как показателя мягкости предшествующего согласного звука (буква **и**).  **Ориентироваться** на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. **Составлять** слоги-слияния из букв разрезной азбуки. **Выбирать** букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([н] или [н’]).  **Составлять** рассказ по сюжетной картинке. **Самостоятельно** читать предложения (*Но! Но! Но!*).  **Наблюдать** за расхождением написания слов (*оно, она, они*) с их звуковой формой. **Проговаривать** слова так, как они написаны (орфографическое чтение). **Воспроизводить** звуковую форму слова по его буквенной записи с учётом орфоэпических правил (орфоэпическое чтение). **Сравнивать** два вида чтения. **Наблюдать** за употреблением заглавной буквы в именах. **Составлять** устные высказывания по иллюстрациям. **Объяснять** смысл пословиц. **Составлять** высказывания о любви к Родине. **Рассуждать** о необходимости трудиться на благо родной страны. **Читать** предложения с паузами и интонацией в соответствии со знаками препинания.  **Воспроизводить** сказку по серии рисунков. **Строить** собственные высказывания о любви к Родине. **Определять** разные значения одного слова. **Определять** место изученной буквы на ленте букв. **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать, группировать** и **классифицировать** все изученные буквы. **Контролировать** свои действия при решении познавательной задачи. **Отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |  | |  | |  | |
| **23 (7)** | **Согласные звуки [с], [с’], буквы *С, с.***  *(*У.1 с. 44-47) | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Производить** слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками (лес, лось). **Выделять** звуки [с], [с’] в процессе слого-звукового анализа, наблюдать за особенностями их произнесения.  **Характеризовать** выделенные звуки с опорой на таблицу, доказывать, что они согласные, сравнивать их. **Слышать и различать новые звуки** в словах. **Узнавать, сравнивать и различать** заглавные и строчные, печатные и письменные буквы С, с. **Соотносить** новые звуки и букву, их обозначающую. **Выкладывать** из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами. **Приводить** примеры слов с новыми звуками. **Читать** слоги-слияния и слова с новой буквой по ориентирам (дополнительным пометам). **Ориентироваться** на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. **Составлять** слоги-слияния. **Выбирать** букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([с] или [с’]).  **Составлять** слова из букв и слогов. **Отвечать** на вопросы по сюжетной картинке. **Читать** текст вслух. **Читать** предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. **Отвечать** на вопросы учителя по содержанию текста. **Соотносить** текст и иллюстрацию. **Продолжать** текст по его началу с опорой на иллюстрацию. **Рассказывать** о красоте осенней природы на основе жизненных впечатлений. **Отвечать** на вопрос: «Как нужно вести себя в лесу, чтобы не потревожить лесных обитателей?» **Формулировать** под руководством учителя простейшие правила поведения в лесу и парке. **Объяснять** смысл пословицы. **Отгадывать** загадку. **Читать** наизусть стихотворение. **Наблюдать** за изменением формы слова (осины — осина). **Наблюдать** за родственными словами. **Работать** в группе: **отвечать** по очереди, **произносить** слова отчётливо, внимательно **слушать** ответы товарищей, **оценивать** правильность ответов. **Определять** место изученной буквы на ленте букв. **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы. **Контролировать** свои действия при решении познавательной задачи.  **Отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |  | |  | |  | |
| **24 (8)** |  | **Согласные звуки [к], [к’], буквы *К, к.*** *(*У.1 с. 48-51) | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выделять** новые звуки в процессе слого-звукового анализа. **Характеризовать** выделенные звуки, **сравнивать** их по твёрдости-мягкости. **Слышать** и **различать** новые звуки в словах. **Соотносить** новые звуки и букву, их обозначающую. **Выкладывать** из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами. Приводить примеры слов с новыми звуками. Читать слоги-слияния с новой буквой и слова по ориентирам. Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний. Составлять слоги-слияния. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([к] или [к’]). Объяснять работу букв гласных звуков а, о, у, ы как показателей твёрдости предшествующего согласного звука [к] и работу буквы **и** как показателя мягкости согласного [к’]. **Составлять** слова из букв и слогов. **Составлять** рассказ по южетной картинке. **Читать** текст. **Читать** предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. **Соотносить** текст с иллюстрацией.  **Отвечать** на вопросы учителя по тексту и иллюстрации. **Рассказывать** о своих наблюдениях за сельскохозяйственными работами. **Делать** вывод о значении труда сельских тружеников. **Строить** высказывания о своём уважительном отношении к труженикам села. **Объяснять** смысл пословицы. **Произносить** предложения с разной интонацией. **Озаглавливать** текст. **Наблюдать** за изменением слов. **Включать** слово в предложение. **Завершать** незаконченное предложение с опорой на общий смысл предложения.  **Разгадывать** ребусы: **определять** цель задания, **моделировать** алгоритм его выполнения. **Объяснять** разные значения одного слова. **Составлять** рассказ на основе сюжетных рисунков: **рассматривать** рисунки, **определять** последовательность событий, **называть** события, **озаглавливать** каждую картинку. **Определять** место изученной буквы на ленте букв. **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать, группировать** и **классифицировать** все изученные буквы. **Отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |  | |  | |  | |
| **25 (9)** | **Согласные звуки [т], [т’], буквы *Т, т.*** *(*У.1 с. 52-55) | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выделять** новые звуки в процессе слого-звукового анализа. **Характеризовать** выделенные звуки, **сравнивать** их по твёрдости-мягкости. **Слышать** и **различать** новые звуки в словах. **Приводить** примеры слов с новыми звуками. **Соотносить** новые звуки и букву, их обозначающую. **Выкладывать** из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами.  **Читать** слоги-слияния и слова с новой буквой. **Ориентироваться** на букву гласного при чтении слогов-слияний. **Характеризовать** новые звуки.  **Добавлять** слоги до слова (*то — лото, ти —дети* и т. п.). **Читать** слоги-слияния и слова с ранее изученными буквами. **Формулировать** работу буквы гласного звука как показателя твёрдости или мягкости предшествующего согласного звука.  **Составлять** рассказ по картинкам. **Читать** текст вслух. **Читать** предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. **Соотносить** текст и картинки. **Отвечать** на вопросы учителя по тексту и иллюстрации. **Определять** основную мысль текста. **Озаглавливать** текст. **Называть** животных и  растения, которые изображены на иллюстрациях, **составлять** о них предложения. **Задавать** учителю и одноклассникам познавательные вопросы о растениях и животных. **Отвечать** на вопросы.  **Называть** знакомые сказки А. С. Пушкина. **Читать** отрывки из произведений А. С. Пушкина наизусть. **Составлять** рассказ на основе опорных слов. **Подбирать** слова, противоположные по значению. **Наблюдать** над многозначностью слов. **Определять** разные значения одного слова. **Разгадывать** ребусы. **Объяснять** употребление большой буквы в предложениях и словах (начало предложения, имена людей).  **Преобразовывать** слова. **Работать** в паре: **задавать** друг другу вопросы со словами **кто?** и **как?** по очереди, внимательно **слушать** друг друга, внятно и чётко **давать** полный ответ на заданный вопрос, **оценивать** ответ товарища в доброжелательной форме.  **Определять** место изученной буквы на ленте букв. **Объяснять** место буквы на ленте букв. **Отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |  | |  | |  | |
| **26 (10)** | **Согласные звуки [т], [т’], буквы *Т, т.*** *(*У.1 с. 56-57) |  | |  | |  | |
| **27 (11)** | **Согласные звуки [л], [л’], буквы *Л, л.***  *(*У.1 с. 58-63) | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выделять** новые звуки из слов, **характеризовать** их, **сравнивать, обозначать** буквой, **распознавать** в словах новые звуки, **читать** слоги и слова с изученной буквой. **Выкладывать** из букв разрезной азбуки слова с новыми буквами. **Анализировать** место каждой изученной буквы на ленте букв. **Наблюдать** за произнесением звуков, которые они обозначают. **Делать** под руководством учителя вывод: буквы **н** и **л**  обозначают звуки, при произнесении которых голос преобладает над шумом, они произносятся звонко; буквы **к, т, с** обозначают звуки, при произнесении которых нет голоса, а есть только шум; согласные звуки бывают глухие и звонкие.  **Отвечать** на вопросы по сюжетной картинке. **Читать** текст вслух. **Соотносить** текст и иллюстрацию.  **Отвечать** на вопросы учителя по тексту и иллюстрации. **Определять** основную мысль текста. **Озаглавливать** текст. **Называть** сказки К. Чуковского, **читать** отрывки из сказок наизусть. **Продолжать** рассказ по его началу. **Находить** соответствия между схемами-моделями и предметными картинками.  **Преобразовывать** слова (*колос — сокол*). **Работать** в группе: **наблюдать** за изменением слов, **сравнивать** слова в парах, **придумывать** аналогичные пары слов; **отвечать** по очереди, внимательно **слушать** ответы товарищей, **оценивать** правильность ответов. **Наблюдать** за значением слов. **Определять** значение слова в контексте. **Определять** место буквы **л** на ленте букв. **Составлять** небольшие рассказы повествовательного характера о занятиях в свободное время. **Обсуждать** вопрос: «Как следует себя вести в гостях?» **Описывать** случаи из своей жизни, свои наблюдения и переживания. **Разыгрывать** диалоги.  **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать, группировать** и **классифицировать** все изученные буквы. **Отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |  | |  | |  | |
