**Пояснительная записка**

Рабочая программа по русскому языку для 6 класса составлена с учетом следующих нормативно-правовых и инструктивно-методических документов:

1. Авторская учебная программа по русскому языку 6 класс. (Авторы: Русский язык. Теория. 5-9 классы» В.В.Бабайцевой, Л.Д.Чесноковой/ М.: Дрофа, 2014; «Русский язык. Практика. 6 класс» под ред. Г.К.Лидман-Орловой/ М.: Дрофа, 2014; «Русский язык. Русская речь. 6 класс» Е.И.Никитиной/ М.: Дрофа, 2014
2. Положение о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных предметов, курсов МОУ Лицея № 6
3. Учебный план МОУ Лицей № 6 на 2018-2019 учебный год

**Общие цели и задачи учебного предмета**

***Главными целями*** изучения предмета «Русский язык» в основной школе являются:

1) воспитание уважения к русскому языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры;

2) осознание его эстетической ценности;

3) осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе;

4) овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности;

5) развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании;

6) овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать её, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую ин­формацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет, осуществлять информационную переработку текста и др.);

7) освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка;

развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты;

8) овладение культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета;.

обогащение активного и потенциального словарного запаса;

9) совершенствование способности применять приобретённые знания, умения и навыки в процессе речевого общения.

**Достижение указанных целей требует решения следую­щих *задач:***

– дать учащимся представление о роли языка в жизни об­щества, о языке как развивающемся явлении, о месте рус­ского языка в современном мире, о его богатстве и вырази­тельности; обеспечить усвоение определённого круга знаний из области фонетики, графики, орфоэпии, орфографии, лек­сики, морфемики, словообразования, морфологии, синтак­сиса, пунктуации, стилистики, а также формирование уме­ний применять эти знания на практике;

– развивать речь учащихся: обогащать их активный и пас­сивный словарный запас, грамматический строй речи; спо­собствовать усвоению норм литературного языка, формиро­ванию и совершенствованию умений и навыков грамотного и свободного владения устной и письменной речью во всех ос­новных видах речевой деятельности;

– формировать и совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки;

– осуществлять речевой самоконтроль;

– проводить библиографический поиск, извлекать необхо­димую информацию из словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет и т. д.

**Общая характеристика учебного предмета**

Русский язык — это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации; средство межнационального общения, консолидации и единения народов России; основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе.

Метапредметные образовательные функции родного языка определяют универсальный, обобщающий характер воздействия предмета «Русский (родной) язык» на формирование личности ребенка в процессе его обучения в школе. Русский (родной) язык является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся; основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Родной язык является средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основным каналом социализации личности, приобщения ее к культурно-историческому опыту человечества. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками. Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Родной язык является основой формирования этических норм поведения ребенка в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций моральных норм.

**Описание места учебного предмета в учебном плане**

В 6 классе уроки проводятся 6 раз в неделю. Программа рассчитана *по учебному плану* на 204 часа в год.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

**Личностные:**

1. понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; понимание определяющей роли русского языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
2. осознание эстетической ценности русского языка, уважительное отношение к родному языку, потребность сохранить чистоту родного языка как явления национальной культуры, стремление к речевому самосовершенствованию;
3. достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения, способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметные результаты:**

1. *владение всеми видами речевой деятельности*:
* адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
* владение разными видами чтения,
* адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров,
* способность извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, информационные ресурсы сети интернет, умение свободно пользоваться словарями разных типов, справочной литературой,
* овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему, умение вести специальный поиск информации, её анализ и отбор,
* умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств,
* способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, а также оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме,
* умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости,
* умение создавать устные и письменные тексты разных стилей, типов, жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения,
* способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме,
* владение разными видами монолога и диалога,
* соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, стилистических и грамматических норм современного русского литературного языка, соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения,
* способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета,
* способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления, умения находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их, совершенствовать и редактировать собственные тексты,
* умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
1. *применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни, способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения, навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и т.д.);*
2. *коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях, овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения*.

**Предметные результаты:**

1. представление об основных функциях языка, о роли родного языка как национального языка русского народа, как государственного языка РФ и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
2. понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
3. усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
4. освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст; типы текста, основные единицы языка, их признаки и особенности употреблениям в речи;
5. овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
6. опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
7. проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
8. понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использования их в собственной речевой практике;
9. осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**Основное содержание учебного предмета**

**Введение.**Русский язык – один из богатейших языков мира.

**Грамматика. Морфология. Части речи.**Части речи. Самостоятельные и служебные части речи. Слово и его формы.

**Самостоятельные части речи**

**Имя существительное.**Понятие о существительном. Роль существительных в речи (в тексте). Разряды существительных по значению (конкретные, вещественные, отвлеченные, собирательные). Особенности употребления их в речи.

Нарицательные и собственные имена существительные. Правописание собственных имён существительных.

Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Роль олицетворений в художественной речи.

Число имен существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Род имени существительного. Колебания в роде. Современные нормы некоторых разрядов существительных. Переосмысление рода как художественный прием.

Падеж имен существительных. Способы определения косвенных падежей существительных: по вопросу, по предлогу.

Склонение существительных в единственном и множественном числе.

Правописание падежных окончаний. Правописание *ь*и *ов-ев*в родительном падеже множественного числа после шипящих и ц.

Разносклоняемые существительные. Правописание суффикса *–ен-*в существительных на *–мя.*

Неизменяемые существительные. Нормы их употребления.

Словообразование существительных с помощью приставок, суффиксов.

Правописание суффиксов *–ик-. –ек-: -ок-. –ек-, , -онок-, (-онк-), -еньк-*после шипящих; суффиксы *–чик-, -щик-.*

Правописание НЕ с существительными.

Правописание сложных существительных.

**Глагол.**Понятие о глаголе: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки.

Роль глагола в речи. Группы глаголов по значению.

Правописание *не* с глаголами.

Инфинитив. Суффиксы инфинитива. Основа инфинитива.

Буква *ь* в инфинитиве.

Возвратные глаголы. Добавочные смысловые оттенки возвратных глаголов.

Глаголы переходные и непереходные

Правописание –*ться* и –*тся* в глаголах.

Глаголы совершенного и несовершенного вида. Их значение и образование.

Правописание корней –*бир- - -бер-, -мир- - -мер-, -тир- - -тер-* и др.

Наклонение глагола.

Изъявительное наклонение.

Времена глагола. Прошедшее, настоящее и будущее время. Их значение.

Прошедшее время. Значение, образование и изменение глагола прошедшего времени.

Правописание глагольных суффиксов перед –*л* в глаголах прошедшего времени..

Правописание гласных в окончаниях глаголов прошедшего времени.

Настоящее и будущее время. Образование настоящего и будущего времени от глаголов совершенного и несовершенного вида. Изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам. Основа настоящего (будущего) времени.

Употребление глаголов в форме настоящего и будущего времени в значении прошедшего

времени.

Лицо и число глагола. Значение 1,2,3-го лица.

Буква *ь* в формах глагола 2-го лица единственного числа.

Спряжение глаголов. Окончание глаголов I и II спряжения. Разноспрягаемые глаголы.

Буквы *е* и *и* в окончаниях глаголов I и II спряжения.

Условное наклонение глаголов. Значение, образование, изменение и употребление глаголов в условном наклонении.

Правописание *бы*с глаголами в условном наклонении.

Повелительное наклонение. Значение, образование и употребление глаголов в повелительном наклонении.

Правописание глаголов в повелительном наклонении.

Безличные глаголы. Их значение и употребление в предложениях с одним главным членом.

Словообразование глаголов. Образование глаголов с помощью приставок и суффиксов.

Правописание гласных в суффиксах –*ыва- (-ива-), -ова- (-ева-).*

**Имя прилагательное.**Понятие о прилагательном: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки.

Роль прилагательных в речи. Разряды прилагательных по значению.

Качественные и относительные прилагательные. Грамматические особенности качественных имен прилагательных.

Полные и краткие имена прилагательные. Изменение кратких прилагательных по числам и родам в единственном числе. Употребление кратких имен прилагательных в роли сказуемых.

Правописание кратких имен прилагательных с основой на шипящую.

Склонение полных прилагательных.

Правописание падежных окончаний имен прилагательных.

Правописание букв *о* и *е*в окончаниях прилагательных после шипящих.

Имена прилагательные с суффиксом –*ий*. Особенности падежных окончаний этих прилагательных. Употребление их в роли определений.

Правописание падежных окончаний имен прилагательных типа *лисий.*

Прилагательные с суффиксами –*ин (-ын), -ов (-ев).*

Степени сравнения имен прилагательных. Значение, образование и изменение прилагательных в сравнительной и превосходной степени; употребление прилагательных в роли определений и сказуемых.

Словообразование имен прилагательных при помощи суффиксов, приставок и сложения основ.

Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных.

Правописание суффиксов *–к*- и –*ск-*.

Правописание *не* с прилагательными.

Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

**Имя числительное.**Понятие об имени числительном: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки.

Роль числительных в речи.

Имена числительные простые, сложные и составные.

Правописание гласной и в сложных прилагательных, в состав которых входят числительные.

Правописание удвоенной согласной в числительных.

Правописание *ь*в числительных.

Количественные числительные, их значение, склонение, особенности употребления в словосочетании.

Собирательные числительные, их значение, склонение и употребление.

Порядковые числительные, их значение и изменение.

Употребление прописной буквы в датах, обозначающих праздники.

Дробные числительные, их значение и изменение.

Правописание падежных окончаний имен числительных.

**Наречие.**Понятие о наречии: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки.

Роль наречий в речи.

Основные группы наречий по значению: наречия образа действия, меры и степени, места, времени, причины, цели.

Степени сравнения наречий.

Словообразование наречий при помощи приставок и суффиксов.

Правописание *не* с наречиями.

Правописание суффиксов *о – е* после шипящих.

Правописание *н* и *нн* в наречиях на *о*.

Правописание наречий с приставками *с-, из-, до-, в-, на-, за-.*

Дефисное написание наречий с приставками *по-, в- (во-),* а также наречий, образованных повтором слов.

Словообразование наречий путем перехода слов из одной части речи в другую.

*Ь*на конце наречий после шипящих.

Слитное и раздельное написание наречий (по списку).

Слова состояния. Их значение и употребление.

Слова категории состояния

**Местоимение.**

Понятие о местоимении: общее грамматическое значение. Роль местоимений в речи.

Соотносительность местоимений с другими частями речи (с существительными, прилагательными, числительными, наречиями). Изменяемые и неизменяемые местоимениями.

Личные местоимения, их значение, изменение и роль в предложении.

Правописание местоимений с предлогами.

Прописная буква в формах вежливости.

Возвратное местоимение *себя*: значение, изменение и роль в предложении.

Притяжательные местоимения: значение, изменение и роль в предложении.

Вопросительные местоимения: значение, изменение и роль в предложении.

Относительные местоимения: значение, изменение и роль в предложении.

Запятая между частями сложного предложения, соединёнными относительным местоимениям.

Неопределённые местоимения: значение, изменение и роль в предложении; синонимия неопределённых местоимений.

Правописание неопределённых местоимений с морфемами *кое-, то-, -либо, -нибудь.*

Правописание *не-* в неопределённых местоимениях.

Отрицательные местоимения: значение, изменение и роль в предложении.

Правописание не и не в отрицательных местоимениях.

Определительные местоимения: значение, изменение и роль в предложении.

Указательные местоимения: значение, изменение и роль в предложении.

Правописание местоимений-наречий *потому, затем, отсюда, поэтому* и др.

**Повторение.**

**Развитие речи.**Темы широкие и узкие. Простой и сложный план. Эпиграф.

Лексические средства связи предложений в тексте. Описательный оборот.

Характеристика официально-делового стиля речи.

Художественное повествование. Рассказ.

Описание природы, помещения, одежды, костюма.

Построение текста-рассуждения в различных стилях речи.

Местоимение как средство связи предложений в тексте.

Речевое общение, его условия, разновидности, ситуации и компоненты.

**Итоговый контроль.**

**Планируемые результаты изучения русского языка 6 класс**

 Ученик научится:

использовать различные виды монолога и диалога;

оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использования языковых средств;

 обсуждать и четко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;

соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

 стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета;

различать самостоятельные части речи (существительное, глагол, прилагательное, числительное, наречие, слово категории состояния) по совокупности признаков и аргументированно доказывать принадлежность слова к той или иной части речи;

находить орфограммы в соответствии с изученными правилами;

различать лексические и функциональные омонимы с учетом значения и синтаксической функции слова;

использовать языковые средства, устраняя разнообразное повторение слов в тексте;

 производить морфемный и морфологический разбор изученных частей речи;

соблюдать литературные нормы употребления различных частей речи в устной и письменной формах речи;

строить тексты различных типов речи, учитывая при их создании роль изученных частей речи;

 анализировать и создавать тексты изученных стилей (отзыв о книге, индивидуальная характеристика, описание места, биография, правила, случаи из жизни);

**Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса**

***Учителя:***

Рабочая программа по русскому языку для 5-9 классов общеобразовательных учреждений. Предметная линия УМК под ред В.В.Бабайцевой.- М.: Просвещение, 2011

учебно-методическое издание Русский язык. Книга для учителя / С.Н.Пименова. - М.: Дрофа, 2013. – 317 (3) с.

Школьный этимологический словарь русского языка. Происхождение слов/ Н.М.Шанский, Т.А.Боброва. – 8-е издание, стереотип. – М.: Дрофа, 2005. – 398, (2) с.

***Учащихся:***

Учебно-методический комплект для общеобразоват. организаций с приложением на электронном носителе. **Русский язык. Теория**. **5-9 классы: учебник** (№1.2.1.1.2.1.ФП) / В.В.Бабайцева, Л.Д.Чеснокова. – 3 изд. – М.: Дрофа, 2014. – 191 с.: ил. **Русский язык. Практика. 6 класс: учебник**(№1.2.1.1.2.3.ФП) / С.Н.Пименова, Г.К.Лидман-Орлова. – 2 изд., стереотипное – М.: Дрофа, 2014. – 318 (2) с.: ил., **Русский язык. Русская речь. 6 класс: учебник**(№1.2.1.1.2.3.ФП) / Е.И.Никитина. – 2 изд., стереотипное – М.: Дрофа, 2014. – 156 (4) с.: ил.

Словари и справочники по русскому языку.

**Материально-техническое и информационно-техническое обеспечение**

* + 1. Карточки-задания по темам курса
		2. Образовательные сайты («Открытый класс», «Фестиваль открытого урока», ИД «Первое сентября»).
		3. Презентации по темам курса, таблицы по русскому языку