| **28 (12)** | **Согласные звуки [р], [р'], буквы *Р, р.***  *(*У.1 с. 64-67) | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выделять** новые звуки из слов, **наблюдать** за особенностями их произнесения, **характеризовать** их, **сравнивать, обозначать** буквой, **распознавать** в словах новые звуки, **читать** слоги и слова с изученной буквой. **Отвечать** на вопросы по иллюстрации.  **Называть** знакомые комнатные растения, которые есть в классной комнате, дома. **Рассказывать** об уходе за растениями. **Задавать** вопросы познавательного характера о комнатных растениях. **Рассуждать** о том, где можно найти необходимую информацию. **Составлять** рассказ по сюжетной картинке. **Читать** текст вслух. **Соотносить** текст и иллюстрацию.  **Отвечать** на вопросы учителя по содержанию текста. **Определять** основную мысль текста. **Определять** значение слова в контексте. **Объяснять** смысл пословицы. **Объяснять** разные значения многозначных слов. **Разгадывать** ребусы: **определять** цель задания, **объяснять** способ разгадывания ребуса. **Устанавливать** соответствие между звуковой формой слова и его схемой-моделью. **Определять** место новой буквы на ленте букв. **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы. **Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения, **оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки. **Анализировать** выполнение учебной задачи урока. **Оценивать** результаты своей деятельности на уроке |  | |  | |  | |
| **29 (13)** | **Согласные звуки [в], [в’], буквы *В, в.* .***(*У.1 с. 68-71) | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выделять** новые звуки из слов, **характеризовать** их, **сравнивать, обозначать** буквой, **распознавать** в словах новые звуки, **читать** слоги и слова с изученной буквой. **Читать** рассказ и **отвечать** на вопросы по содержанию. **Определять** основную мысль текста. **Озаглавливать** текст. **Объяснять** смысл пословицы. **Наблюдать** за изменением слов.  **Находить** в словах общую часть. **Объяснять** смысл пословиц. **Объяснять** разные значения многозначных слов. **Определять** место новой буквы на ленте букв. **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать, группировать и классифицировать** все изученные буквы.  **Определять** цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, **оценивать** правильность выполнения, обнаруживать и **исправлять** ошибки. **Отвечать**  на итоговые вопросы и **оценивать**  свои достижения на уроке |  | |  | |  | |
| **30 (14)** | **Гласные буквы *Е, е.*** *(*У.1 с. 72-77) | **Принимать** познавательную задачу урока. **Осуществлять** решение познавательной задачи под руководством учителя. **Производить** слогозвуковой анализ слова (*ели*): **определять** количество слогов, количество звуков в каждом слоге, **делать** вывод о том, что в слове *ели* два слога-слияния. **Анализировать** схему-модель слова. **Обозначать** слияние [йэ] буквой **е. Называть** особенность буквы **е** (обозначать целый слог-слияние — два с звука). Узнавать, сравнивать и различать заглавные и строчные, печатные и письменные буквы Е, е. Сравнивать звуковой состав слов и их буквенную запись в парах (высоки — высокие, красивы — красивые). Сопоставлять буквенные записи и схемы-модели слов. Выявлять способ чтения буквы в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Делать вывод (под руководством учителя): буква е в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. Воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквой е в начале слова и после гласных. Производить слого-звуковой анализ слова лес с опорой на схему-модель.  **Читать** слоги-слияния с буквой **е***.***Наблюдать** за произнесением согласных в слогах-слияниях с **е**. **Делать** вывод (под руководством учителя): если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [э], то пишется буква **е**. **Обозначать** буквой **е** гласный звук [э] после мягких согласных. **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать, группировать** и **классифицировать** все изученные  буквы. **Составлять** рассказ по сюжетной картинке.  **Читать** текст вслух. **Находить** в тексте ответы на вопросы. **Определять** основную мысль текста.  **Озаглавливать** текст. **Заменять** слово близким по значению. **Подбирать** к словам слова с противоположным значением. **Наблюдать** за образованием новых слов. **Находить** общую часть в этих словах.  **Классифицировать** слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие признаки). **Распространять** предложения.  **Составлять** рассказ на заданную тему по иллюстрации. **Работать** в паре: **договариваться**, кто какое слово будет искать в тексте, внимательно **слушать** ответы друг друга, **контролировать** свои действия при выполнении задания, **оценивать** ответы друг друга, **исправлять** ошибки, **оценивать** результат совместной работы. **Отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |  | |  | |  | |
| **31 (15)** | **Согласные звуки [п], [п’], буквы *П, п.*** *(*У.1 с. 78-83) | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выделять** новые звуки из слов, **характеризовать** их, **сравнивать, обозначать** буквой, **распознавать** в словах новые звуки, **читать** слоги и слова с изученной буквой. **Объяснять** роль гласных **и, е**. **Читать** текст вслух. **Находить** в тексте ответы на вопросы. **Определять** основную мысль текста. |  | |  | |  | |
| **32 (16)** | **Согласные звуки [м], [м’], буквы *М, м.***  *(*У.1 с. 84-86) | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выделять** звуки [м], [м’] из слов, **характеризовать** их, **сравнивать, обозначать** буквой, **распознавать** в словах новые звуки, **читать** слоги и слова с изученной буквой.  **Группировать** изученные гласные по общему признаку (обозначать твёрдость согласных или обозначать мягкость согласных). **Группировать** изученные согласные по глухости-твёрдости. **Определять** место новой буквы на ленте букв. **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать, группировать** и **классифицировать** все изученные буквы.  **Отвечать** на вопросы по иллюстрации. **Составлять** рассказ на заданную тему по иллюстрации. **Работать** в паре: **договариваться**, кто какое слово будет искать в тексте, внимательно **слушать** ответы друг друга, **контролировать** свои действия при выполнении задания, **оценивать** ответы друг друга, **исправлять** ошибки, **оценивать** результат совместной работы. **Отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |  | |  | |  | |
| **33 (17)** | **Согласные звуки [м], [м’], буквы *М, м.***  *(*У.1 с. 87-89) |  | |  | |  | |
| **34 (18)** | **Согласные звуки [з], [з’], буквы *З, з.***  *(*У.1 с. 90-92) | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выделять** звуки [з], [з’] из слов, **характеризовать** их, **сравнивать, обозначать** буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. **Составлять** рассказ по иллюстрации. Читать текст. **Отвечать** на вопросы по содержанию текста. **Соотносить** содержание текста с сюжетной картинкой. **Сопоставлять** попарно слоги с буквами с и з *(са — за, со — зо, си — зы и т. д.).* **Наблюдать**  за артикуляцией звонких согласных [з], [з’] и глухих согласных [с], [с’] в парах. **Различать** парные по глухости-звонкости согласные звуки [з] — [с] и [з’] — [с’]. **Наблюдат**ь за словами с буквами з и с на конце *(ползут — полз, леса — лес).* **Делать** вы вод: в конце слова на месте букв з и с произносится один и тот же звук — [с]. **Устанавливать** способ определения буквы согласного [с] на конце слов: надо изменить слово (полз — ползут). **Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения, **оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки. **Определять** место новой буквы на ленте букв.  **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать, группировать** и **классифицировать** все изученные буквы. **Отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |  | |  | |  | |
| **35 (19)** | **Сопоставление слогов и слов с буквами *З* и *С.*** *(*У.1 с. 93-95) |  | |  | |  | |