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Название раздела (количество часов) | Тема урока | Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД  (к разделу или к каждой теме урока) | Домашнее задание | Дата (план) | Дата (факт) |
| 1 | Введение.(14 ч.) | Русский язык-один из богатейших языков мира | Осознают связь русского языка с культурой и историей России, роль русского языка в жизни общества и государства, приводят примеры лексического, морфемного, синтаксического богатства русского языка, используя просмотровое чтение учебно-научного текста «Теории», доказывают, что владеют разнообразными лексическими средствами для выражения мыслей | № 8 |  |  |
| 2-3 |  | Синтаксис и пунктуация | Определяют синтаксическую роль изученных частей речи, строят пунктуационные схемы предложе­ний, самостоятельно подбирают примеры на изученные правила, видят структуру предложения, классифицируют предложения по наличию или отсутствию второсте­пенных членов, по цели высказы­вания, эмоциональной окраске, наличию грамматических основ; выделяют знаками препинания об­ращения, вводные слова, одно­родные члены предложения; чита­ют выразительно текст, делят его на абзацы, оценивают чтение од­ноклассников, пользуясь крите­риями памяток | № 14, № 15(3) |  |  |
| 4 |  | Фонетика и орфоэпия | Владеют основными понятиями фонетики, понимают смыслораз­личительную функцию звука, ана­лизируют звуковой и буквенный состав слова, классифицируют и группируют звуки речи по задан­ным признакам, слова по задан­ным параметрам их звукового со­става, анализируют и характери­зуют особенности произношения, написания слов (устно и с помо­щью элементов транскрипции), проводят фонетический анализ слова | № 19, № 26 |  |  |
| 5-6 |  | Орфогра­фия. Нормы орфографии | Дают структурно-грамматическую характеристику словам по мор­фемной модели, выделяют одно­коренные слова и слова с одина­ковой морфемной структурой, чле­нят слово на морфемы для ис­пользования орфографических правил, определяют значение морфем, пользуются орфографи­ческим словарем, группируют сло­ва по видам орфограмм, графиче­ски обозначают орфограммы на письме, соблюдают нормы орфо­графии | № 30 |  |  |
| 7 |  | Морфемика | Осознают морфему как значимую единицу языка, понимают роль морфем в процессе формо- и сло­вообразования, опознают морфе­мы и членят слова на морфемы на основе смыслового, грамматиче­ского и словообразовательного анализа, характеризуют морфем­ный состав слова, применяют зна ния и умения по морфемике в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов | № 35 |  |  |
| 8-9 |  | Лексика | Понимают общие принципы клас­сификации словарного состава русского языка, объясняют лекси­ческое значение слова различны­ми способами, устанавливают смысловые и стилистические раз­личия синонимов, антонимов, раз­личают однозначные и многознач­ные слова, определяют прямое и переносное значения слов, наблю­дают за использованием синони­мов, антонимов, слов в перенос­ном значении в художественных текстах. Редактируют тексты, груп­пируют слова по тематическим группам, пользуются словарями | № 40 |  |  |
| 10 |  | Контроль­ная работа | Анализируют языковой материал, определяют нарушение нормы ак­центологии, лексической сочетае­мости, образования формы слова, его написания, пунктуационные нормы и нормы в построении пред­ложений | Повторение  |  |  |
| 11 |  | Анализ контрольной работы.Р/Р. При­знаки текста | Аргументированно доказывают признаки текста, выразительно его читают, соблюдая правильную ин­тонацию, определяют тему, ос­новную мысль текста, подбирают наиболее удачный заголовок, де­лят текст на смысловые части (аб­зацы), составляют план, опреде­ляют стиль текста и его тип, спосо­бы связи предложений в тексте | П. 1, № 4 (р/р) |  |  |
| 12 |  | Р/Р. Темы широкие и узкие | Читают текст, используя приемы изучающего чтения, пересказыва­ют его, формулируют вопросы по его содержанию, записывают их, определяют тему текста, анализи­руют темы широкие и узкие, фор­мулируют широкие темы заметок под рубрикой газеты, вычленяют из широких тем узкие, входящие в тему «Школа» | П. 2, № 14 (р/р) |  |  |
| 13-14 |  | Р/Р. Изло­жение, близкое к тексту, с творческим заданием (упр. 43) | Читают текст изучающим чтением, озаглавливают его, воспроизводят его близко к тексту, проверяют се­бя по плану (упр.43), редактируют написанное, оформляют чистовой вариант изложения, соблюдая нормы русского языка, составляют свой текст повествования с эле­ментами описания о забавном слу­чае, произошедшим с домашним животным | Повторение  |  |  |
| 15 | Морфология (2 ч.) | Самостоя­тельные и служебные части речи | Понимают принципы объединения слов в группы, опознают части речи на основе общего грамматического значения, морфологических при­знаков, синтаксической функции в предложении, типичных суффиксов и окончаний, находят в «Теории» определение грамматики и морфо­логии, используя поисковое (про­смотровое) чтение, объясняют, ка­кие части речи им знакомы, умест­но употребляют изученные части речи в предложении и тексте, раз­личают части речи и однокоренные слова, самостоятельные и служеб­ные части речи | П. 67, 68, № 48 |  |  |
| 16 |  | Слово и его формы | Объясняют способы образования слов различных частей речи, раз­личают однокоренные слова и формы одного и того же слова, оп­ределяют по окончанию морфоло­гические признаки части речи, группируют слова разных частей речи по заданным признакам, на­ходят основание для классифика­ции, соблюдают нормы управления и согласования при создании соб­ственных текстов | П. 69, № 56 |  |  |
| 17 | Имя существительное(24 ч.) | Имя сущест­вительное как само­стоятельная часть речи. Одушевлен­ные и не­одушевлен­ные имена существи­тельные | Опознают существительные среди других частей речи по морфологи­ческим признакам, различают оду­шевленные /неодушевленные су­ществительные, группируют суще­ствительные по значению, доказы­вают принадлежность слов к дан­ной части речи, используя опорный материал, определяют синтаксиче­скую роль в предложении, упот­ребляют в речи, владеют поиско­вым чтением, извлекают новую информацию из учебно-научного текста «Теории», делают выводы о различии морфологических форм одушевленных и неодушевленных существительных | П. 70, 72 № 66 |  |  |
| 18 |  | Собственные и нарица­тельные имена суще­ствительные | Распознают нарицательные и соб­ственные имена существительные, их синтаксическую роль, правиль­но оформляют на письме имена собственные, различают сущест­вительные собственные и нарица­тельные, учитывая значение слова, уместно употребляют в речи | П. 71, № 68 |  |  |
| 19 |  | Род имен существи­тельных. Существи­тельные об­щего рода | Определяют принадлежность сло­ва к одному из трех родов, согла­суют прилагательные, глаголы прошедшего времени с существи­тельными общего рода и сущест­вительными, род которых может быть определен неверно, группи­руют существительные, распреде­ляя их по родам, дополняют таб­лицу своими примерами, состав­ляют с существительными предло­жения и словосочетания | П. 73, № 74 |  |  |
| 20 |  | Число имен существи­тельных. Имена суще­ствительные, которые имеют фор­му только множествен­ного числа | Распознают существительные, имеющие форму только множест­венного числа, употребляют их в речи в сочетании с прилагатель­ными и глаголами прошедшего времени, соблюдают при произне­сении орфоэпические нормы, оп­ределяют, какая морфема в слове передает изменение по числам, группируют существительные, имеющие форму только множест­венного числа, в зависимости от их значения | П. 74, № 78 |  |  |
| 21 |  | Существи­тельные, имеющие только фор­му единст­венного числа | Распознают существительные, имеющие форму только единст­венного числа, употребляют их в речи в сочетании с прилагатель­ными и глаголами прошедшего времени, соблюдают при произне­сении орфоэпические нормы, груп­пируют существительные, имею­щие форму только единственного числа, в зависимости от их значе­ния | П.74, № 80 |  |  |
| 22 |  | Падеж и склонение имен суще­ствительных. Склонение существи­тельных в единствен­ном числе. Особенности склонения существи­тельных на - ИЕ, -ИЙ, -ИЯ | Определяют тип склонений имен существительных, их падеж, зада­ют падежные вопросы, безошибоч­но выбирают безударные гласные в падежных окончаниях, выделяют как особую группу существитель­ные на -ИЕ, -ИЙ, -ИЯ, используют навыки просмотрового/поискового чтения, извлекают информацию из учебно-научного текста «Теории», составляют таблицу «Правописа­ние падежных окончаний имен су­ществительных» и сопоставляют ее с таблицей в «Практике», чита­ют текст изучающим чтением, оза­главливают его, определяют тему и основную мысль, записывают текст по памяти, при проверке называют существительные, употребленные в нем | П. 75, 76, № 85 |  |  |
| 23 |  | Склонение существи­тельных во множествен­ном числе | Определяют морфологические признаки множественного числа существительных, склоняют суще­ствительные во множественном числе, обозначая условия выбора орфограммы «Ь на конце сущест­вительных после шипящих», обра­зуют формы множественного числа (именительный, родительный па­деж), в соответствии с нормами русского языка употребляют имена существительные, имеющие вари­анты падежных окончаний, группи­руют существительные по задан­ным признакам | П. 76 № 91 |  |  |
| 24 |  | Р/Р. Сравне­ние. Твори­тельный сравнения | Анализируют текст, определяют, что с чем (с кем) и на основе какого сходства сравнивается, определя­ют способ связи предложений, опознают способы выражения сравне­ния, делают вывод о роли имен существительных в создании худо­жественного сравнения, преобра­зуют творительный сравнения в сравнительный оборот | П. 2, № 16 (р/р) |  |  |
| 25 |  | Разноскло­няемые су­ществитель­ные | Распознают разносклоняемые су­ществительные, склоняют их, обосновывают выбор гласной в суффиксах, определяют род и тип склонения по суффиксу и оконча­нию, образуют формы косвенных падежей существительных на -МЯ, предупреждают типичные грамма­тические ошибки в употреблении разносклоняемых существитель­ных и исправляют их, читают текст ознакомительным чтением, оза­главливают его, объясняют право­писание разносклоняемых сущест­вительных | П. 78, № 99 |  |  |
| 26 |  | Несклоняе­мые сущест­вительные | Получают представление о неиз­меняемых именах существитель­ных, распознают их в предложени­ях и тексте, объясняют происхож­дение несклоняемых существи­тельных, их лексическое значение, употребляют несклоняемые суще­ствительные, согласуя их с прила­гательными и глаголами прошед­шего времени, устанавливают род существительных, проверяют себя по ответу-ключу | П. 79, № 105 |  |  |
| 27-28 |  | Р/Р. Простой и сложный план. Подго­товка к напи­санию изло­жения, близ­кого к тексту | Анализируют простой и сложный планы к повествовательному тек­сту, устно пересказывают текст по одному из планов, объясняют, чем отличается сложный план от про­стого, готовятся писать изложение, близкое к тексту: читают текст, ис­пользуя приемы изучающего чте­ния, озаглавливают его, составля­ют план текста, объясняют упот­ребление контекстных синонимов, правописание орфограмм в словах, проверяют себя по словарю, вос­производят текст подробно, со­блюдая нормы русского языка | П. 3, № 18 |  |  |
| 29 |  | Словообра­зование имен суще­ствительных. Образование существи­тельных с помощью суффиксов | Группируют слова по значению суффиксов, понимают термины: исходное слово, словообразова­тельная морфема; усваивают пра­вило написания букв Ч-Щ в суф­фиксах ЧИК - ЩИК, опознают суффиксы ЧИК - ЩИК, правильно их пишут на основе знания условия выбора суффикса, определяют лексическое значение слова, соот­носят произношение мягких со­гласных с отсутствием знака мягко­сти на письме, отличают слова с суффиксами ЧИК - ЩИК от сход­ных (с суффиксом -ИК), производят замену слов и словосочетаний си­нонимичными | П.80, № 115 |  |  |
| 30 |  | Гласные в суффиксах существи­тельных -ек и -ик | Усваивают правило написания гласных в суффиксах существи­тельных -ек и -ик, самостоятельно формулируют его на основе опор­ного материала, понимают способ действия при выборе написания суффиксов, образуют новые слова от данных с помощью суффиксов - ек и -ик, определяют значение и сферу употребления существи­тельных с уменьшительно­ласкательными суффиксами. | П. 80, № 120 |  |  |
| 31-32 |  | P/P. Вырази­тельные средства ре­чи. Сравне­ние, мета­фора, эпи­тет. Исполь­зование их в речи | Анализируют художественный по­этический текст, находят изобрази- тельно-выразительные средства языка, определяют их роль в тек­сте, осуществляют подготовку к написанию сочинения на указан­ные темы, сравнивают их, находят общее и различное между ними; опираясь на памятку «Как работать над сочинением», готовят рабочий материал, систематизируют его, составляют сложный план сочине­ния и пишут его | П.3, № 20 (р/р) |  |  |
| 33 |  | Правописа­ние о-ё по­сле шипящих и ц в оконча­ниях и суф­фиксах су­ществитель­ных | Усваивают правила написания гласных о-ё после шипящих ицв окончаниях и суффиксах сущест­вительных на основе сравнения материалов двух орфограмм, вы­являют, что у них общего и чем они различаются, формулируют общее правило, осознают усло­вия выбора о-ё после шипящих и ц в окончаниях и суффиксах су­ществительных, безошибочно пишут суффиксы -ек, -ок, -онок, определяют, какое значение эти суффиксы придают словам, груп­пируют слова по видам орфо­грамм, составляют с ними слово­сочетания и предложения | П. 80, № 125 |  |  |
| 34 |  | Образование существи­тельных при помощи при­ставок. Правописа­ние не с су­ществитель­ными | Усваивают правило написания НЕ с существительными, осознают условия выбора слитного или раз­дельного написания НЕ с сущест­вительными, различают НЕ как приставку, частицу, часть корня, доказывают выбор написания, под­бирают синонимы с НЕ к словам, анализируют смысл предложений с точки зрения наличия противопос­тавления, группируют слова по заданным параметрам,образуют существительные с помощью при­ставок | П. 81, № 133 |  |  |
| 35 |  | Образование имен суще­ствительных при помощи сложения | Осознают способы образования существительных путем сложения (соединительные гласные, с усе­ченным корнем ПОЛ, сложносо­кращенные), образуют сложные существительные, правильно их пишут, согласуют сложносокра­щенные слова с прилагательными, глаголами прошедшего времени, соблюдают нормы произношения сложносокращенных слов, сопос­тавляют морфемную структуру слова и способ его образования, лексическое значение слова и сло­вообразовательную модель, по которой оно образовано, распре­деляют слова на группы в зависи­мости от способа образования | П. 81, № 140 |  |  |
| 36-37 |  | Системати­зация и обобщение изученного по теме «Имя существи­тельное» | Опознают имена существительные на основе общего грамматического значения и морфологических при­знаков, синтаксической роли в предложении, типичных суффиксов и окончаний, различают разно­склоняемые и несклоняемые имена существительные при помощи суффиксов и приставки НЕ, анали­зируют орфографический матери­ал, сопоставляют написание слов с изучаемыми орфограммами, вы­полняют морфологический разбор существительных, уместно исполь­зуют в речи имена существитель­ные, наблюдают за использовани­ем существительных в создании фразеологизмов, метафор, срав­нений в художественных текстах, определяют особенности употреб­ления многозначных существи­тельных, синонимов, антонимов, поэтических обращений | № 146, 153 |  |  |
| 38 |  | Контрольнаяработа по теме «Имя существительное | Адекватно воспринимают текст на слух, воспроизводят его, соблюдая орфографические и пунктуацион­ные нормы, выполняют дополни­тельные задания к тексту, опозна­ют существительные по непосто­янным признакам в указанных фрагментах текста, определяют способ образования существи­тельных и производят их морфем­ный разбор, подбирают к указан­ным словам синонимы и антонимы, определяют синтаксическую функ­цию существительных в указанных предложениях | Повторение |  |  |
| 39-40 |  | Анализ контрольной работы. Р/Р. Сочине­ние по кар­тине Н.М. Ромадина «Керженец» | Определяют роль и назначение эпиграфа, осознают правило оформления эпиграфа, подбирают эпиграф к прочитанным фрагмен­там статьи, правильно оформляют его на письме, сравнивают эпигра­фы, определяют, какие из них можно предпослать сочинению- рассуждению, описанию, повество­ванию; доказывают свои мысли, подбирают эпитеты для описания разных характеров, разных рек, готовятся к сочинению-описанию по картине: читают ознакомитель­ным чтением сведения о художни­ке, рассматривают репродукцию картины, отвечают на вопросы уп­ражнения, собирают рабочий ма­териал, систематизируют его, оза­главливают будущее сочинение, подбирают к нему эпиграф, пишут сочинение | Повторение |  |  |
| 41 | Глагол(40 ч.) | Глагол как часть речи. Понятие о глаголе | Распознают глагол на основе обще­го значения, морфологических при­знаков, синтаксической роли в предложении, группируют глаголы по заданным морфологическим признакам, читают текст ознакоми­тельным чтением, определяют тип речи, выписывают глаголы, пере­дающие последовательность дей­ствий, определяют тематические группы глаголов по значению | П. 82, № 165 |  |  |
| 42 |  | Морфологи­ческиепризнакиглагола | Группируют глаголы по значению, опознают их в тексте, употребляют в речи, не нарушая литературных норм, определяют морфологиче­ские признаки глагола, подбирают к данным глаголам антонимы и си­нонимы, производят замену ней­тральных глаголов на антонимич- ные, редактируют предложения, распределяют и классифицируют глаголы с учетом сферы употреб­ления | П. 82, № 171 |  |  |
| 43 |  | Правописание НЕ с глаголами | Применяют правило «Правописа­ние НЕ с глаголами» на практике, соблюдают орфоэпические нормы при произношении глаголов про­шедшего времени с НЕ, группируют однокоренные слова с НЕ, состав­ляют предложения на определен­ную тему, используя глаголы с ор­фограммой, читают текст ознако­мительным чтением, озаглавлива­ют его, списывают, раскрывая скобки, графически выделяя орфо­граммы | П. 82, № 176 |  |  |
| 44-45 |  | Р/Р. Выбо­рочное из­ложение  | Читают текст, используя приемы изучающего чтения, определяют его тему, основную мысль, подби­рают эпиграф, пользуясь памяткой «Как готовиться к выборочному из­ложении (пересказу текста)», ана­лизируют текст: определяют грани­цы темы изложения, выбирают то, что к ней относится, делают необ­ходимые выписки, определяют тип и стиль речи пересказа, составля­ют сложный план изложения, про­думывают средства связи смысло­вых частей, пишут черновой вари­ант изложения, проверяют и кор­ректируют написанное, оформляют чистовой вариант изложения | Повторение |  |  |
| 46 |  | Инфинитив | Распознают инфинитив как неиз­меняемую форму глагола, опреде­ляют формообразующие суффиксы основы инфинитива, правильно пишут суффиксы-гласные инфини­тива, обозначают морфемный со­став инфинитива, соотносят лич­ные формы глагола с инфинити­вом, читают ознакомительным чтением учебно-научный текст «Тео­рии», используя его и опорный ма­териал (упр. 178), готовят рассказ об инфинитиве | П.83, № 185 |  |  |
| 47 |  | Инфинитив | Опознают инфинитив глагола, от­личают глагол неопределенной формы от глаголов 3 лица, выби­рают на этой основе написание ТСЯ - ТЬСЯ, определяют синтак­сическую роль инфинитива в пред­ложении, уместно употребляют в речи, ставят тире между подлежа­щим и сказуемым, создают собст­венное высказывание по данному началу и опорным словосочетани­ям (упр. 186) | П.84, № 192 |  |  |
| 48 |  | Возвратные глаголы. Категория переходно­сти и непе­реходности | Понимают значение возвратных глаголов, тонкость их семантики, опознают переходные и непере­ходные глаголы, образуют воз­вратные глаголы, употребляют в речи возвратные, переходные и непереходные глаголы, производят замену невозвратных глаголов возвратными, анализируют опор­ный материал (упр. 195), опреде­ляют порядок действий при реше­нии орфографической задачи: вы­бор -ТСЯ или -ТЬСЯ, списывают предложения, определяя форму глаголов, графически обозначают орфограмму | П. 84, № 197 |  |  |
| 49 |  | Правописание ТСЯ- и ТЬСЯ в глаголах | Используют алгоритм для проверки решения орфографической задачи, правильно произносят глаголы с ТСЯ-ТЬСЯ, обозначают на письме сочетания с ЦА, сопоставляют лич­ные и неопределенные формы гла­гола, объясняют постановку тире в простом предложении, делают вы­вод о синтаксической роли инфи­нитива в предложении, сравнивают синонимичные предложения раз­ной конструкции, объясняют их значение | П. 85, № 203 |  |  |
| 50 |  | Видыглагола | Распознают глаголы совершенного и несовершенного вида, различают глаголы совершенного и несовер­шенного вида по вопросам и зна­чению, владеют способом дейст­вия по распознаванию видов гла­гола, составляют с глаголами предложения и словосочетания, составляют сложный план устного монологического высказывания учебно-научного стиля, готовят устное сообщение и воспроизводят его, группируют глаголы с учетом их вида, читают текст изучающим чтением, анализируют его содер­жание, отвечают на вопросы по содержанию текста, списывают, обозначают вид глаголов | П. 85, № 209 |  |  |
| 51 |  | Образова­ние видов глагола | Овладевают понятием видовой пары, образуют видовые пары, определяют способ образования глагола совершенного вида, объ­ясняют разницу в грамматическом значении вида, распознают виды глаголов; осваивают нормы видовременной соотнесенности глаго­лов, используют их в речи, группи­руют глаголы по признаку видовой принадлежности, наблюдают за использованием глаголов совер­шенного и несовершенного вида в художественных текстах, объясня­ют целесообразность использова­ния глаголов того или иного вида, исправляют ошибки в употребле­нии глаголов | П. 85, № 214 |  |  |
| 52 |  | Правописа­ние корней с чередова­нием звуков. Чередова­ние гласных и согласных в корнях при образова­нии глаго­лов и их форм | Находят орфограммы в морфеме, в корнях глаголов, видят «один» корень, оформленный фонетически и графически по-разному, опозна­ют часть речи, безошибочно пишут, списывают предложения, обозна­чают орфограммы в корнях с чере­дованиях гласных в глаголах со­вершенного и несовершенного ви­да, читают текст ознакомительным чтением, объясняют, почему в нем употреблены глаголы совершенно­го вида и как это связано с типом текста, производят замену глаго­лов совершенного вида глаголами несовершенного вида | П. 86, № 220 |  |  |
| 53 |  | Наклонения глаголов. Изъяви­тельное на­клонение | Различают наклонения глагола, осознают наклонение глагола как изменяемый признак этой части речи, определяют значение глаго­ла в изъявительном наклонении, изменяют глаголы по временам в изъявительном наклонении, правильно пишут и употребляют в речи | П. 5, № 53, 54 |  |  |
| 54 |  | Р\Р Лексические сред­ства связи предложе­ний в тек­сте. Описа­тельный оборот | Осваивают понятие «описательный оборот», анализируют тексты, на­зывают описательные обороты, употребленные вместо слов, объ­ясняют их роль в организации свя­зи предложений в тексте, указыва­ют сцепляющие описательные обороты с прямым и переносным значением, вставляют пропущен­ные описательные обороты во фрагменты текстов, осознают роль описательных оборотов в преду­преждении ошибок, связанных с неоправданным повторением одно­го и того же слова | П. 87, № 226 |  |  |
| 55 |  | Временаглагола | Осваивают понятие о категории времени на основе соотнесенности действия, выражаемого глаголом, с моментом речи, усваивают нормы употребления глаголов-сказуемых в однородных рядах, анализируют опорный материал, выделяют но­вую информацию, объясняют, по­чему время и вид глагола тесно связаны друг с другом, составляют предложения по рисункам, исполь­зуя глаголы разных времен | П. 88, № 232 |  |  |
| 56 |  | Прошедшеевремя | Определяют способ образования глаголов прошедшего времени, распознают глаголы прошедшего времени, согласуют глаголы в прошедшем времени с именами существительными, правильно употребляют при глаголах имена существительные в нужном паде­же, выбирают орфограммы перед суффиксом -Л, употребляют глаго­лы в речи, соблюдают орфоэпические нормы при произношении, читают текст изучающим чтением, определяют его тип речи, аргумен­тируя свой ответ | П. 89, № 245 |  |  |
| 57 |  | Настоящее и будущее время | Рассматривают таблицу, усваива­ют значение, образование, изме­нение глаголов в формах настоя­щего и будущего времени, на осно­ве опорного материала делают вы­вод о несовпадении основы инфи­нитива и основы настоящего (бу­дущего) времени, изменяют глаго­лы в форме настоящего и будуще­го времени, употребляют их в речи, соблюдают нормы произношения и правописания, читают текст озна­комительным чтением, озаглавли­вают его, определяют лицо и число глаголов, записывают текст по па­мяти, графически обозначают ор­фограмму в окончании | П. 6, № 59 (р/р) |  |  |
| 58 |  | Настоящее и будущее время | Образуют и изменяют глаголы в форме настоящего и будущего времени, правильно употребляют глаголы с чередованием согласных в корне, употребляют глагол на­стоящего и будущего времени в значении прошедшего, подбирают тематическую группу глаголов бу­дущего времени, пишут мини­сочинение | П. 90, № 254 |  |  |
| 59 |  | Р/Р. Офи­циально­деловой стиль речи | Овладевают первоначальными представлениями об официально­-деловом стиле, его внеязыковых (сфера употребления, типичная ситуация речевого общения, зада­чи речи) и языковых (преимущест­венно лексических) особенностях, анализируют тексты, указывают признаки стиля, доказывают при­надлежность текста к данному сти­лю, составляют деловые бумаги | П. 91, № 257 |  |  |
| 60 |  | Лицо и чис­ло глагола | Понимают значение форм глаго­лов 1-го, 2-го и 3-го лица, рас­сматривают таблицу, приведенную в опорном материале, и на ее ос­нове рассказывают о значении лица, безошибочно обозначают формы глаголов 2-го лица, опре­деляют лицо глагола с помощью подстановки личного местоимения и по личным окончаниям глаголов, употребляют формы 2 лица един­ственного числа с обобщенным значением в художественной речи, читают пословицы и указывают форму глаголов, в них употреб­ленных, кратко описывают ситуа­цию, в которой уместно употреб­ление одной из них, обозначают орфограмму «Буква Ь в форме 2 лица единственного числа», опо­знают глаголы 2 лица в тексте, объясняют их значение, опреде­ляют, какой эффект достигается с их помощью | П. 91, № 263 |  |  |
| 61 |  | Спряжениеглаголов | Определяют тип спряжения глаго­ла по ударным личным окончаниям и неопределенной форме, группи­руют глаголы по типу спряжения, составляют диалог-расспрос, определяют, какими грамматически­ми средствами можно выразить значение лица | Повторение |  |  |
| 62 |  | Окончания глаголов 1 - 2 спряже­ния. Право­писание безударной гласной в личных окончаниях глаголов | Определяют по инфинитиву спря­жение глагола, сопоставляют глас­ные в суффиксах глаголов перед - Л и - ТЬ и гласные в окончаниях глаголов, безошибочно пишут без­ударную гласную в личном оконча­нии глагола, обозначая орфограм­му, видят в приставочном глаголе слово-исключение, правильно оформляют его на письме, соблю­дают орфоэпические нормы в лич­ных формах глаголах с подвижным ударением, читают текст ознакоми­тельным чтением, озаглавливают его, вставляют пропущенные орфо­граммы, графически их обознача­ют, объясняют разницу в употреб­лении глаголов одевать и наде­вать | П.92, №274 |  |  |
| 63 |  | Контроль­ная работа | Адекватно воспринимают текст на слух, воспроизводят его, применяя изученное правило на практике, соблюдая нормы письма | П. 7, № 62 (р/р) |  |  |
| 64 |  | Разноспря­гаемые гла­голы | Распознают разноспрягаемые глаголы, осваивают нормы изме­нения частотного глагола «хо­теть», отличают разноспрягаемые глаголы от остальных, употреб­ляют их, соблюдая грамматиче­ские нормы, выявляют фонетиче­ские явления - чередования Ч//Ж при изменении разноспрягаемых глаголов, указывают время, лицо, число глаголов, составляют с ни­ми предложения | П. 93, № 283 |  |  |
| 65 |  | Р/Р. Рассказ | Осознают особенности повество­вания как типа речи, выделяют в композиции рассказа части, свя­занные с развитием событий (за­вязку, кульминацию, развязку, всту­пление, заключение), читают рас­сказ, используя приемы изучающе­го чтения, озаглавливая его дваж­ды, отражая в одном заголовке его тему, в другом - основную мысль, указывают композиционные части рассказа, определяют роль описа­тельного оборота в тексте, состав­ляют его план, устно пересказыва­ют, используя слова, обороты, предложения из авторского текста | П. 94, № 298 |  |  |