| **36 (20)** |  | **Согласные звуки [б], [б’], буквы *Б, б.*** *(*У.1 с. 96-97) | **Принимать** учебную задачу урока. **Осущестлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выделять** звуки [б] и [б’] из слов, **характеризовать** их, **сравнивать, обозначать** буквой, **распознавать** в словах новые звуки, **читать** слоги и слова с изученной буквой. **Составлять** рассказ по сюжетной картинке. **Читать** текст. **Определять** главную мысль текста. **Озаглавливать** текст. **Сопоставлять** попарно слоги с буквами **п** и **б**. **Наблюдать** за артикуляцией звонких согласных [б], [б’] и глухих согласных [п], [п’] в парах. **Устанавливать** сходство  и различие в произнесении [б] и [п], [б’] и [п’]. **Различать** парные по глухости-звонкости согласные звуки [б] — [п] и [б’] — [п’] в словах. **Воспроизводить** звуковую форму слов со звуком [п] на конце по их буквенной записи. **Анализировать** звуковой состав слов, **сопоставлять** его с буквенной записью. **Устанавливать**, что глухой [п] на конце слов может обозначаться разными буквами — **п** и **б**. **Наблюдать**  над изменением слова (*столб — столбы*). **Устанавливать** способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова). **Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения, **оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки. **Определять** место новой буквы на ленте букв. **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать, группировать** и **классифицировать** все изученные буквы. **Отвечать** на итого-  вые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |  | |  | |  | |
| **37 (21)** | **Сопоставление слогов и слов с буквами *Б* и *П.*** *(*У.1 с. 98-100) |  | |  | |  | |
| **38 (22)** | **Сопоставление слогов и слов с буквами *Б* и *П.*** *(*У.1 с. 101-103) |  | |  |  | |
| **39 (23)** | **Согласные звуки [д], [д’], буквы *Д, д.***  *(*У.1 с. 104-106) | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выделять** звуки [д] и [д’] из слов, **характеризовать** их, **сравнивать, обозначать** буквой, **распознавать** в словах новые звуки, **читать** слоги и слова с изученной буквой. **Читать** текст. **Отвечать** на вопросы по содержанию текста. **Составлять** рассказ на заданную тему по сюжетной картинке и опорным словам. **Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения, **оценивать** правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять место новой буквы на ленте букв. Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке |  | |  |  | |
| **40 (24)** | **Согласные звуки [д], [д’], буквы *Д, д.* Сопоставление слогов и слов с буквами *д* и *т.***  *(*У.1 с. 107-109) | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Сопоставлять** попарно слоги с буквами **т** и **д**.  **Наблюдать** за артикуляцией звонких согласных [д], [д’] и глухих согласных [т], [т’] в парах. **Устанавливать** сходство и различие в произнесении [д] и [т], [д’] и [т’]. **Различать** парные по глухости-звонкости согласные звуки [д] — [т] и [д’] — [т’] в словах. **Воспроизводить** звуковую форму слов со звуком [т] на конце по их буквенной записи.  **Анализировать** звуковой состав слов, **сопоставлять** его с буквенной записью. **Устанавливать**, что глухой [п] на конце слов может обозначаться разными буквами — **т** и **д**. **Наблюдать** над изменением слова (*плод — плоды*). **Устанавливать** способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова). **Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения, **оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки. **Определять** место новой буквы на ленте букв. **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать, группировать** и **классифицировать** все изученные буквы.  **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения на уроке |  | |  |  | |
| **41 (25)** | **Гласные буквы *Я, я.***  *(*У.1 с. 110-111) | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Производить** слого-звуковой анализ слова (*маяк*): **определять** количество слогов, количество звуков в каждом слоге, **делать** вывод о том, что в слове *маяк* два слога-слияния. **Анализировать** схему-модель слова. **Обозначать** слияние [j’а] буквой **я**. **Объяснять** разницу между количеством букв и звуков в словах. **Читать** слоги-слияния с буквой **я***.* **Сопоставлять** слоги с гласными **а** и **я***.* **Наблюдать** за произнесением согласных в слогах-слияниях с **я***.* **Делать** вывод (под руководством учителя): если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [а], то пишется буква **я**. **Обозначать** буквой **я** гласный звук [а] после мягких согласных. **Находить** в текстах слова с буквой **я** и **объяснять**, в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных. **Читать** текст и **задавать** вопросы по его содержанию.  **Определять** место буквы **я** на ленте букв. **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать, группировать** и **классифицировать** все изученные  буквы. **Отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |  | |  |  | |
| **42 (26)** | **Гласные буквы *Я, я.***  *(*У.1 с. 112-114) |  | |  |  | |
| **43 (27)** | **Гласные буквы *Я, я.***  *(*У.1 с. 115-117) |  | |  |  | |
| **44 (28)** | **Согласные звуки [г], [г’], буквы *Г, г.*** *(*У.1 с. 118-120) | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выделять** звуки [г] и [к’] из слов, **характеризовать** их, **сравнивать, обозначать** буквой, **распознавать** в словах новые звуки, **читать** слоги и слова с изученной буквой, **выявлять** отсутствие слияний с гласными буквами **ы** и **я**. **Читать** текст, **находить** в нём слова с заглавной буквы, **объяснять** употребление заглавной буквы в этих словах. **Сопоставлять** попарно слоги с буквами **г** и **к**. **Наблюдать** за артикуляцией звонких согласных [г], [г’] и глухих согласных [к], [к’] в парах. **Устанавливать** сходство и различие в произнесении [г] и [к], [г’] и [к’].  **Различать** парные по глухости-звонкости согласные звуки [г] — [к] и [г’] — [к’] в словах. **Воспроизводить** звуковую форму слов со звуком [к] на конце по их буквенной записи. **Анализировать** звуковой состав слов, **сопоставлять** его с буквенной записью. **Устанавливать**, что глухой [к] на конце слов может обозначаться разными буквами — **г** и **к**. **Наблюдать** за изменением слова (*сапог — сапоги, боровик — боровики*). **Устанавливать** способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова). **Определять** место новой буквы на ленте букв. **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы.  **Отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |  | |  |  | |
| **45 (29)** | **Сопоставление слогов и слов с буквами *г* и *к.***  *(*У.1 с. 121-123) |  | |  |  | |
| **46 (30)** |  | **Мягкий согласный звук [ч’], буквы *Ч, ч.***  *(*У.2 с. 4-6) | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выделять** звук [ч’] из слов, **устанавливать** с помощью учителя, что звук [ч’] всегда мягкий, глухой. **Распознавать** в словах новый звук. **Характеризовать** его, **обозначать** буквой. **Читать** слоги-слияния, **устанавливать** на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слоге **ча** пишется всегда **а**, в слоге **чу** всегда пишется **у**, поскольку звук [ч’] всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особой буквой. **Читать** слова с изученной буквой. **Отвечать** на вопрос: «Почему в сочетании **ча** пишется буква **а**?»  **Составлять** рассказ по сюжетной картинке. **Читать** текст. **Задавать** вопросы по содержанию прочитанного текста. **Определять** место новой буквы на ленте букв. **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать, группировать** и **классифицировать** все изученные буквы. **Отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |  | |  |  | |
| **47 (31)** | **Мягкий согласный звук [ч’], буквы *Ч, ч.***  *(*У.2 с. 7-9) |  | |  |  | |
| **48 (32)** | **Буква *ь* – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.** *(*У.2 с. 10-12) | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Производить** слого-звуковой анализ слова *гуси* (с опорой на схему). **Составлять** слово *гуси* из букв. **Объяснять**, как обозначена мягкость согласного звука [с’]. **Соотносить** звуковую форму слова *гусь* с его схемой. **Устанавливать** количество звуков в слове. **Участвовать** в обсуждении проблемы: «Как обозначить мягкость согласного на конце слова *гусь*?». **Читать** слова с **ь** в середине и конце, **производить** их слого-звуковой анализ, **обнаруживать** несоответствие количества букв количеству звуков. **Делать** вывод: буква **ь** звука не обозначает, она нужна для обозначения мягкости предшествующего со-гласного звука. **Обозначать** буквой **ь** мягкость согласных на конце и в середине слов. **Читать** текст. **Отвечать** на вопросы по содержанию текста. **Задавать** вопросы по содержанию текста. **Озаглавливать** текст. **Находить** в тексте слова с новой бук-  вой. **Определять**, мягкость каких звуков обозначена буквой **ь**. **Определять** место новой буквы на ленте букв. **Объяснять** роль буквы **ь*.* Отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |  | |  |  | |
| **49 (33)** | **Буква *ь* – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.** *(*У.2 с. 13-15) |  | |  |  | |