| 66 |  | Условноенаклонение | Распознают глаголы в условном наклонении, определяют их значе­ние, способ образования, изменя­ют и употребляют глаголы в услов­ном наклонении, соблюдают нор­мы согласования глагола- сказуемого в форме условного на­клонения с подлежащим, опознают глаголы условного наклонения в тексте, различают изъявительное и условное наклонение, читают текст изучающим чтением, определяют тип речи, указывают тезис и аргу­менты, записывают текст, раскры­вая скобки и согласуя глаголы в форме условного наклонения с подлежащим | П. 95, № 309 |  |  |
| 67 |  | Условноенаклонение | Определяют способы выражения условия в сложном и простом предложениях, безошибочно пишут частицы БЫ (Б) формах условного наклонения, употребляют в речи, составляют сложные предложения с союзом если, производят замену обстоятельств условия в предло­жениях с союзом если, отмечают лаконизм простых предложений с обстоятельством условия | Повторение |  |  |
| 68 |  | Повели­тельноенаклонение | Распознают глаголы повелительно­го наклонения, объясняют значе­ния глаголов в повелительном на­клонении, способы образования, изменения и сферы употребления глаголов повелительного наклоне­ния; правописание Ь после соглас­ных, нормы образования формы повелительного наклонения неко­торых глаголов («клади», «положи» и др.), преобразуют часть текста в инструкцию, составляют свою ин­струкцию, употребляя глаголы в повелительном наклонении, редак­тируют предложения, исправляя ошибки в употреблении глаголов в форме повелительного наклонения | П. 96, № 316 |  |  |
| 69 |  | Повели­тельноенаклонение | Сопоставляют омофоны: форму изъявительного наклонения 2-го лица мн. ч. и форму повелительно­го наклонения, выбирают написа­ние суффикса И в глаголе повели­тельного наклонения, уместно ис­пользуют в речи интонационные и лексические средства передачи разных оттенков побуждения к действию, различают написания глаголов изъявительного и повели­тельного наклонения, определяют наклонение глаголов по их значе­нию в предложении, составляют предложения по рисункам | П. 97, № 322 |  |  |
| 70 |  | Безличныеглаголы | Различают безличные глаголы, оп­ределяют и усваивают семантику безличных глаголов и их функцию в речи, употребляют безличные глаголы, отличают их от личных, группируют безличные глаголы по признаку, производят замену лич­ных глаголов безличными, опреде­ляют их синтаксическую роль в предложении | П. 97, № 327 |  |  |
| 71-72 |  | Р/Р. Сочи­нение в жанре рас­сказа «Как я однажды...» | Анализируют повествовательные тексты, указывают в них вступле­ние, завязку, кульминацию, развяз­ку, заключение, определяют, со­размерны ли части рассказа, дос­таточно ли полно раскрыты в нем главные события, уместность включения в рассказ диалога, эле­ментов описания, оценивают тек­сты с точки зрения языкового оформления, создают свой рас­сказ, используя памятку № 8 (стр. 143 «Русская речь»), соблю­дая нормы литературного языка | № 336, № 333 |  |  |
| 73 |  | Словообра­зованиеглаголов | Овладевают сведениями об основ­ных способах образования глаго­лов, производят морфемный и словообразовательный анализ гла­голов, находят словообразова­тельные морфемы при помощи со­поставления производного слова с исходным, усваивают наиболее употребительные глагольные суф­фиксы, различают однокоренные глаголы, образованные приставоч­ным способом, определяют их зна­чения, употребляют в речи, пони­мают роль приставки в изменении лексического значения глагола и в образовании глаголов совершенно­го вида | Повторение |  |  |
| 74 |  | Правописа­ние суф­фиксов гла­голов. Ис­пользование суффиксов для образо­вания глаго­лов несо­вершенного вида | Усваивают правило написания гласных в суффиксах глаголов, на основе анализа опорного материа­ла выводят закономерности выбо­ра гласных в суффиксах -ОВА- (-ЕВА-), -ЫВА- (-ИВА-), понимают способ действия при выборе глас­ной в суффиксе, правильно выби­рают и объясняют правописание суффиксов глагола, группируют глаголы по указанному признаку, производят замену словосочетаний глаголами с суффиксами, опреде­ляют вид записанных глаголов, де­лают вывод о видовом значении суффиксов -ОВА-(-ЕВА-), -ЫВА- (-ИВА-) | Словарные слова |  |  |
| 75 |  | Правописа­ние суф­фиксов глаголов - ОВА-ЕВА, ИВА-ЫВА | Применяют правила правописания суффиксов глагола и графически обозначают орфограммы, сопос­тавляют изучаемые суффиксы с ударным суффиксом -ВА-. | П. 98, № 344 |  |  |
| 76-77 |  | Системати­зация и обобщение изученного по теме «Глагол» | Опознают глагол в тексте на осно­ве общего грамматического значе­ния, грамматических признаков, синтаксической роли, типичных суффиксов и окончаний, отличают однокоренные глаголы и точно употребляют их в речи, определя­ют спряжение глаголов, выбирают гласную в личном окончании, ха­рактеризуют языковые признаки глагола на основе анализа мор­фемной модели, определяют зна­чение приставки в глаголе, пра­вильно строят и уместно употреб­ляют словосочетания с глаголами и словами, обозначающими оценку действия, употребляют глаголы в этикетных формулах, выражающих просьбу, приказ, уместно исполь­зуют глаголы-синонимы, антонимы, глаголы в переносном значении в разговорной и художественной ре­чи, глаголы настоящего времени при описании событий прошлого, прошедшего и будущего времени вместо настоящего | П. 98, № 348 |  |  |
| 78 |  | Контрольная работа по теме «Глагол» | Читают деформированный текст, используя приемы изучающего чте­ния. Вставляют пропущенные бук­вы, раскрывают скобки, расстав­ляют знаки препинания, определя­ют тему, основную мысль текста, тип и стиль речи, находят в указан­ных фрагментах текста различные формы глагола, выписывают их, производят морфемный и слово­образовательный разбор, произво­дят синтаксический разбор просто­го и сложного предложений, со­ставляют их схемы, определяют синтаксическую функцию глаголов в указанном предложении | П.9, № 83 (р/р.) |  |  |
| 79-80 |  | Анализ контрольной работы. Изложение, близкое к тексту | Адекватно воспринимают текст на слух, определяют основную мысль и тему аудируемого текста, компо­зицию текста повествовательного характера, анализируют его языко­вые средства, подробно переска­зывают содержание прослушанно­го текста, соблюдая на письме нормы русского языка | П. 99, №356 |  |  |
| 81 | Имя прилагательное(34 ч.) | Имя прила­гательное как часть речи, поня­тие о прила­гательном | Определяют морфологические признаки прилагательного, общее грамматическое значение, синтак­сическую роль, аргументированно доказывают принадлежность слова к имени прилагательному, отлича­ют прилагательное от однокорен­ных слов других частей речи по совокупности признаков, читают выразительно тексты, определяют, к каким типам речи они относятся, выясняют роль глаголов и прилага­тельных в них, используя просмот­ровое чтение, выявляют новую информацию о прилагательном в «Теории», находят примеры слово­сочетаний-терминов, в которых прилагательные употреблены в «выделительной роли», группиру­ют прилагательные по определен­ным признакам | П. 99, №361 |  |  |
| 82 |  | Употребление прилагательных в речи и в тексте | Осознают речевые функции прила­гательных («рисующую» и «выде­лительную»), роль в создании тек­ста-описания, употребляют прила­гательное в переносном значении, соблюдают нормы сочетаемости прилагательных с существитель­ными в художественных текстах в качестве эпитетов, читают изу­чающим чтением текст, определя­ют его стиль и тип, выписывают прилагательные, характеризующие одежду человека | П. 100, № 367 |  |  |
| 83 |  | Р/Р. Описа­ние приро­ды. Зима | Опознают тексты-описания, анали­зируют типичные языковые средст­ва и композицию данного типа ре­чи, определяют характерную для типа речи цепную связь, переска­зывают миниатюры - описания зимней природы, читают текст изу­чающим чтением, отвечают на во­просы текста, определяют тему, озаглавливают текст | П. 100, № 368 |  |  |
| 84 |  | Разряды прилага­тельных по значению | Опознают разряды имен прилага­тельных, их смысловые и грамма­тические признаки, определяют разряд прилагательных по значе­нию, доказывают на примере от­дельных прилагательных, что при­знаки, обозначающие различные качества, могут проявляться у предмета в большей или меньшей степени, группируют прилагатель­ные с учетом их значения, произ­водят синонимичную замену сло­восочетаний, опознают прилага­тельные, употребленные в пере­носном значении | П. 101, № 374 |  |  |
| 85 |  | Разряды прилага­тельных, их смысловые и граммати­ческие от­личия | Определяют разряд прилагатель­ных по значению, различают их по типичным функциям, по значению, употребляют в речи в соответствии с орфографическими, лексически­ми и грамматическими нормами, используют прилагательные в пе­реносном значении, определяют особенности функционирования прилагательных в тексте-описании, их роль в загадках и пословицах | П. 101, № 377 |  |  |
| 86 |  | Полные и краткие име­на прилага­тельные | Усваивают понятия о полных и кратких прилагательных, способах образования форм прилагательно­го, их изменении, опознают краткую форму, отличают ее от полной, оп­ределяют синтаксическую роль в предложении, употребляют в речи, соблюдая нормы орфоэпии | Повторение |  |  |
| 87 |  | Правописа­ние кратких имен прила­гательных с основой на шипящую | Пишут выборочный дик­тант, группируют слова в соответствии с написанием, классифицируют части речи | П. 102, № 382 |  |  |
| 88 |  | Склонение полных при­лагатель­ных. Право­писание без­ударных окончаний имен прила­гательных | Понимают основные закономерно­сти изменения качественных и от­носительных прилагательных, применяют алгоритм действия при написании гласных в окончаниях прилагательных, согласуют прила­гательное с существительным, род которого определяется с трудом, читают текст изучающим ч определяют тему, озаглавливают, списывают, вставляя пропущенные буквы в окончаниях имен прилага­тельных (причастий) чтением, | П. 103, № 388 |  |  |
| 89 |  | Склонение полных при­лагатель­ных. Буквы О-Е после шипящих в окончаниях прилага­тельных | Усваивают правило написания О-Е после шипящих и Ц в окончаниях прилагательных, применяют спо­соб действия при выборе О-Е по­сле шипящих в окончаниях прила­гательных, сопоставляют правила правописания гласных после ши­пящих в окончаниях существитель­ных и прилагательных, делают вы­воды, читают деформированный текст ознакомительным чтением, озаглавливают его, вставляют нуж­ные окончания прилагательных, графически обозначают орфо­граммы, группируют слова по оп­ределенным признакам | Повторение |  |  |
| 90-91 |  | Р/Р. Сжатое изложение от 3-го лица по повести А.С.Пушкина «Станцион­ный смотри­тель» | Отбирают из повести фрагмент «История жизни Самсона Вырина», читают текст изучающим чте­нием, выясняют значение непо­нятных слов, выделяют главную и второстепенную информацию, на­ходят ключевые слова, в которых выражена основная мысль каждой части, выявляют языковые сред­ства художественного стиля, со­кращают текст, используя приемы сжатия, создают черновой вари­ант, сопоставляют его с ориги­нальным текстом, вносят коррек­тивы, оформляют чистовой вари­ант изложения | П. 104, № 394 |  |  |
| 92 |  | Притяжа­тельные прилага­тельные с суффиксом -ИЙ | Опознают притяжательные прила­гательные, образуют их, опреде­ляют синтаксическую роль в пред­ложении, делают правильный вы­бор написания Ь перед окончанием прилагательных на -ИЙ, составля­ют словосочетания с прилагатель­ными, выписывают из текста сло­восочетания, определяют разряд и падеж прилагательных, употреб­ляют притяжательные прилага­тельные в переносном значении, группируют притяжательные при­лагательные по определенным признакам | П. 104, № 402 |  |  |
| 93 |  | Притяжа­тельные прилага­тельные с суффиксами -ИН- (-ЫН-), -OB- (-ЕВ-) | Определяют морфемный состав, способ образования и особенности изменения прилагательных на -ИН- (-ЫН-), -ОВ- (-ЕВ-), усваивают правила сохранения прописной буквы в прилагательных, образо­ванных от имен собственных, по­нимают этимологию русских фами­лий, составляют с прилагательны­ми словосочетания, учитывая их значение. Читают текст, используя приемы изучающего чтения, ана­лизируют его | П. 104, № 399 |  |  |
| 94-95 |  | Р/Р. Сочи­нение- описание по картине К.Ф. Юона «Русская зима. Лига- чево» | Читают сведения о художнике и краткое описание картины К.Ф. Юона, осознают особенности пейзажной живописи, замысел ху­дожника, рассматривают картину, описывают ее, включая в описание эпитеты, метафоры, выражая свое отношение к предмету речи | П. 105, № 411 |  |  |
| 96 |  | Степени сравнении прилага­тельных. Значение, образование и изменение прилага­тельных в форме сравнитель­ной степени | Усваивают понятие о степенях сравнения прилагательных, о сравнительной степени, ее значе­нии, образовании, изменении, об­разуют сравнительную степень прилагательных, определяют её значение, находят в тексте, пра­вильно пишут, произносят и упот­ребляют в речи; объясняют зако­номерность чередования соглас­ных в корне при образовании про­стых форм сравнительной степени, определяют синтаксическую роль прилагательных в форме сравни­тельной степени, исправляют ошибки в употреблении прилага­тельных в форме сравнительной степени | П. 105, № 414 |  |  |
| 97 |  | Степени сравнения прилага­тельных. Значение, образование и изменение прилага­тельных в форме пре­восходной степени | Усваивают понятия о превосходной степени, ее значении, образова­нии, изменении, нормах употреб­ления, способах образования пре­восходной степени, образуют про­стую и сложную форму превосход­ной степени имен прилагательных, выявляют закономерности чередо­вания согласных при образовании форм простой превосходной сте­пени, соблюдают нормы употреб­ления, определяют синтаксическую роль прилагательных в форме пре­восходной степени | П. 105, № 422 |  |  |