| **50 (34)** | **Твёрдый согласный звук [ш], буквы *Ш, ш.* Сочетание *ши.***  *(*У.2 с. 16-19) | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выделять** звук [ш] из слов, **наблюдать** за произношением нового звука в словах, **устанавливать** на основе наблюдений, что звук [ш] глухой и всегда твёрдый. **Распознавать** в словах новый звук. **Характеризовать** его, **обозначать** буквой. **Читать** слоги-слияния, **устанавливать** на основе наблюдений, что в слоге **ши** пишется всегда **и**, в слоге **ше** — **е**. **Делать** вывод (под руководством учителя): эти буквы не указывают на то, как надо произносить звук [ш]; звук [ш] всегда остаётся твёрдым.  **Читать** слова с изученной буквой. **Отвечать** на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании **ши**?», «Какая буква пишется в сочетании **ше**?»  **Составлять** рассказ по сюжетной картинке.  **Читать** текст. **Задавать** вопросы по содержанию текста. **Озаглавливать** текст. **Пересказывать** текст.. **Наблюдать** за артикуляцией глухого согласного [ш] в парах.  **Воспроизводить** звуковую форму слов со звуком [ш] на конце по их буквенной записи. **Анализировать** звуковой состав слов, **сопоставлять** его с буквенной записью. **Наблюдать** за изменением слова (*малыш — малыши*). **Устанавливать** способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова). **Классифицировать** слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия). **Определять** место новой буквы на ленте букв. **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать, группировать** и **классифицировать** все изученные буквы. **Отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |  | |  |  | |
| **51(35)** | **Твёрдый согласный звук [ш], буквы *Ш, ш.* Сочетание *ши.***  *(*У.2 с. 19-23) |  | |  |  | |
| **52 (36)** | **Твёрдый согласный звук [ж], буквы *Ж, ж*. Сопоставление звуков [ж] и [ш].** *(*У.2 с. 24-26) | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выделять** звук [ж] из слов, **наблюдать** за произношением нового звука в словах, **устанавливать** на основе наблюдений, что звук [ж] звонкий и всегда твёрдый. **Распознавать** в словах новый звук.  **Характеризовать** его, **обозначать** буквой. **Читать** слоги-слияния, **устанавливать** на основе наблюдений, что в слоге **жи** пишется всегда **и**, в слоге **же** — **е**. **Читать** слова с изученной буквой. **Отвечать** на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании **жи**?», «Какая буква пишется в сочетании **же**?»  **Составлять** рассказ по сюжетной картинке.  **Читать** текст. **Задавать** вопросы по содержанию текста. **Озаглавливать** текст. **Пересказывать** текст. **Сопоставлять** попарно слоги с буквами **ж** и **ш**. **Наблюдать** за артикуляцией звонкого согласного [ж] и глухого согласного [ш] в парах. **Устанавливать** сходство и различие в произнесении [ж] и [ш]. **Различать** парные по глухости-звонкости соглас-ные звуки [ш] — [ж] в словах.  **Воспроизводить** звуковую форму слов со звуком [ж] на конце по их буквенной записи. **Анализировать** звуковой состав слов, **сопоставлять** его с буквенной записью. **Устанавливать**, что глухой [ш] на конце слов может обозначаться разными буквами —  **ж** и **ш**. **Наблюдать** за изменением слова (*малыш —*  *малыши*, *чиж — чижи*).  **Устанавливать** способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова). **Классифицировать** слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия). **Определять** место новой буквы на ленте букв. **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать, группировать** и **классифицировать** все изученные буквы. **Отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |  | |  |  | |
| **53 (37)** | **Твёрдый согласный звук [ж], буквы *Ж, ж*. Сопоставление звуков [ж] и [ш].** *(*У.2 с. 27-29) |  | |  |  | |
| **54 (38)** |  | **Гласные буквы *Ё, ё.***  *(*У.2 с. 30-31) | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Производить** слого-звуковой анализ слова *ёжик*. **Обозначать** слияние [j’о] буквой **ё**. **Объяснять** разницу между количеством букв и звуков в словах.  **Называть** особенность буквы **ё** (обозначать целый слог-слияние — два звука). **Приводить** примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность. **Узнавать, сравнивать** и **различать** заглавные и строчные, печатные и письменные буквы **Ё, ё**.  **Сравнивать** звуковой состав слов и их буквенную запись. **Формулировать** способ чтения буквы **ё** в начале слов и после гласных в середине и на конце слов: буква **ё** в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется.  **Читать** слова с буквой **ё** в начале слова и после гласных. **Составлять** рассказ по сюжетной картинке. **Читать** текст. **Отвечать** на вопросы по содержанию текста. **Задавать** вопросы по содержанию текста. **Озаглавливать** текст. **Пересказывать** текст. **Производить** с опорой на схему-модель слого-звуковой анализ слова с гласным звуком [о] по-сле мягкого согласного. **Читать** слоги-слияния с буквой **ё*.* Сопоставлять** слоги с гласными **о** и **ё*.* Наблюдать** за произнесением согласных в слогах-слияниях с **ё***.* **Делать** вывод: если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [о], то пишется буква **ё**. **Обозначать** буквой **ё** гласный звук [о] после мягких согласных. **Находить** в текстах слова с буквой **ё** и **объяснять**, в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных. **Определять** место буквы **ё** на ленте букв. **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать, группировать** и **классифицировать** все изученные буквы. **Отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |  | |  |  | |
| **55 (39)** | **Гласные буквы *Ё, ё.***  *(*У.2 с. 32-33) |  | |  |  | |
| **56 (40)** | **Звук [j’], буквы *Й, й.***  *(*У.2 с. 34-37) | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выделять** звук [j’] в процессе слого-звукового анализа слова *трамвай*. **Распознавать** новый звук в словах вне слияния (в конце слогов и слов), **определять** место звука [j’] в словах. **Преобразовывать** слова (*мой — моё — моя).*  **Определять** и **обосновывать** место буквы на ленте букв. **Отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |  | |  |  | |
| **57 (41)** | **Согласные звуки [х], [х’], буквы *Х, х.*** *(*У.2 с. 38-39) | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выделять** звуки [х] и [х’] из слов *пастух, пастухи*, **характеризовать** их, **сравнивать, обозначать** буквой. **Распознавать** в словах новые звуки, **читать** слоги и слова с изученной буквой.  **Сопоставлять** звуки [г] — [г’], [к] — [к’], [х] — [х’], **выявлять** сходство и различие в их произнесении. **Читать** текст. **Отвечать** на вопросы по содержанию текста. **Задавать** вопросы по содержанию текста. **Озаглавливать** текст. **Пересказывать** текст. **Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия, **оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки.  **Определять** и **обосновывать** место буквы на ленте букв. **Сравнивать, группировать** и **классифицировать** все изученные буквы с опорой на ленту букв. **Отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке. |  | |  |  | |
| **58 (42)** | **Согласные звуки [х], [х’], буквы *Х, х.*** *(*У.2 с. 40-43) |  | |  |  | |
| **59 (43)** | **Согласные звуки [х], [х’], буквы *Х, х.*** *(*У.2 с. 44-45) |  | |  |  | |
| **60 (44)** | **Гласные буквы *Ю, ю.***  *(*У.2 с. 46-47) | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Производить** слого-звуковой анализ слова *юла*. **Обозначать** слияние [j’у] буквой **ю**. **Объяснять** разницу между количеством букв и звуков в словах. **Называть** особенность буквы **ю** (**обозначать** целый слог-слияние — два звука).  **Приводить** примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность. **Узнавать, сравнивать** и **различать** заглавные и строчные, печатные и письменные буквы **Ю, ю***.* **Сравнивать** звуковой состав слов и их буквенную запись. **Формулировать** способ чтения буквы **ю** в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. **Читать** слова с буквой **ю** в начале слова и после гласных. **Составлять** рассказ по сюжетной картинке. **Читать** текст. **Отвечать** на вопросы по содержанию текста. **Задавать** вопросы по содержанию текста. **Озаглавливать** текст. **Пересказывать** текст. **Производить** с опорой на схему-модель слого-звуковой анализ слова с гласным звуком [о] после мягкого согласного. **Читать** слоги-слияния с буквой **ю*.* Сопоставлять** слоги с гласными **у** и **ю*.* Наблюдать** за произнесением согласных в слогах-слияниях с **ю***.* **Делать** вывод: если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [у], то пишется буква **ю**. **Обозначать** буквой **ю** гласный звук [у] после мягких согласных. **Находить** в текстах слова с буквой **ю** и **объяснять**, в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных. **Определять** и **обосновывать** место буквы на ленте букв.  **Отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |  | |  |  | |
| **61 (45)** | **Звуки [j’у], [’у]. Гласные буквы *Ю, ю.***  (У.2 с. 48-49) |  | |  |  | |
| **62 (46)** | **Твёрдый согласный звук [ц], буквы *Ц, ц.***  (У.2 с. 50-52) | **Принимать** учебную здачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выделять** звук [ц] из слова *кузнец* с опорой на схему, **характеризовать** его (согласный, глухой, всегда только твёрдый), **обозначать** буквой.  **Распознавать** в словах новый звук, читать слоги и слова с изученной буквой. **Называть** (с опорой на ленту букв) буквы, которые используются для обозначения твёрдости согласных, и буквы, которыми обозначаются всегда твёрдые согласные звуки (ж, ш, ц). **Читать** стихотворные тексты. **Выполнять** задания к текстам. **Определять** цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, **оценивать** правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. **Определять** и **обосновывать** место буквы на ленте букв. **Отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать**  свои достижения на уроке |  | |  |  | |