| 98 |  | Степенисравненияприлага­тельных | Образуют формы сравнительной и превосходной степени, определяют синтаксическую роль прилагатель­ных, употребленных в формах сте­пеней сравнения, употребляют в речи и соблюдают интонацию при произношении, группируют качественные прилагательные по тема­тическим группам, стилистической окраске, наблюдают за употребле­нием качественных и относитель­ных прилагательных в учебно­научных и художественных текстах | П. 106, № 433 |  |  |
| 99 |  | Словообра­зование прилага­тельных с помощью суффиксов. Образова­ние прила­гательных от имен существи­тельных с помощью суффиксов -OB- (-ЕВ-) | Определяют способы образования имен прилагательных, объясняют значение суффиксов имен прила­гательных, образуют прилагатель­ные при помощи суффиксов, само­стоятельно формулируют орфо­графическое правило о написании букв О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных. Опо­знают условия выбора О-Е в суф­фиксах прилагательных после ши­пящих и Ц, находят орфограммы в морфеме, безошибочно пишут, со­поставляют правила написания букв О-Е в корне, суффиксах, окон­чаниях существительных и прила­гательных, группируют слова по признаку правописания О-Е в суф­фиксах после шипящих и Ц в сло­вах разных частей речи | П. 106, № 431 |  |  |
| 100 |  | Буквы Н и НН в суф­фиксах при­лагательных | Усваивают правила написания со­гласных И и НН в суффиксах при­лагательных, осознают условия выбора Н и НН в суффиксах прила­гательных, образованных от суще­ствительных, опознают слова с орфограммой, графически обозна­чают ее, применяют способ дейст­вия при определении суффиксов прилагательных, образованных от существительных, осуществляют выбор Н и НН, производят морфологический разбор, применения орфографического правила, понимают значение при­лагательных с данными суффик­сами, в соответствии с нормами орфоэпии произносят краткие при­лагательные, читают текст изу­чающим чтением, озаглавливают его, определяют, что отражено в заглавии - тема или основная мысль | Повторение |  |  |
| 101 |  | Буквы Н и НН в суф­фиксах при­лагательных | Образуют прилагательные от суще­ствительных с помощью суффик­сов, определяют значение суффик­сов, графически обозначают орфо­граммы, производят морфемно­словообразовательный анализ слов, читают текст ознакомитель­ным чтением, озаглавливают его, вставляя недостающие буквы и раскрывая скобки, графически обо­значают орфограммы в суффиксах прилагательных, создают текст- описание, используя прилагатель­ные с изученными орфограм­мами | П. 107, № 436 |  |  |
| 102 |  | Образова­ние прила­гательных с помощью суффиксов -К-, (-СК-) | Усваивают способ образования качественных прилагательных при помощи суффикса -К-, относитель­ных прилагательных при помощи суффикса -СК-, понимают законо­мерность образования прилага­тельных с помощью суффиксов -К-, -СК-, фонетические процессы, про­исходящие в прилагательных на стыке корня и суффикса, различа­ют на письме суффиксы -К-, -СК- | П. 107, № 440 |  |  |
| 103 |  | Образова­ние прила­гательных с помощью приставок | Усваивают приставочный способ образования имен прилагательных от других прилагательных, опреде­ляют значение слов, образован­ных таким образом, безошибочно пишут приставки ПРЕ-ПРИ, осоз­нают условия выбора слитного или раздельного написания НЕ с име­нами прилагательными, самостоя­тельно формулируют правило, применяют правило написания НЕ с прилагательными на письме, группируют прилагательные по оп­ределенным признакам | Повторение |  |  |
| 104 |  | Слитное и раздельное написание НЕ с имена­ми прилага­тельными | Образуют прилагательные при по­мощи приставки НЕ, опознают ус­ловия выбора слитного или раз­дельного написания, выделяют об­щее в написании НЕ с именами су­ществительными и прилагательны­ми, составляют свой текст по одной из пословиц, выделяя в нем прила­гательные и существительные с НЕ | № 449, № 452 |  |  |
| 105-106 |  | Р/Р. Выбо­рочное из­ложение «Вот что значит увле­ченность!» | Читают рассказ В.Ю. Драгунского «Шляпа гроссмейстера», анализи­руют текст, обращаются к памятке «Как готовиться к выборочному из­ложению», определяют границы пересказа; в соответствии с темой, основной мыслью изложения, со­ставляют план своего пересказа, воспроизводят отобранный мате­риал, свободно и правильно изла­гают его в письменной форме, со­храняя языковые средства, харак­терные для художественного стиля речи | Словарные слова |  |  |
| 107 |  | Образование прила­гательных сложением основ. Правописа­ние соеди­нительных гласных в сложных словах | Осознают основные способы обра­зования сложных прилагательных, сопоставляют эти способы со спо­собами образования сложных су­ществительных, безошибочно пи­шут соединительные гласные в сложных словах, усваивают прави­ла дефисного и слитного написа­ния сложных имен прилагательных, условия употребления дефиса в сложных словах, группируют слож­ные прилагательные, учитывая способ образования, выразительно читают текст, определяют его тип, осуществляют контрольное списы­вание | П. 11, № 110 (р/р) |  |  |
| 108 |  | Слитное и дефисное написание сложных прилага­тельных | Применяют способ действия при выборе дефисного и слитного на­писания сложных прилагательных, безошибочно их пишут, различают слитное и раздельное написание слов, определяют, по какому спо­собу сгруппированы слова, состав­ляют текст-описание, включая сложные прилагательные | П. 108, № 460 |  |  |
| 109-110 |  | Р/Р.Описаниепомещения | Определяют основу описания по­мещений, описывают один из школьных кабинетов в двух вари­антах (предельно кратко и кратко с указанием местоположения предметов), читают фрагменты художественных текстов-описаний помещений, анализируют их (оп­ределяют общую мысль, форму­лируют ее и записывают), пере­сказывают тексты, читают отрывок из повести «Муму» ознакомитель­ным чтением, завершают состав­ление плана к этому тексту в двух вариантах, сравнивают их, выяв­ляют их отличия, сжато и подроб­но пересказывают описание ка­морки, готовят рабочий материал к сочинению-описанию в художест­венном стиле, выбирая одно из заданий упр.102 | П. 108, № 458 |  |  |
| 111-112 |  | Системати­зация и обобщение изученного по теме «Имя прила­гательное» | Различают способы образования прилагательных; производят мор­фемный разбор прилагательных с опорой на семантический и слово­образовательный анализ слова, предполагающий построение сло­вообразовательной цепочки; со­гласуют с существительными, употребляют в разных формах в соответствии с орфоэпическими, лексическими, грамматическими нормами, определяют синтаксиче­скую роль полных и кратких форм; производят элементарный анализ художественного текста, опреде­ляют особенности употребления в нем многозначных имен прилага­тельных, синонимов, антонимов, используют прилагательные в со­ставе фразеологизмов, в роли эпи­тетов | П. 109, № 469 |  |  |
| 113 |  |  Контрольная работа по теме «Имя прилагательное» | Адекватно воспринимают текст на слух, воспроизводят его, соблюдая орфографические и пунктуацион­ные нормы, различают способы образования прилагательных, про­изводят морфемный разбор прила­гательных с опорой на семантиче­ский и словообразовательный ана­лиз слова, подбирают к прилага­тельным гонимы, определяют звуковой и буквенный состав указанных слов, синтаксическую роль прилагатель­ных в тексте из текста синонимы и ан | П. 109, № 473 |  |  |
| 114 |  | Р/Р. Описа­ние одежды, костюма | Читают отрывки из художествен­ных произведений, анализируют тексты, определяют, с какой целью писатели показывают, во что и как одеты герои произведения, про­должают составление планов к од­ному из текстов, определяют, чем различаются варианты плана, пе­ресказывают текст по плану, рас­сматривают фрагменты картины Ф.П. Решетникова «Прибыл на ка­никулы», описывают форму суво­ровца, устно составляют рассказ по картине, включая в него описание, сравнивают свои сочинения с ра­ботами сверстников, работая в группах, составляют миниатюру «Сразу видно, что суворовец», об­суждают созданное | П. 110, 111, № 488 |  |  |
| 115 | Имя числительное(17 ч.) | Имя числи­тельное как часть речи | Осознают общее грамматическое значение, морфологические при­знаки числительных, определяют синтаксическую роль в предложе­нии, понимают, что числительное входит в группу именных частей речи, отличают числительные от других частей речи с числовым значением, опознают числитель­ные в тексте, правильно произно­сят их в соответствии с нормами орфоэпии, читают текст изучаю­щим чтением, определяют его ос­новную мысль, отвечают на вопро­сы, употребляя числительные, делают вывод о роли числительных в тексте. Составляют устное сооб­щение о происхождении числи­тельных, используя информацию упражнений | Повторение |  |  |
| 116 |  | Роль чис­лительных в речи | Осознают сферу употребления числительных в речи, понимают значение данной части речи, опо­знают числительные разных раз­рядов в тексте, сопоставляют чис­лительное с другими частями речи, имеющими значение числа, произ­носят числительное в соответствии с орфоэпическими нормами, на­блюдают за частотностью употреб­ления числительных в речи и тек­сте | П. 113, № 501 |  |  |
| 117 |  | Простые, сложные и составные числитель­ные | Осознают признаки простых, сложных и составных числитель­ных, опознают составные числи­тельные, сопоставляют законо­мерности образования сложных слов, относящихся к разным час­тям речи, употребляют числи­тельные в косвенных падежах в устной речи в соответствии с ор­фоэпическими нормами, группи­руют числительные по опреде­ленным признакам | П. 114, № 508 |  |  |
| 118 |  | Правописа­ние числи­тельных. Мягкий знак на конце и в середине числитель­ных | Усваивают правило написания Ь на конце и в середине числительных, определяют условия употребления Ь на конце и в середине числи­тельных, пишут Ь на конце числи­тельных для обозначения мягкости конечного согласного, производят этимологический анализ сложных числительных, анализируют таблицу и дополняют ее недостающи­ми числительными, заменяют при списывании цифры словами, груп­пируют словосочетания с числи­тельными, распределяя их по ви­дам орфограмм | П. 114, № 511 |  |  |
| 119 |  | Количест­венные числитель­ные. Скло­нение коли­чественных числитель­ных | Осознают признаки количествен­ных числительных, различают их (целые, дробные, собирательные), отличают их от порядковых, пони­мают особенности склонения коли­чественных числительных, изме­няют числительные по падежам, уместно употребляют в речи, чи­тают текст ознакомительным чте­нием, определяют его стиль, нахо­дят числительные, объясняют их значение | П. 115, № 518 |  |  |
| 120 |  | Количест­венные числитель­ные. Скло­нение коли­чественных числитель­ных | Опознают количественные числи­тельные, определяют их значение, производят морфологический раз­бор имени числительного, понима­ют значение, нормы изменения, нормы употребления количествен­ных числительных в косвенных па­дежах, составляют деловые бумаги с использованием числительных, употребляют количественные чис­лительные в косвенных падежах, образуют от числительных простые и сложные слова | № 523, № 533 |  |  |
| 121-122 |  | Р/Р. Рас­сказ на ос­нове карти­ны, вклю­чающей описание | Читают сведения о художнике Ф.П. Решетникове, осмысливают замысел художника, объясняют название картины «Прибыл на ка­никулы», представляют, что было до момента, изображенного художником, что будет после него, фор­мулируют тему и основную мысль рассказа, озаглавливают его, со­ставляют план рассказа, вставляют в рассказ диалог, элементы описа­ния, пишут черновой вариант рас­сказа, корректируют его, оформля­ют чистовой вариант | Повторение |  |  |
| 123 |  | Собира­тельныечислитель­ные | Распознают собирательные чис­лительные, склоняют их, объяс­няют значение собирательных числительных, особенности их сочетаемости с существительны­ми, применяют нормы употребле­ния собирательных числительных в косвенных падежах, составляют словосочетания и предложения с собирательными числительными, читают текст ознакомительным чтением, озаглавливают, списы­вают, заменяя цифры словами, находят и исправляют ошибки в употреблении собирательных числительных | Словарные слова |  |  |
| 124 |  | Собира­тельныечислитель­ные | Употребляют числительные «двое», «трое», «оба», «обе» в со­четании с именем существитель­ным в собственной речи, исправ­ляют ошибки в употреблении соби­рательных числительных, читают текст ознакомительным чтением, определяют его стиль, пересказы­вают, вставляя перед числитель­ными слова более, менее, до, свыше и другие | П. 116, № 538 |  |  |
| 125 |  | Порядковыечислитель­ные | Распознают порядковые числи­тельные, согласуют их с сущест­вительными, осознают способы образования и изменения, опре­деляют сходство морфологиче­ских и синтаксических категорий порядковых числительных с име­нами прилагательными, отличия в склонении количественных и по­рядковых числительных, образуют порядковые числительные от ко­личественных, на основе опорно­го материала делают вывод о норме употребления названий ме­сяцев в словосочетаниях с поряд­ковыми числительными | П. 116, № 543 |  |  |
| 126 |  | Упот­ребление порядковых числитель­ных | Употребляют порядковые числи­тельные в косвенных падежах, ис­пользуют числительные с сущест­вительными в названиях дат, при составлении деловых бумаг, раз­граничивают порядковые и количе­ственные числительные, опреде­ляют сходство морфологических и синтаксических категорий порядко­вых числительных с именами при­лагательными | Повторение |  |  |
| 127 |  | Дробныечислитель­ные | Используя поисковое (просмотро­вое) чтение, находят в §115 «Тео­рии» ответ на вопросы о дробных числительных, распознают дроб­ные числительные, склоняют их, усваивают нормы их изменения, употребляют дробные числитель­ные в косвенных падежах в устной речи, обращая особое внимание на склонение частотных числитель­ных «полтора (полторы)» и «полто­раста» | §115 |  |  |
| 128-129 |  | Системати­зация и обобщение изученного по теме «Имя чис­лительное» | Опознают числительные, различа­ют их по значению, грамматиче­ским признакам и строению, гра­мотно пишут, образуют от числи­тельных простые и сложные слова, различают постоянные и непосто­янные признаки числительных, со­блюдают нормы произношения и употребления, анализируют син­таксическую роль числительных разных разрядов, правильно строят словосочетания типа «пара нос­ков», «двое чулок» и т.д., исполь­зуют числительные в речи, редак­тируют примеры с ошибками в употреблении числительных | Повторение, подготовка к контрольной работе |  |  |