| **63 (47)** | **Твёрдый согласный звук [ц], буквы *Ц, ц.***  (У.2 с. 53-55) |  | |  |  | |
| **64 (48)** | **Гласный звук [э], буквы *Э, э.***  (У.2 с. 56-58) | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выделять** звук из начала слова *эхо*. **Устанавливать**, что звук [э] — знакомый, т. к. раньше уже выделяли его в слогах-слияниях и обозначали буквой **е**.  **Выделять** звук [э] в начале слов и после гласных. **Обозначать** буквой **э** данный звук в начале слов и после гласных. **Читать** слова с новой буквой. **Читать** тексты. **Отвечать** на вопросы по содержанию текстов. **Задавать** вопросы по содержанию. **Озаглавливать** тексты. **Пересказывать** тексты.  **Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения, **оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки. **Определять** и **обосновывать** место буквы на ленте букв. **Отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |  | |  |  | |
| **65 (49)** | **Гласный звук [э], буквы *Э, э.***  (У.2 с. 59-61) |  | |  |  | |
| **66 (50)** |  | **Решение задач и выражений. Мягкий глухой согласный звук [щ’]. Буквы *Щ, щ.*** (У.2 с. 62-65) | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выделять** звук [щ’] из слов, **устанавливать** с помощью учителя, что звук [щ’] согласный, всегда мягкий, глухой. **Распознавать** в словах новый звук. **Характеризовать** его, **обозначать** буквой. **Читать** слоги-слияния, **устанавливать** на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слоге **ща** пишется всегда **а**, а в слоге **щу** всегда пишется **у**, поскольку звук [щ’] всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особыми буквами. **Читать** слова с изученной буквой. **Читать** стихотворные тексты. **Выполнять** задания к текстам. **Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения, **оценивать** правильность выполнения,  **обнаруживать** и **исправлять** ошибки. **Определять** и **обосновывать** место новой буквы на ленте букв.  **Отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |  | |  |  | |
| **67 (51)** |  | **Решение задач и выражений. Мягкий глухой согласный звук [щ’]. Буквы *Щ, щ.*** (У.2 с. 66-69) |  | |  |  | |
| **68 (52)** | **Согласные звуки [ф], [ф’], буквы *Ф, ф.***  (У.2 с. 70-73) | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выделять** звуки [ф] и [ф’] из слов, **характеризовать** их, **сравнивать, обозначать** буквой, **распознавать** в словах новые звуки, **читать** слоги и слова с изученной буквой. **Сопоставлять** попарно слоги с буквами **ф** и **в**. **Наблюдать** за артикуляцией глухих согласных [ф], [ф’] и звонких согласных [в], [в’] в парах. **Устанавливать** сходство и различие в произнесении [ф] и [в], [ф’] и [в’]. **Различать** парные по  звонкости-глухости согласные звуки [в] — [ф] и [в’] — [ф’] в словах. **Читать** стихотворные тексты. **Выполнять** задания к стихотворным текстам.  **Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения, **оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки. **Отвечать** на вопросы  по содержанию текста. **Пересказывать** текст. **Определять** и **обосновывать** место новой буквы на ленте букв. **Отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |  | |  |  | |
| **69 (53)** | **Мягкий и твёрдый разделительные знаки.**  *(*У.2 с.74-78) | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Производить** фонетический анализ слова *листья* с опорой на схему. **Устанавливать**, что в последнем слоге после мягкого согласного [т’] слышится слияние [j’а]. **Обсуждать** проблему: как обозначить буквами примыкание согласного [т’] к слиянию [j’а] — [т’j’а]? **Читать** слова с разделительным мягким знаком, **объяснять**, что показывает эта буква после согласных перед гласными **я, е, ю, ё, и**. **Читать** слова с разделительным мягким знаком и мягким знаком — показателем мягкости, **устанавливать** различия.  **Производить** фонетический анализ слова *съел* с опорой на схему. **Устанавливать**, что после мягкого согласного [с’] слышится слияние [j’э]. **Анализировать** буквенную запись слова *съел*. **Определять** роль новой буквы — разделительного твёрдого знака (**ъ**). **Читать** стихотворные тексты. **Выполнять** задания к стихотворным текстам. **Отвечать** на вопросы по содержанию текста. **Пересказывать** текст.  **Читать** слова с разделительным твёрдым знаком, **объяснять**, что показывает эта буква после согласных перед гласными **я, е, ю, ё**. **Определять** место буквы **ъ** на ленте букв. **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать, группировать** и **классифицировать** все изученные буквы.  **Отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |  | |  |  | |
| **70 (54)** | **Русский алфавит.**  *(*У.2 с. 78-82) | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Анализировать** ленту букв: **называть** группы букв (гласные, согласные; гласные, обозначающие мягкость согласных, и т. д.); **объяснять** особенности букв каждой группы. Правильно **называть** все буквы. **Сравнивать** порядок расположения букв на ленте букв и в алфавите. **Устанавливать**, что последовательность букв на ленте букв и в алфавите разная. **Читать** алфавит. **Называть** количество букв  русского алфавита. **Отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |  | |  |  | |
| **71 (1)** | ***Раздел 3***  ***ПОСЛЕБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД* (22 часа)** | ***Е. Чарушин.*** **Как мальчик Женя научился говорить букву «р».**  *(*У.2 с.84-85) | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выявлять** особенности структуры нового материала учебника (отсутствие плашек с отдельными буквами, таблиц, ленты букв, наличие вступительных статей об авторах художественных текстов). **Прогнозировать** содержание уроков послебукварного периода. **Читать** трудные для прочтения слова из текста, предварительно записанные печатными буквами учителем на доске. **Объяснять** значение предварительно записанных учителем на доске слов и словосочетаний, важных для понимания содержания текста. **Воспринимать** на слух рассказ в исполнении учителя (хорошо читающих учащихся). **Строить** высказывание о первом впечатлении от прочитанного текста. **Анализировать** рассказ: **находить** в тексте нужную информацию и **отвечать** на вопросы по содержанию текста; **отвечать** на вопросы с опорой на текст (**подкреплять** свой ответ примерами из текста выборочным чтением на основе чтения про себя); **определять** основную мысль текста.  **Читать** рассказ выразительно: **использовать** интонацию, силу голоса, темп речи. **Читать** орфоэпически правильно. **Соотносить** иллюстрацию с содержанием рассказа. **Передавать** содержание текста по вопросам. **Определять** качества характера героя рассказа. **Делать вывод** о том, какие качества характера помогли герою рассказа научиться произносить «р». **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения |  | |  |  | |
| **72 (2)** | **Одна у человека мать; одна и родина. *К. Ушинский.* Наше Отечество.**  *(*У.2 с. 86-87) | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Рассматриват**ь иллюстрацию учебника. **Отвечать** на вопросы учителя по иллюстрации **Объяснять** смысл заголовка. **Прогнозировать** содержание произведения по его названию. **Воспринимать** на слух художественный текст (в исполнении учителя, хорошо читающих учащихся). **Строить** высказывание о первом впечатлении от прочитанного текста. **Читать** про себя: **осознавать** смысл произведения. **Анализировать** текст: **отвечать** на вопросы по прочитанному тексту, **находить** в тексте необходимую информацию, **определять** основную мысль прочитанного произведения, **подтверждать** её словами из текста. **Объяснять** (под руководством учителя) важные для понимания смысла произведения слова и выражения из текста: «вскормила нас своим хлебом», «вспоила своими водами».  **Объяснять** значение слов *отечество*, *Родина.*  **Слушать** ответы товарищей, **дополнять** ответы, ис-  пользуя текст. **Читать** текст самостоятельно. **Соблюдать** орфоэпические и интонационные нормы чтения. **Пересказывать** текст с опорой на вопросы.  **Подбирать** пословицы и **поговорки** по теме текста.  **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать**  свои достижения |  | |  |  | |
| **73 (3)** | **История славянской азбуки. *В. Крупин***. **Первоучители словенские.**  *(*У.2 с. 88-89) | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Воспринимать** на слух вступительное слово учителя (рассказ о равноапостольных Кирилле и Мефодии, о создании ими славянской азбуки) с опорой на иллюстрацию к тексту и запись на доске важных в смысловом отношении слов. **Объяснять** (под руководством учителя) важные для понимания смысла произведения слова и выражения*:*«первоучители», «словенские», «апостолы», «равноапостольные», «письменность», «славянская письменность и культура». **Отвечать** на вопросы по содержанию рассказа учителя. **Воспринимать** на слух текст в исполнении хорошо читающих учащихся. **Объяснять** смысл заголовка. **Отвечать** на вопросы учителя по иллюстрации. **Читать** трудные с точки зрения техники чтения слова из текста, записанные на доске печатными буквами. **Читать** текст самостоятельно.  **Анализировать** текст: **находить** в тексте нужную информацию и **отвечать** на вопросы по содержанию текста; **отвечать** на вопросы с опорой на текст (**подкреплять** свой ответ выборочным чтением на основе чтения про себя); **определять** основную мысль текста. **Читать** выразительно текст: **использовать** интонацию, паузы, темп в соответствии с особенностями текста. **Делать вывод** (под руководством учителя) о вкладе равноапостольных Кирилла и Мефодия в развитие славянской письменности и культуры. |  | |  |  | |
| **74 (4)** | ***В. Крупин.* Первый букварь.**  *(*У.2 с. 90-91) | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Прогнозировать** содержание произведения по его названию. **Читать** трудные с точки зрения техники чтения или понимания смысла слова и выражения из текста, записанные на доске печатными буквами («первопечатник», «наименование», «долголетни будете на земле»). **Воспринимать** на слух текст в исполнении учителя (с опорой на текст). **Находить** в тексте слова, значение которых требует уточнения.  **Анализировать** текст: **осознавать** смысл прочитанного, **отвечать** на вопросы по прочитанному тексту, **находить** в тексте необходимую информацию, **определять** основную мысль прочитанного произведения. **Соотносить** иллюстрации с текстом.  **Читать** текст самостоятельно. **Понимать** значение слов в контексте и **объяснять** их. **Читать** текст выразительно: **использовать** интонацию, паузы.  **Составлять** рассказ о своей азбуке (авторы, название издательства, как устроена азбука, чему она учит) и своём отношении к ней. **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения |  | |  |  | |
| **75-76 (5-6)** | ***А. С. Пушкин.*** **Сказки.**  *(*У.2 с. 92-93) | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Строить** самостоятельно высказывания об А. С. Пушкине на основе имеющейся информации. **Называть** знакомые произведения А. С. Пушкина. **Оценивать** свои эмоциональные реакции, связанные с восприятием сказок А. С. Пушкина.  **Воспринимать** на слух вступительное слово учителя об А. С. Пушкине с опорой на портрет и выставку  книг. **Выбирать** из представленных книг знакомые. **Соотносить** иллюстрацию в учебнике с соответствующей книгой, представленной на выставке.  **Читать** вступительный текст об авторе. **Определять** его основную мысль. **Воспринимать** на слух отрывок из сказки в исполнении учителя (с опорой на текст). **Находить** в тексте слова и выражения, значение которых требует уточнения («мольба», «светлоокий», «обычай», «дева красная», «на стороже я стою»). **Объяснять** (под руководством учителя) значение этих слов и выражений.  Выразительно **читать** отрывок из сказки.  **Определять**, из какой сказки прочитанный отрывок.  **Передавать** содержание сказки своими словами.  **Участвовать** в коллективном обсуждении проблемы «Почему А. С. Пушкин — слава и гордость нашей Родины?», **высказывать** своё мнение, **слушать** ответы товарищей, **дополнять** ответы.  **Сравнивать** свои ответы с ответами одноклассников, **оценивать** своё и чужое высказывания о творчестве А. С. Пушкина.  **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать**  свои достижения |  | |  |  | |
| **77 (7)** | ***Л. Н. Толстой*. Рассказы для детей.**  *(*У.2 с. 94) | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Воспринимать** на слух рассказ учителя о Л. Н. Тол-  стом с опорой на портрет писателя. **Отвечать** на вопросы по содержанию рассказа учителя. **Читать** вступительный текст об авторе. **Определять** его основную мысль. **Читать** самостоятельно рассказы Л. Н. Толстого. **Анализировать** текст: **осознавать** смысл прочитанного, **отвечать** на вопросы по прочитанному тексту, **формулировать** основную мысль прочитанного. **Анализировать** поступки героев с точки зрения норм морали. **Строить** высказывания о нравственном содержании поступков героев. **Выбирать** заголовок к рассказу из нескольких вариантов, предложенных учителем.  **Соотносить** поступки героев со своими поступками.  **Соотносить** иллюстрацию с содержанием рассказа.  **Инсценировать** рассказ.  **Оценивать** свои эмоциональные реакции, связанные с восприятием рассказов Л. Н. Толстого.  **Сравнивать** свои ответы с ответами одноклассников, **оценивать** своё и чужое высказывания о прочитанных рассказах.  **Делать вывод** о том, чему учат рассказы писателя.  **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать**  свои достижения |  | |  |  | |
| **78 (8)** | ***К. Д. Ушинский.*** **Рассказы для детей.**  *(*У.2 с. 95) | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Читать** вступительную статью о К. Д. Ушинском. **Отвечать** на вопросы по содержанию текста. **Определять** его основную мысль. **Читать** самостоятельно рассказы К. Д. Ушинского про себя: осознавать смысл произведений. **Анализировать** рассказы: **объяснять** название, **отвечать** на вопросы по содержанию, **формулировать** основную мысль прочитанного. **Анализировать** поступки героев с точки зрения норм морали. **Строить** высказывания о нравственном содержании поступков героев. **Подбирать** пословицы и поговорки, выражающие главную мысль каждого рассказа. **Соотносить** поступки героев со своими поступками. **Читать рассказы** выразительно: **использовать** интонацию, паузы, темп в соответствии с особенностями каждого текста.  **Читать** рассказы по ролям.  **Оценивать** свои эмоциональные реакции, связанные с восприятием рассказов К. Д. Ушинского.  **Сравнивать** свои ответы с ответами одноклассников, **оценивать** своё и чужое высказывания по поводу прочитанных рассказов. **Делать вывод** о том, чему учат рассказы писателя. **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения |  | |  |  | |
| **79 (9)** | ***К. И. Чуковский*. Телефон.**  *(*У.2 с. 96) | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Соотносить** иллюстрации в учебнике с соответствующими книгами, представленными на выставке. **Воспроизводить** отрывки из сказок по этим иллюстрациям. **Читать** вступительный текст об авторе. **Определять** его основную мысль. **Читать** выразительно отрывок из сказки, **называть** сказку. **Читать** наизусть известные отрывки из сказки. **Инсценировать** отрывки из сказки.  **Читать** выразительно стихотворение: использовать интонацию, паузы, темп. **Объяснять** название стихотворения. **Аргументировать** ответ примерами из стихотворения. **Читать** стихотворение, изображая героев с помощью мимики и жестов. **Строить** высказывания о своём эмоциональном состоянии, вызванном восприятием произведений К. И. Чуковского. **Оценивать** своё и чужое высказывания. **Делать** вывод о том, какое настроение вызывают произведения К. И. Чуковского. **Отвечать** на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения |  | |  |  | |
| **80 (10)** | ***К. И. Чуковский*. Путаница** (небылица).  *(*У.2 с. 97) |  | |  |  | |
| **81 (11)** | ***В. В. Бианки.*** **Первая охота.**  *(*У.2 с. 98-99) | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Воспринимать** на слух вступительное слово учителя о В. В. Бианки с опорой на портрет писателя и выставку книг. **Отвечать** на вопросы по содержанию рассказа учителя. **Читать** вступительный текст об авторе. **Определять** его основную мысль. **Отвечать** на вопросы по содержанию вступительной статьи. **Прогнозировать** содержание рассказа по его названию и иллюстрации к тексту.  **Воспринимать** на слух рассказ в исполнении хорошо читающего ученика. Самостоятельно **читать** рассказ. **Анализировать** текст: **отвечать** на вопросы по прочитанному тексту, **формулировать** основную мысль, **находить** новую для себя информацию. **Находить** в тексте слова, показывающие отношение автора к природе («ящерка»). **Объяснять** название рассказа. **Предлагать** своё название рассказа.  **Сравнивать** свой вариант названия с вариантами одноклассников, **оценивать** предложенные варианты и **выбирать** лучший, **аргументировать** своё мнение. **Читать** рассказ выразительно. **Пересказывать** текст по опорным словам. **Участвовать** в коллективном обсуждении проблемы: «Какими качествами надо обладать, чтобы писать о природе так, как писал В. В. Бианки?» **Объяснять** значение слов *наблюдательность*, *любознательность*, *доброта* и выражения *любовь ко всему живому*. **Составлять** рассказы о своих домашних питомцах, о собственных наблюдениях в природе. **Делать вывод** о том, чему учат произведения В. В. Бианки. **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения |  | |  |  | |
| **82 (12)** | ***С. Я. Маршак.*** **Угомон. Дважды два.**  *(*У.2 с. 100-101) | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Строить** самостоятельно высказывания о С. Я. Маршаке и его творчестве на основе имеющейся информации. **Называть** знакомые произведения С. Я. Маршака. **Воспринимать** на слух рассказ учителя о К. И. Чуковском с опорой на портрет и выставку книг. **Выбирать** из представленных книг знакомые. **Читать** вступительный текст об авторе. **Воспринимать** на слух стихотворение в исполнении хо-  рошо читающего ученика («Угомон»). **Объяснять** смысл слова «угомон». **Рисовать** (словесно) образ Угомона. Самостоятельно **читать** стихотворение.  **Анализировать** стихотворение: **отвечать** на вопросы по содержанию, **формулировать** основную мысль. **Находить** в тексте слова, характеризующие действия детей (*сказал, крикнули, закричали, заорали, выкрикнул*), **обнаруживать** под руководством учителя различия в их смысловых оттенках.  **Читать** стихотворение выразительно.  **Готовиться** к чтению по ролям: **называть** героев стихотворения, **определять**, с какой интонацией, с какой силой голоса произносит слова каждый герой, **распределять** роли. **Читать** стихотворение по ролям. **Читать** стихотворение «Дважды два» про себя. **Отвечать** на вопросы по содержанию стихотворения. Самостоятельно **готовиться** к выразительному чтению стихотворения наизусть. **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения |  | |  |  | |