| 130 |  | Контроль­ная работа по теме «Имя чис­лительное» | Анализируют и характеризуют об­щее грамматическое значение и морфологические признаки числи­тельных, определяют их синтакси­ческую роль, опознают числитель­ные, различают их по значению, грамматическим признакам и строению, грамотно пишут, обра­зуют от числительных простые и сложные слова, соблюдают нормы произношения и употребления, правильно строят словосочетания типа «пара носков», «двое чулок» и т.д., используют числительные для достижения точности, информа­тивности в текстах разных стилей и типов, группируют числительные по заданным признакам, исправ­ляют ошибочное употребление числительных | Повторение |  |  |
| 132 |  | Описание книги | Изучают литературоведческие понятия: обложка, су­перобложка, форзац, титульный лист, переплет; их назначение в оформлении книги, роль заглавия и подзаголовка в понимании содер­жания книги, читают тексты, ис­пользуя приемы изучающего чте­ния, формулируют к ним вопросы, пересказывают, описывают облож­ку или суперобложку, переплет по­нравившейся книги, составляют план текста - словарной статьи «Что такое? Кто такой?», узнают произведения по иллюстрации к ним, составляют подписи к иллю­страциям, описывают одну из них, пересказывают текст-описание кни­ги близко к тексту, анализируют сочинения сверстников, работая в группах, пишут сочинение- описание книги, выбирая адресат | П. 13, № 120 (р/р) |  |  |
| 133 | Наречие(25 ч.) | Наречие как часть речи | Анализируют и характеризуют об­щее грамматическое значение, морфологические признаки наре­чия, разряд по значению, степени сравнения (если есть), сопостав­ляют наречие с другими частями речи, опознают наречие в тексте, производят морфологический раз­бор наречий, группируют их по за­данным параметрам, читают текст изучающим чтением, определяют его тему и синтаксическую роль наречий | П. 116, № 538 |  |  |
| 134 |  | Смысловые группы на­речий | Определяют разряды наречий по значению, находят наречия в тек­сте, употребляют наречия для бо­лее точного выражения мыслей, как одно из средств связи предло­жений в тексте, усваивают нормы произношения наречий, составля­ют таблицу, заполняют ее приме­рами, выразительно читают текст, осуществляют контрольное списы­вание | П. 116, № 543 |  |  |
| 135 |  | Роль наре­чий в речи. Употребле­ние наре­чий для связи пред­ложений в тексте | Определяют разряды наречий по значению, находят наречия в тек­сте, определяют их синтаксическую роль, составляют словосочетания с наречиями меры, степени, качест­ва и прилагательными, анализиру­ют тексты и определяют роль на­речий для выражения межфразовых связей, составляют текст- описание (упр.546) по опорным словам | П. 116, № 546 |  |  |
| 136 |  | Степенисравнениянаречий | Усваивают способы образования сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий, кри­терии разграничения простой сравнительной и составной пре­восходной степеней прилагатель­ных и наречий, определяют синтак­сическую роль наречий в сравни­тельной степени в предложении, образуют наречия в сравнительной степени, усваивают нормы упот­ребления форм степеней сравне­ния наречий, осуществляют редак­торскую правку | П. 117, № 552 |  |  |
| 137 |  | Степени сравнениянаречий | Отличают сравнительную степень наречия от сравнительной степени прилагательных, опознают морфо­логические омонимы, конструируют предложения с наречиями, упот­ребляют наречия как средство свя­зи частей текста, для уточнения различных смысловых оттенков, соблюдают нормы образования и употребления наречий в сравни­тельной и превосходной степени | П. 118, № 554 |  |  |
| 138 |  | Образова­ние наре­чий с по­мощью при­ставок и суффиксов. Правописа­ние НЕ с наречиями | Осваивают морфологические спо­собы образования наречий, разли­чают морфологические омонимы, доказывая свой выбор, образуют наречия по заданным параметрам, анализируют языковой материал, самостоятельно формулируют правило написания НЕ с наречия­ми на О-Е, осознают условия вы­бора слитного и раздельного напи­сания НЕ с наречиями, безошибоч­но пишут наречия на О-Е с НЕ | П. 118, № 558 |  |  |
| 139 |  | Правописа­ние НЕ с наречиями | Соотносят правила написания НЕ с наречием и другими частями речи, осознают общее в выборе орфо­граммы, самостоятельно формули­руют обобщенное правило, видят структуру наречия, безошибочно пишут с НЕ, читают текст изучаю­щим чтением, озаглавливают, до­казывают, что это текст- рассуждение, определяют роль наречий в тексте, устно передают основное содержание текста | П. 14, № 140 (р/р) |  |  |
| 140 |  | Р/Р. Рассу­ждение в разных сти­лях речи | Осваивают композицию рассужде­ния, рассматривая типовую схему, читают текст изучающим чтением, озаглавливают его, опираясь на схему, составляют план текста, пересказывают его близко к тексту, подбирают к тезисам рассуждений доказательства, анализируют текст: определяют тип речи, нахо­дят в нем тезис-доказательство- вывод, указывают характерные признаки стиля текста, составляют его сложный план, пересказывают близко к тексту | П. 118, № 562 |  |  |
| 141 |  | Правописа­ние гласных после ши­пящих на конце наре­чий. Н и НН в наречиях на О-Е | Анализируют языковой материал, самостоятельно формулируют правила «Н-НН в наречиях на 0- Е», «О-Е после шипящих на конце наречий», осознают условия вы­бора гласной после шипящей на конце наречий и написания Н-НН, опознают наречия с орфограм­мой, правильно пишут их, опре­деляют общее в написании О-Е после шипящих в разных частях слова разных частей речи, фор­мулируют обобщенное правило, анализируют роль наречия в тек­сте, читают текст изучающим чте­нием, определяют тему и основ­ную мысль | П. 118, № 567 |  |  |
| 142 |  | Написание О-A на кон­це наречий с пристав­ками ИЗ-, ДО-, С-, В-, НА-, ЗА- | Анализируют языковой материал, самостоятельно формулируют правило «О-A на конце наречий», находят орфограмму в морфеме, опознают наречие с орфограммой, безошибочно пишут, записывают предложения с глаголами повели­тельного наклонения, используя наречия, составляют текст-письмо с приглашением в гости друга, включая опорные наречия | Повторение |  |  |
| 143 |  | Р/Р. Сочинение- рассуждение на граммати­ческую тему | Читают текст на лингвистическую тему изучающим чтением, анали­зируют его: определяют тезис, до­казательство, формулируют вывод и записывают его, создают текст- рассуждение на тему «Один и тот же или разные суффиксы в словах громадина и виноградина?», упот­ребляя в качестве средств меж­фразовой связи наречия | П. 118, № 574 |  |  |
| 144 |  | Правописа­ние дефиса в наречиях | Усваивают правило дефисного на­писания наречия, опознают наре­чие с этой орфограммой, безоши­бочно пишут, конструируют слово­сочетания с наречиями, анализи­руют роль наречия, доказывают принадлежность слова к наречию, используя в рассуждении вводные слова | П. 119, № 583 |  |  |
| 145 |  | Правописа­ние дефиса в наречиях | Анализируют роль наречий, обра­зованных повтором слов, опозна­ют наречия с изученной орфо­граммой, безошибочно пишут их, сопоставляют дефисное написа­ние неопределенных местоиме­ний и наречий, применяют прави­ло на письме в условиях создания текста и при написании аудируе­мого текста | Повторение |  |  |
| 146 |  | Образова­ние наре­чий путем перехода слов из одной части речи в дру­гую | Анализируют опорный материал, делают вывод об образовании на­речий путем перехода слов из од­ной части речи в другую, усваива­ют неморфологический способ образования наречий, отличают на­речия от существительных с пред­логами, работают с учебной книгой, словарем, извлекая новую инфор­мацию об образовании наречий, организуют самопроверку выпол­ненной работы | П. 119, № 593 |  |  |
| 147 |  | Образова­ние наре­чий путем перехода слов из од­ной части речи в дру­гую | Различают наречия и другие части речи, пользуются словарем для получения инфор­мации, составляют предложения со словосочетаниями, определяют синтаксическую роль в предложе­ниях функциональных синонимов, обозначают в них морфемы, на ос­нове таблицы «Слитное и раздель­ное написание наречий» называют особенности, позволяющие вы­явить некоторые закономерности слитного и раздельного написания наречий, образованных от сущест­вительных, прилагательных, чис­лительных | П. 119, № 596 |  |  |
| 148 |  | Правописа­ние Ь на конце наре­чий после шипящих | Усваивают правило написания Ь на конце наречий после шипящих, опознают наречия с орфограммой, правильно пишут, определяют син­таксическую функцию в предложе­нии, сопоставляют разные виды орфограмм, связанных с правопи­санием Ь после шипящих, запол­няют обобщающую таблицу своими примерами | П. 119, № 597 |  |  |
| 149 |  | Правописа­ние Ь на конце наре­чий после шипящих | Различают части речи с шипящей на конце, употребляют или не употребляют Ь на конце после ши­пящих в именах существительных, кратких прилагательных, глаголах, наречиях, делают выводы на осно­ве сравнения, сопоставления язы­ковых явлений, читают текст изу­чающим чтением, определяют тип и стиль речи, записывают текст, подчеркивая наречия как члены предложения  | П. 119, № 601 |  |  |
| 150 |  | Р/Р. Изло­жение текста- рассужде­ния худо­жественно­го стиля | Читают отрывок художественного текста, используя приемы изучаю­щего чтения, отвечают на вопросы по тексту, формулируют тему, ос­новную мысль текста, озаглавли­вают его, делят текст на компози­ционные и смысловые части со­гласно составленному плану, нахо­дят в тексте сравнения и олице­творения, пишут подробное изло­жение, соблюдая нормы русского языка, сохраняя тип речи и исполь­зуя изобразительно-вырази­тельные средства художественного стиля | Подготовка к изложению |  |  |
| 151 |  | Слова со­стояния, их значение и употребле­ние | Определяют категорию состояния как часть речи, опознают слова со­стояния с разными значениями, различают морфологические омо­нимы, сопоставляют наречия и слова состояния на основе анализа их синтаксической роли в предло­жении | П. 120, № 602 |  |  |
| 152 |  | Слова со­стояния, их значение и употребле­ние | Осознают семантику и роль в речи слов состояния, видят слова со­стояния в предложении, тексте, выделяют основу безличных пред­ложений, сопоставляют наречия и слова состояния на основе анализа их синтаксической роли в предло­жении | № 615, 620 |  |  |
| 153-154 |  | Системати­зация и обобщение изученного по теме «Наречие» | Распознают наречия на основе общего грамматического значения, морфологических признаков, син­таксической роли и типичных суф­фиксов, различают наречия и со­звучные слова других частей речи, наречия и слова категории состоя­ния, образуют степени сравнения наречий, определяют группы наре­чий, связанных с их написанием, используют орфографический сло­варь для определения слитного и раздельного написания наречий, производят словообразовательно-­орфографический анализ слов со­ответственно морфемным моде­лям, соблюдают языковые нормы употребления наречий и слов кате­гории состояния, употребляют на­речия для достижения точности, информативности и выразительно­сти речи, создают устное моноло­гическое высказывание на задан­ную тему, анализируют текст, оп­ределяют речевую задачу, которую реализовал автор, определяют роль наречий в тексте | П. 8, № 77 (р/р)Подготовка к контрольной работе |  |  |
| 155 |  | Контроль­ная работа по теме «Наречие» | Читают деформированный текст изучающим чтением, вставляют пропущенные буквы, расставляют недостающие знаки препинания, озаглавливают текст, определяют его тему, основную мысль, тип и стиль речи, выписывают наречия, соответствующие указанным мор­фологическим признакам, произво­дят морфемный и фонетический разбор наречий, определяют син­таксическую функцию наречий в предложениях, подбирают синони­мы и антонимы к наречию | Повторение |  |  |
| 156-157 |  | Р.Р Как создавать киносценарий | Понимают особенности киносценария - жанра художественного сти­ля, анализируют текст с точки зре­ния возможности создания сцена­рия по нему, понимают киноведче­ские термины, работая в группе, создают киносценарий, сохраняя его структуру (ремарка, монолог, диалог или реплика, пояснитель­ные надписи, закадровый текст), договариваются о совместной ра­боте в группе, распределяют обя­занности, анализируют и оценива­ют собственную учебную деятель­ность | П. 8, № 77 (р/р) |  |  |
| 158 | Местоимение(22 ч) | Местоиме­ние как часть речи | Осознают особенности семантики местоимения как самостоятельной части речи, понимают соотнесен­ность местоимения с другими са­мостоятельными частями речи, их специфику, морфологические при­знаки и синтаксическую роль, опо­знают местоимения в тексте, со­блюдают этические нормы в диа­логе с учетом семантики место­имений, определяют роль место­имений как средства связи пред­ложений в тексте | П. 121, № 624 |  |  |
| 159 |  | Употребле­ние место­имений в речи | Усваивают понятие «именительный темы», соотносят местоимения с другими частями речи, определяют их роль в тексте, соблюдают нормы употребления местоимений, уяс­няют роль местоимений 3 лица в качестве сцепляющих слов | П. 122, № 629 |  |  |
| 160 |  | Личные местоимения | Усваивают значение личных местоимений, их грамматические признаки, нормы употребления в речи, особенности личных местоимений-быть средством связи предложений в тексте; распознают личные местоимения, изменяют их по падежам, составляют с ними словосочетания и предложения, заменяют существительные местоимениями, производят разбор личных местоимений | П. 123, № 634 |  |  |
| 161 |  | Личные местоимения | Употребляют личные местоимения в косвенных падежах, усваивают формы вежливости при употреблении местоимений «ты» и «вы», правильно употребляют местоимения 3 лица, устраняют двусмысленность, неточность предложений с местоимениями, конструируют предложения с местоимениями | П. 125, № 645 |  |  |