| **83 (13)** | ***М. М. Пришвин*. Предмайское утро. Глоток молока.**  *(*У.2 с. 102-103) | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Воспринимать** на слух вступительное слово учителя о М. М. Пришвине с опорой на портрет писателя и выставку книг. **Отвечать** на вопросы по содержанию рассказа учителя. **Читать** вступительный текст об авторе. **Определять** его основную мысль. **Отвечать** на вопросы по содержанию вступительной статьи. **Прогнозировать** содержание рассказа «Предмайское утро» по его названию. **Объяснять** название рассказа. **Воспринимать** на слух рассказ в исполнении учителя или хорошо читающего ученика.  **Оценивать** свои эмоциональные реакции, связанные с восприятием художественного текста.  Самостоятельно **читать** рассказ. **Анализировать** текст: **отвечать** на вопросы по прочитанному (с выборочным чтением предложений, подкрепляющим ответы), **формулировать** основную мысль рассказа. **Наблюдать** за использованием в тексте выразительных средств языка. **Объяснять** значение выражений, важных для восприятия содержания текста («март — свет, апрель — вода, май — цвет»; «лес *не одет*»; «*дымится* зелень»; «*оживают* зеленя»; «*обозначаются* дорожки лесные»).  **Называть** признаки весны, которые описал автор в своём рассказе. **Готовиться** к словесному рисованиюкартины весенней природы: **выбирать** (под руководством учителя) опорные слова. Словесно **рисовать** картину, изображённую писателем в рассказе. **Воспринимать** на слух рассказ в исполнении учителя или хорошо читающего ученика.  **Оценивать** своё эмоциональное состояние, вызванное восприятием рассказа. **Определять** его основную мысль. **Отвечать** на вопросы по содержанию. **Объяснять**, почему автор так назвал рассказ.  **Читать** рассказ выразительно.  **Составлять** высказывания по иллюстрации к рассказу. **Рассказывать** случаи из жизни о заботе человека о животных.  **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения |  | |  |  | |
| **84 (14)** | **Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: *А. Барто*.**  *(*У.2 с. 104-105) | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Строить** самостоятельно высказывания об А. Л. Барто и её творчестве на основе имеющейся информации. **Называть** знакомые произведения А. Л. Барто. **Воспринимать** на слух рассказ учителя об А. Л. Барто с опорой на портрет детской поэтессы и выставку книг. **Выбирать** из представленных книг знакомые. **Читать** вступительный текст об авторе.  **Оценивать** своё отношение к произведениям этого автора. **Читать** вступительный текст об авторе.  **Читать** стихи, **отвечать** на вопросы по содержанию, **определять** главную мысль, настроение стихотворений, **рисовать** к ним словесные картины.  **Читать** стихотворение выразительно, передавая его  настроение. **Работать** в паре: **играть** в слова, **придумывать** вопросы к стихотворению и задавать их друг другу. **Читать** наизусть знакомые стихи А. Л. Барто. **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения |  | |  |  | |
| **85 (15)** | **Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: *А. Барто, В. А. Осеева.***  *(*У.2 с. 104-105) |  | |  |  | |
| **86 (16)** | ***С. В. Михалков*. Котята.**  *(*У.2 с.106) | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Строить** самостоятельно высказывания о С. В. Михалкове и его творчестве на основе имеющейся информации. **Называть** знакомые произведения писателя. **Воспринимать** на слух рассказ учителя о С. В. Михалкове с опорой на портрет и выставку книг. **Выбирать** из представленных книг знакомые.  **Читать** вступительный текст об авторе.  **Читать** стихотворение, **отвечать** на вопросы по со-  держанию, **определять** главную мысль, настроение  стихотворения, **рисовать** к нему словесные картины. **Читать** стихотворение выразительно, передавая его настроение. **Читать** наизусть знакомые стихи С. В. Михалкова, передавая их настроение. **Строить** самостоятельные высказывания о своём отношении к творчеству автора. **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения |  | |  |  | |
| **87-88 (17-18)** | **Весёлые стихи *Б. Заходера и В. Берестова.* Песенка-азбука.**  *(*У.2 с. 107-108) | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Строить** самостоятельно высказывания о Б. В. Заходере и его творчестве на основе имеющейся информации**. Называть** знакомые произведения писателя. **Воспринимать** на слух рассказ учителя о Б. В. Заходере и В. Берестове с опорой на портрет и выставку книг. **Выбирать** из представленных книг знакомые. **Читать** вступительный текст об авторах. **Читать** стихотворение, **отвечать** на вопросы по содержанию, **определять** главную мысль, настроение стихотворения. **Читать** стихотворение выразительно, передавая его настроение. **Читать** наизусть знакомые стихи Б. В. Заходера, передавая их настроение. **Строить** высказывания о своём отношении к творчеству автора. **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения |  | |  |  | |
| **89-90 (19-20)** | **Творческий проект «Живая азбука». Презентация.**  *(*У.2 с. 110-111) | Подготовка к творческому проекту.  Презентация творческого проекта. |  | |  |  | |
| **91 (21)** | **Наши достижения. Планируемые результаты изучения.**  *(*У.2 с.109) | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Воспринимать** учебное задание «Проверим себя и  оценим свои достижения»: **определять** его цель, **конструировать** алгоритм выполнения учебного задания, (**выстраивать** последовательность учебных действий), **оценивать** ход и результат выполнения задания. **Оценивать** свои достижения по курсу обучения грамоте |  | |  |  | |
| **92 (22)** | **Праздник *АЗБУКИ.*** |  |  | |  |  | |
| **\*ЛИТРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ (40 часов)** | | | | | | | | |
| **93 (1-1)** | **Раздел 4. «ЖИЛИ-БЫЛИ БУКВЫ» (7 часов)** | ***В. Данько* «Загадочные буквы».** *(*У.1 с. 4-8; Р/т с. 16-17) | **Ориентироваться** в учебнике.  **Находить** нужную главу в содержании учебника.  **Понимать** условные обозначения, **использовать** их при выполнении заданий.  **Предполагать** на основе названия содержание главы.  **Находить** в словаре непонятные слова.  **Прогнозировать** содержание раздела.  **Расставлять** книги на выставке в соответствии с темой раздела, **сравнивать** их, **рассказывать** о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.  **Выбирать** книгу по заданному параметру.  **Воспринимать** на слух произведение.  **Отвечать** на вопросы по содержанию художественного произведения.  **Читать** вслух плавно по слогам и целыми словами, **передавать** интонационно конец предложения.  **Объяснять** название произведения.  **Выбирать** из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения.  **Описывать** внешний вид героя, его характер, привлекая текст произведения и свой читательский и жизненный опыт.  **Передавать** характер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев.  **Определять** главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения.  **Составлять** план пересказа прочитанного: что произошло в начале, потом, чем закончился рассказ.  **Находить** в стихах слова с созвучным окончанием.  **Находить** слова, которые помогают представить самого героя или его речь.  **Использовать** приём звукописи при изображении различных героев.  **Читать** стихи наизусть.  **Участвовать** в конкурсе чтецов, декламировать стихи; оценивать себя в роли чтеца.  **Проверять** себя и **оценивать** свои достижения (с помощью учителя) |  | |  |  | |
| **94 (2-2)** | ***И. Токмакова* «Аля, Клясич и буква «А». (**У.1 с. 9-10; Р/т с. 17-19) |  | |  |  | |
| **95 (3-3)** | ***Саша Чёрный* «Живая азбука». *Ф. Кривин* «Почему «А» поётся, а «Б» - нет». (**У.1 с. 11-13; Р/т с. 19-21) |  | |  |  | |
| **96 (4-4)** | ***Г. Сапгир* «Про медведя». *М. Бородицкая* «Разговор с пчелой». (**У.1 с. 14-16; Р/т с. 21-23) |  | |  |  | |
| **97 (5-5)** | ***И. Гамазкова* «Кто как кричит?». *И. Гамазкова, Е. Григорьева* «Живая азбука». (**У.1 с. 17-18) |  | |  |  | |
| **98 (6-6)** | ***Г. Сапгир* «Про медведя». *М. Бородицкая* «Разговор с пчелой». (**У.1 с. 14-16; Р/т с. 21-23) |  | |  |  | |
| **99 (7-7)** | ***И. Гамазкова* «Кто как кричит?». *И. Гамазкова, Е. Григорьева* «Живая азбука». (**У.1 с. 17-18) |  | |  |  | |
| **100**  **(8-1)** | **Раздел 5. «СКАЗКИ. ЗАГАДКИ. НЕБЫЛИЦЫ» (7 часов)** | ***Е. Чарушин*  «Теремок». (**У.1 с. 30-37; Р/т с. 30-31) | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Подбирать** книги на выставку в соответствии с темой раздела, **рассказывать** о ней в соответствии с коллективно составленным планом, **обсуждать** прочитанное.  **Выбирать** нужную книгу по заданным параметрам.  **Читать** известную сказку плавно, целыми словами, при повторении читать выразительно, **воспринимать** на слух художественное произведение.  **Анализировать** представленный в учебнике картинный план.  **Соотносить** иллюстрацию с содержанием текста.  **Рассказывать** сказку на основе картинного плана.  **Отвечать** на вопросы по содержанию произведения.  **Называть** героев сказки и причины совершаемых ими поступков, **давать** их нравственную оценку.  **Пересказывать** сказку подробно на основе картинного плана и по памяти.  **Сравнивать** народную и литературную сказку.  **Сравнивать** различные произведения малых и больших жанров: **находить** сходство и различия.  **Отгадывать** загадки на основе ключевых (опорных) слов, **сочинять** загадки, небылицы; **объединять** их по темам.  **Работать** в паре, **договариваться** друг с другом, **проявлять** внимание.  **Проверять** чтение друг друга, работая в парах, и самостоятельно **оценивать** свои достижения |  | |  |  | |
| **101**  **(9-2)** | ***Русская народная сказка*  «Рукавичка». (**У.1 с. 38-41; Р/т с. 32) |  | |  |  | |
| **102**  **(10-3)** | **Загадки. Песенки. (**У.1 с. 42-44; Р/т с. 33-35) |  | |  |  | |
| **103**  **(11-4)** | **Русские народные потешки. Небылицы. Стихи и песенки из книги *«Рифмы Матушки Гусыни»*. (**У.1 с. 45-51; Р/т с. 36-38) |  | |  |  | |
| **104**  **(12-5)** | **Сказки Пушкина. (**У.1 с. 52-53); |  | |  |  | |
| **105**  **(13-6)** | **Скороговорки. Сказка *«Петух и собака»*. (**У.1 с. 54-57); |  | |  |  | |
| **106**  **(14-7)** | **Обобщение по теме *«Сказки. Загадки. Небылицы».* (**У.1 с. 58-62; Р/т с. 38-39) |  | |  |  | |
| **107**  **(15-1)** | **Раздел 6. «АПРЕЛЬ, АПРЕЛЬ! ЗВЕНИТ КАПЕЛЬ...» (5 часов)** | ***А. Плещеев*  «Сельская песенка». *А.Майков* «Ласточка примчалась...», «Весна». (**У.1 с. 64-66) | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Отбирать** книги для выставки в соответствии с темой раздела, **рассказывать** о них в соответствии с коллективно составленным планом.  **Воспринимать** на слух художественное произведение.  **Читать** вслух лирические стихотворения, передавая настроение, отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения.  **Находить** в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные.  **Наблюдать** за ритмом стихотворного произведения, **сравнивать** ритмический рисунок разных стихотворений.  **Сравнивать** стихотворения разных поэтов на одну и ту же тему, на разные темы.  **Находить** в загадках слова, с помощью которых сравнивается один предмет с другим, **придумывать** свои сравнения.  **Отгадывать** загадки на основе ключевых (опорных) слов загадки.  **Сочинять** загадки на основе подсказки, данной в учебнике.  **Оценивать** свой ответ в соответствии с образцом.  **Проверять** чтение друг друга, **оценивать** свои достижения.  **Учиться** работать в паре, **обсуждать** прочитанное, **договариваться** друг с другом |  | |  |  | |
| **108**  **(16-2)** | ***Т. Белозёров* «Подснежник». *С. Маршак* «Апрель». *И. Токмакова* «Ручей».**  *(*У.1 с. 66-69) |  | |  |  | |
| **109**  **(17-3)** | ***Е. Трутнева* «Когда это бывает?». *И. Токмакова* «К нам весна шагает...»** *(*У.1 с. 70-71; Р/т с. 42) |  | |  |  | |
| **110**  **(18-4)** | ***В. Берестов* «Воробышки». *Р.Сеф* «Чудо»** *(*У.1 с. 73) |  | |  |  | |
| **111**  **(19-5)** | **Обобщение по теме *«Апрель, апрель! Звенит капель...». Проект «Составляем азбуку загадок»* (**У.1 с. 72-78; Р/т с. 40, 43-45) |  | |  |  | |
| **112**  **(20-1)** | **Раздел 7. «И В ШУТКУ И ВСЕРЬЁЗ»**  **(6 часов)** | ***И. Токмакова* «Мы играли в хохотушки». *Я. Тайц*  «Волк». *Г. Кружков* «Ррры!»** *(*У.2 с. 3-8; Р/т с. 46-47) | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Подбирать** книги к выставке в соответствии с темой раздела, **рассказывать** о книгах выставки в соответствии с коллективно составленным планом.  **Воспринимать** на слух художественное произведение.  **Учиться работать** в паре, **обсуждать** прочитанное, **договариваться** друг с другом.  **Читать** стихи с разным подтекстом, выражая удивление, радость, испуг.  **Отличать** юмористическое произведение; **находить** характерные черты юмористического текста.  **Определять** настроение автора.  **Объяснять** смысл названия произведения.  **Придумывать** свои заголовки.  **Находить** слова, которые отражают характер героя.  **Передавать** при чтении настроение стихотворения.  **Читать** по ролям, отражая характер героя произведения.  **Исправлять** допущенные ошибки при повторном чтении.  **Сравнивать** произведения на одну и ту же тему, **находить** сходство и различия.  **Оценивать** свои достижения. |  | |  |  | |
| **113**  **(21-2)** | ***Н. Артюхова* «Саша-дразнилка».** *(*У.2 с. 9-11; Р/т с. 47-48) |  | |  |  | |
| **114**  **(22-3)** | ***К. Чуковский* «Федотка». *О. Дриз* «Привет».** *(*У.2 с. 12-13) |  | |  |  | |
| **115**  **(23-4)** | ***И. Пивоварова* «Кулинаки-пулинаки». *О. Григорьев* «Стук». *И. Токмакова* «Разговор Лютика и Жучка».** *(*У.2 с. 14-16; Р/т с. 48-49) |  | |  |  | |
| **1161**  **(24-5)** | ***К. Чуковский*  «Телефон». *М. Пляцковский* «Помощник».** *(*У.2 с. 17-23; Р/т с. 49-51) |  | |  |  | |
| **117**  **(25-6)** | **Обобщение по теме *«И в шутку и всерьёз».* (**У.1 с. 24-28; Р/т с. 52) |  | |  |  | |
| **118**  **(26-1)** | **Раздел 8. «Я И МОИ ДРУЗЬЯ» (7 часов)** | ***Ю. Ермолаев*  «Лучший друг». *Е. Благинина* «Подарок».** *(*У.2 с. 30-33; Р/т с. 53-54) | **Планировать** работу на уроке в соответствии с содержанием шмуцтитула.  **Анализировать** книги на выставке в соответствии с темой раздела.  **Представлять** книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.  **Прогнозировать** содержание раздела.  **Воспринимать** на слух художественное произведение.  **Обсуждать** с друзьями, что такое настоящая дружба, кого можно назвать другом, приятелем.  **Читать** произведение, отражая настроение, **высказывать** своё мнение о прочитанном.  **Обсуждать** варианты доброжелательного и необидного способа общения.  **Определять** тему произведения и главную мысль.  **Соотносить** содержание произведения с пословицами.  **Составлять** план рассказа.  **Сравнивать** рассказы и стихотворения.  **Оценивать** свой ответ в соответствии с образцом.  **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок.  **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения.  **Учиться работать** в паре, **обсуждать** прочитанное, **договариваться** друг с другом.  **Участвовать** в работе группы, **распределять** работу в группе, **находить** нужную информацию в соответствии с заданием, **представлять** найденную информацию в группе |  | |  |  | |
| **119**  **(27-2)** | ***В. Орлов*  «Кто первый?». *С. Михалков* «Бараны».** *(*У.2 с. 34-36; Р/т с. 54-55) |  | |  |  | |
| **120**  **(28-3)** | ***Р. Сеф*  «Совет». *В. Берестов* «В магазине игрушек».** *(*У.2 с. 37-38) |  | |  |  | |
| **121**  **(29-4)** | ***И. Пивоварова*  «Вежливый ослик».** *(*У.2 с. 39-40) |  | |  |  | |
| **122**  **(30-5)** | ***Я. Аким*  «Моя родня». *С. Маршак* «Хороший день».** *(*У.2 с. 41-47; Р/т с. 55-56) |  | |  |  | |
| **123**  **(31-6)** | ***М. Пляцковский*  «Сердитый дог Буль». *Д. Тихомиров* «Мальчики и лягушки», «Находка».** *(*У.2 с. 48-51; Р/т с. 55-56) |  | |  |  | |
| **124**  **(32-7)** | **Обобщение по теме *«Я и мои друзья». Проект «Альбом «Наш класс – дружная семья». Год первый»* (**У.1 с. 42, 54; Р/т с. 57) |  | |  |  | |
| **125**  **(33-1)** | **Раздел 9. «О БРАТЬЯХ НАШИХ МЕНЬШИХ»**  **(8 часов)** | ***С. Михалков*  «Трезор». *Р. Сеф* «Кто любит собак...».** *(*У.2 с. 56-59; Р/т с. 58-59) | **Планировать** работу на уроке в соответствии с содержанием шмуцтитула.  **Анализировать** книги на выставке в соответствии с темой раздела.  **Представлять** книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.  **Прогнозировать** содержание раздела.  **Воспринимать** на слух художественное произведение.  **Учиться** работать в паре, **обсуждать** прочитанное, **договариваться** друг с другом; **использовать** речевой этикет; **проявлять** внимание друг к другу.  **Читать** произведение с выражением.  **Сравнивать** художественный и научно-популярный текст.  **Определять** основные особенности художественного текста и основные особенности научно-популярного текста (с помощью учителя).  **Называть** особенности сказок-несказок, **придумывать** свои собственные сказки-несказки, **находить** сказки-несказки в книгах.  **Характеризовать** героя художественного текста на основе поступков.  **Рассказывать** содержание текста с опорой на иллюстрации.  **Оценивать** свой ответ в соответствии с образцом.  **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок. **Рассказывать** истории из жизни братьев наших меньших, **выражать** своё мнение при обсуждении проблемных ситуаций.  **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать**свои достижения |  | |  |  | |
| **126**  **(34-2)** | ***В. Осеева*  «Собака яростно лаяла».** *(*У.2 с. 60-61; Р/т с. 60) |  | |  |  | |
| **127**  **(35-3)** | ***И. Токмакова*  «Купите собаку». *С. Михалков* «Важный совет».** *(*У.2 с. 62-64, 71; Р/т с. 60) |  | |  |  | |
| **128**  **(36-4)** | ***М. Пляцковский*  «Цап Царапыч». *Г. Сапгир* «Кошка».** *(*У.2 с. 65-67; Р/т с. 60-61) |  | |  |  | |
| **129**  **(37-5)** | ***В. Берестов*  «Лягушата». *В. Лунин* «Никого не обижай».** *(*У.2 с. 68-70) |  | |  |  | |
| **130**  **(38-6)** | ***Д. Хармс*  «Храбрый ёж». *Н. Сладков* «Лисица и Ёж».** *(*У.2 с. 71-73) |  | |  |  | |
| **131**  **(39-7)** | **Обобщение по теме *«О братьях наших меньших».* (**У.1 с. 74-78; Р/т с. 62) |  | |  |  | |
| **132**  **(40-8)** | **Итоговая контрольная работа. (**Р/т с. 63-65) |  | |  |  | |