| 162 |  | Притяжательные местоимения | Усваивают значение притяжательных местоимений на основе их сопоставления с личными местоимениями и притяжательными прилагательными, нормы употребления в речи, различают значение местоимений 3 лица, единственного числа, родительного падежа употребленных как личные или притяжательные местоимения | П. 124, № 654 |  |  |
| 163 |  | Притяжательные местоимения | Понимают особенности значения и специфику употребления в речи местоимения «свой», предупреждают ошибки в употреблении притяжательных и личных местоимений, осваивают приемы редактирования текста при повторе слов, при ошибочном употреблении местоимений, читают текст ознакомительным чтением, находят местоимения, определяют их разряд и лицо, передают содержание текста от 3 лица | П. 126, № 659 |  |  |
| 164 |  | Возвратное местоимение «себя» | Усваивают значение местоимения «себя» на основе сопоставления его с местоимениями 3 лица, употребленными в значении притяжательных прилагательных, а также с суффиксами СЯ в глаголах, склоняют и правильно употребляют в речи, определяют синтаксическую роль в предложении, определяют речевые ситуации, в которых употребляются устойчивые сочетания с местоимениями СЕБЯ | П. 127, № 664 |  |  |
| 165 |  | Вопросительные местоимения | Усваивают значение и сферу употребления вопросительных местоимений, их соотнесенность с существительными, прилагательными, числительными, наречиями; усваивают норму употребления в речи наиболее частотных вопросительных местоимений, интонационно правильно произносят предложения с вопросительными местоимениями | П. 128, № 673 |  |  |
| 166 |  | Относительные местоимения | Усваивают значение и сферу употребления относительных местоимений на основе их сопоставления с вопросительными, уместно употребляют морфологические омонимы, различают относительные местоимения, уясняют нормы их употребления, составляют сложные предложения, используя синонимичные глаголы говорения, устраняют недочёты в построении сложных предложений | П. 129, № 678 |  |  |
| 167 |  | Неопределённые местоимения | Усваивают значение неопределенных местоимений при сопоставлении их с вопросительными, от которых они образованы, морфологические признаки и синтаксическую роль неопределенных местоимений, находят орфограммы в морфеме, опознают часть речи, безошибочно пишут, осваивают написание НЕ, частиц КОЕ, ТО, ЛИБО, НИБУДЬ с этими местоимениями, готовят устное сообщение, воспроизводят его, оценивают свою учебную деятельность, составляют таблицу и заполняют ее примерами | П. 129, № 684 |  |  |
| 168 |  | Отрицательные местоимения | Усваивают значение отрицательных местоимений на основе их сопоставления с вопросительными, от которых они образованы, а также морфологические признаки и синтаксическую роль отрицательных местоимений, распознают отрицательные местоимения, определяют способ образования, обозначают условия выбора НЕ-НИ, слитного или раздельного написания, определяют порядок действий при решении орфографической задачи | П. 130, № 690 |  |  |
| 169 |  | Правописание НЕ и НИ в отрицательных местоимениях | Находят отрицательные местоимения в тексте, орфограммы в морфеме, правильно пишут приставки НЕ-НИ в отрицательных местоимениях, отрицательные местоимения с предлогами, определяют условия выбора слитного и раздельного написания НЕ-НИ в отрицательных местоимениях, группируют местоимения с учётом условий написания, обобщают и систематизируют учебный материал по теме «Правописание НЕ с разными частями речи» | П. 131, № 695 |  |  |
| 170 |  | Определительные местоимения | Усваивают понятие об определительных местоимениях, их соотнесенности с другими частями речи, отличают определительные местоимения от местоимений других разрядов, осознают их морфологические признаки, синтаксическую роль, указывают их в тексте, склоняют словосочетания с определительными местоимениями, составляют словосочетания и предложения, используя определительные местоимения-прилагательные в качестве зависимых слов. | П. 15, № 168 |  |  |
| 171 |  | Определительные местоимения | Находят определительные местоимения в тексте, используют их в речи, анализируют тексты и отдельные предложения, определяя роль местоимений в них, готовят устное рассуждение о роли определительных местоимений в тексте, воспроизводят его, оценивают свою учебную деятельность | № 700, № 707 |  |  |
| 172 |  | Указательные местоимения | Усваивают понятие об указательных местоимениях, их соотнесённости с другими частями речи, осознают морфологические признаки и синтаксическую роль в предложении, сферу употребления, группируют местоимения в соответствии с указанными признаками, сравнивают грамматические признаки и правописание указательных местоимений-наречий, местоимений-прилагательных | Повторение |  |  |
| 173 |  | Указательные местоимения | Находят указательные местоимения в тексте, используют их как средство связи в предложении, анализируют художественные тексты, определяют значение указательных местоимений. | Словарные слова |  |  |
| 174 |  | Р\р Морфологические средства связи предложений в тексте | Осознают роль местоимения как морфологического средства связи предложений в тексте, анализируют роль личных, указательных, определительных и притяжательных местоимений в качестве средства связи предложений в тексте и частей текста, читают текст ознакомительным чтением, указывают, какие местоимения выступают в роли сцепляющих слов, наблюдают за сочетанием разных способов связи предложений в тексте, списывают текст, составляют текст по данному началу, рисуют схемы связи предложений, заменяют лексический повтор описательными оборотами и указательными местоимениями, пишут начало текста, используя описательный оборот с указательными местоимениями. | Словарные слова |  |  |
| 175-176 |  | Систематизация и обобщение изученного по теме «Местоимение» | Опознают местоимения, определяют их разряд, склоняют местоимения разных разрядов, безошибочно пишут, определяют синтаксическую роль в предложении, используют относительные местоимения как средство связи в СПП, уместно употребляют в речи фразеологизмы, включающие в свой состав местоимения, производят синонимичную замену местоимений разных разрядов, используют местоимения как средство связи предложений и абзацев текста | Подготовка к контрольной работе |  |  |
| 177 |  | Контрольная работа по теме «Местоимение» | Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение местоимений, морфологические признаки местоимений разных разрядов, определяют их синтаксическую роль, группируют местоимения разных разрядов по заданным признакам, используют алгоритмы применения орфографических правил правописания определённых и отрицательных местоимений, распознают ошибки в употреблении местоимений | Повторение  |  |  |
| 178-179 |  | Р/р Сочинение по картине В.М. Васнецова «Алёнушка» | Читают сведения о художнике, рассматривают на вклейке репродукции картины, определяют композиционные части своего сочинения-описания, продумывают вступление и заключение, пишут сочинение, используя выразительные средства языка, местоимения для связи предложений или смысловых частей текста | № 716 |  |  |
| 180 | Повторение и обобщение(26 ч.) | Части речи в русском языке | Распознают части речи по морфологическим признакам, определяют синтаксическую роль в предложении, употребляют в речи в соответствии с нормами русского языка, наблюдают за употреблением самостоятельных частей речи в учебно-научных и художественных текстах, анализируют орфографический материал, сопоставляют написание слов с изученными орфограммами, создают монологическое высказывание на заданную лингвистическую тему, работая в парах, определяют цель совместной деятельности, её этапы | № 725 |  |  |
| 181-182 |  | Словообразование самостоятельных частей речи | Понимают взаимосвязь морфемики и словообразования, различают словообразующие и формообразующие морфемы, определяют основные способы словообразования, сопоставляют структуру слова и способ его образования, лексическое значение слова и словообразовательную модель, по которой оно образовано, правильно пишут морфемы с опорой на морфемно-словообразовательный анализ слов, распознают употребительные корни с чередованием, правильно пишут наиболее распространённые слова с этими корнями, используют в речи слова с суффиксами оценки, пользуются морфемными и словообразовательными словарями, составляют словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов, устанавливают смысловую и структурную связь однокоренных слов, применяют знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания | № 733 |  |  |
| 183-184 |  | Употребление знаменательных частей речи | Уместно употребляют в речи разносклоняемые существительные, существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, прилагательные в качестве эпитетов, глаголы в составе фразеологических оборотов в прямом и переносном значении, существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа, краткие и полные прилагательные в сравнительной и превосходной степени; согласуют глаголы в форме прошедшего времени с существительными, род которых может быть определён неверно, анализируют тексты, работая в группах, определяют цель совместной деятельности, её этапы, последовательность действий для решения учебной задачи | № 753 |  |  |
| 185-186 |  | Правописание НЕ с различными частями речи | Опознают части речи с НЕ, безошибочно пишут, осознают общее в написании НЕ с различными частями речи, приводят свои примеры, составляют связное высказывание по обобщённой теме согласно плану, применяют правило на письме в условиях создания текста и при написании аудируемого текста | № 741 |  |  |
| 187-188 |  | Н-НН в суффиксах существительных, прилагательных и наречиях на -О | Опознают изученные части речи, видят в них орфограммы, безошибочно пишут, различают краткие прилагательные и наречия, определяют их синтаксическую функцию, обобщают изученное в виде схемы, самостоятельно формулируют обобщённые выводы, группируют слова по заданным параметрам, передают информацию, представленную в таблице в форме связного текста, составляют текст, используя слова с изученной орфограммой | № 749 |  |  |
| 189-190 |  | Правописание сложных слов | Различают сложные слова с соединительной гласной и без нее, безошибочно пишут сложные слова, объясняют способы образования сложных слов, образуют производные слова от сложных, группируют сложные слова с учетом их правописания, определяют, какие слова образованы из подчинительных словосочетаний, какие-из сочинительных, расшифровывают сложносокращённые слова, составляют с ними предложения | № 756 |  |  |
| 191-192 |  | Гласные О,Е,Ё в разных частях слова после шипящих | Опознают части речи, выделяют морфему с орфограммой, делают правильный выбор, зная условия выбора, формулируют обобщенные выводы на основе изученного, выполняют тестовые задания, группируют слова по видам орфограмм, применяют правила на письме при написании аудируемого текста | № 6 (р/р) |  |  |
| 193-194 |  | Р/р Текст, его признаки | Доказывают признаки текста: единство темы, наличие основной мысли, относительная законченность, определенный порядок следования предложений, их смысловая и грамматическая связь; строят текст любого типа в соответствии с темой , основной мыслью, выбранным стилем речи, используют лексические и грамматические средства связи предложений в тексте, владеют умениями смыслового и речеведческого анализа текста, читают текст изучающим чтением, выделяют его микротемы, составляют план в форме вопросительных предложений, пересказывают текст сжато, подробно | № 731 |  |  |
| 195-196 |  | Гласные в окончаниях слов | Опознают части речи, видят морфему и орфограмму в ней, учитывают связи с другими словами в словосочетании и предложении, выбирают соответствующее правило и применяют его, делают обобщения на основе изученного, приводят свои примеры | № 746 |  |  |
| 197 |  | Правописание буквы Ь на конце слов после шипящих в разных частях речи | Опознают части речи на шипящую, классифицируют их, видят орфограммы, применяют правило на письме, группируют слова по видам орфограмм, выполняют тестовые задания, опираясь на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе написания слов | № 750 |  |  |
| 198 |  | Орфоэпические нормы | Осознают важность нормативного произношения для культурного человека, соблюдают в речевой практике основные правила литературного произношения и ударения: произношение безударных гласных звуков, мягкого и твердого согласного перед Э в иноязычных словах, сочетание согласных, нормативного ударения в словах и их формах, трудных с акцентологической точки зрения; имеют представление о допустимых и недопустимых вариантах произношения ударения, анализируют и оценивают с орфоэпической точки зрения речь окружающих | №753 |  |  |
| 199 |  | Лексические, синтаксические и пунктуационные нормы русского языка | Объясняют лексическое значение слов разными способами, употребляют слова в соответствии с лексическим значением, правильно конструируют предложения с прямой речью, с однородными членами, сложные предложения, определяют функцию выделительных и разделительных знаков препинания, соблюдают нормы при создании собственных высказываний, редактируют тексты, находят и исправляют нарушения лексической сочетаемости слов, нарушения в построении предложений | №756 |  |  |
| 200 |  | Словари русского языка. Отражение норм русского литературного языка в разных типах лингвистических словарей | Пользуются всеми видами словарей, соблюдают нормы современного русского языка, извлекают необходимую информацию из других источников в соответствии с учебной задачей, создают статьи для любого вида словарей | Подготовка к контрольной работе |  |  |
| 201-202 |  | Итоговая контрольная работа | Читают деформированный текст, используя приемы изучающего чтения, вставляют пропущенные буквы, раскрывают скобки, расставляют недостающие знаки препинания, выполняют композиционно-содержательный, стилистический , типологический анализ текста, опознают изученные части речи в указанных фрагментах текста, выписывают их, производят морфологический разбор, синонимичную замену отдельных слов, выписывают слова с указанным морфемным составом | Повторение |  |  |
| 203-204 |  | Резервные уроки |  |  |  |  |