

«Рассмотрено»
на заседании кафедры

Зав. кафедрой

И.Ф. Григорьев В.В.

Протокол №

«27» августа 2018 г.

«Согласовано»

Зам директора по НМР

Н.С. Сиваева И.А.

«29» августа 2018 г.

«Утверждаю»

Директор МОУ лицея № 6

кандидат педагогических наук



Т.Н. Ловничая

Приказ №

«30» августа 2018 г.

Муниципальное общеобразовательное учреждение

«Лицей № 6 Ворошиловского района Волгограда»

Рабочая программа факультативного
учебного курса «История искусств» (МХК)
Для 9. класса

Составила Грисюк И.П.,

учитель ИЗО

высшей квалификационной категории

2018 __-2019 __ учебный год

Пояснительная записка

Федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования по искусству (МХК), с опорой на примерные программы основного общего образования и допущенной Министерством образования Российской Федерации, программы для общеобразовательных учреждений «Мировая художественная культура 8-11 классы», автор Г.И. Данилова, учебного плана МОУ

Цели курса:

- развитие чувств, эмоций, образно – ассоциативного мышления и художественно – творческих способностей;
- воспитание художественно – эстетического вкуса, потребности в освоении ценностей мировой культуры;
- освоение знаний о стилях и направлениях в мировой художественной культуре, их характерных особенностях; о вершинах художественного творчества в отечественной и зарубежной культуре;
- овладение умением анализировать произведения искусства, оценивать их художественные особенности, высказывать о них собственное суждение;
- использование приобретённых знаний и умений для расширения кругозора, осознанного формирования собственной культурной среды.

Задачи программы:

- **развитие** чувств, эмоций, образно-ассоциативного мышления, зрительно-образной памяти, эмоционально-эстетического восприятия действительности и художественно-творческих способностей учащихся;
- **воспитание** художественно-эстетического вкуса; потребности в освоении ценностей мировой культуры (культуры восприятия произведений искусства, толерантности, уважения к культурным традициям народов России и других стран мира), культуры восприятия произведений отечественного и зарубежного искусства, «родственного внимания» к миру, чувству сопереживания к другому человеку, творческой самостоятельности в решении лично и/или общественно значимых проблем;
- **освоение знаний** об искусстве как способе эмоционально-практического освоения окружающего мира; о его выразительных средствах и социальных функциях; о стилях и направлениях в мировой художественной культуре, их характерных особенностях; о вершинах художественного творчества в отечественной и зарубежной культуре (о специфике языка разных видов искусства);
- **овладение умениями и навыками** анализировать произведения искусства, оценивать их художественные особенности, высказывать о них собственное суждение, использовать язык различных видов искусства в самостоятельном художественном творчестве;
- **формирование** устойчивого интереса к искусству, способности воспринимать его исторические и национальные особенности;
- **использованию приобретенных знаний и умений** для расширения кругозора, осознанного формирования собственной культурной среды.

Форма контроля:

- самостоятельная работа;
- устный опрос;- тест.

Методы:

- методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности: словесный (диалог, рассказ и др.); наглядный (репродукции, фотографии предметов искусства и др.); практический; исследовательский; самостоятельной работы; работы под руководством преподавателя; дидактическая игра;
- творческий, объяснительно-иллюстративный, частично-поисковый;
- методы стимулирования и мотивации интереса к учению; долга и ответственности в учении;
- методы контроля и самоконтроля в обучении: фронтальная устная проверка, индивидуальный устный опрос, письменный контроль (самостоятельные работы, тестирование).

Изучение искусства в 8-9 классах направлено на формирование следующих компетенций:

- учебно-познавательной;
- ценностно-ориентационной;
- рефлексивной;
- коммуникативной;
- информационной;
- социально-трудовой;
- личностного саморазвития.

Интернет-ресурсы:

http://schoolcollection.edu.ru/catalog/rubr/7ed38401-26b8-11da-8cd6-0800200c9a66/35/	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов – музыка (русская и зарубежная)
http://art.1september.ru/index.php	Газета Искусство
http://art-in-school.narod.ru/	Искусство в школе
http://www.art-in-school.ru/art/index.php?page=00	Искусство и образование
http://www.artsait.ru/	Русская живопись
http://shteltn.ucoz.ru/	Все об искусстве

Тематическое планирование история искусств 9 класс

№ Темы	Содержание	Кол-во часов
1	Исторический экскурс. Особенности столетия.	1
2	Появление новых направлений в живописи, музыке, архитектуре. Примеры.	1
3	Особенности зарубежной и русской культуры 20-х годов.	1
4	Новые направления в живопись (экспрессионизм и др.), литературе, архитектуре. Ознакомительный урок.	1
5	Просмотр научно-популярных фильмов о развитии культуры начала 20 века.	1
6	Обобщающий урок по теме Культура начала 20 века.	1
7	Культура 30–50-х годов 20-го века. Сравнение России и Запада. Литература, Архитектура, Музыка, Живопись.	1
8	Обобщающий урок по теме “ Мировая культура 30–50-х годов”	1
9	Культура 60–70-х годов 20-го века. Исторический экскурс.	1
10	Жизнь запада: развитие музыкальной индустрии, молодежные стили и направления.	1
11	Диссидентская литература хрущевской эпохи.	1
12	Массовая культура 70–80-х годов в странах Африки и Латинской Америке.	1
13	Культура на перепутье: распад СССР – что дальше?	1
14	Российский кинематограф. Голливуд.	1
15	Появление и развитие рекламы. Художественная сторона рекламного бизнеса.	1
16	Графика и комиксы: визитные карточки 20-го века.	1

17	Современные российские художники (И.Шилов, Н.Сафронов, И.Глазунов, С.Андрейки). Производство современных российских архитекторов (З.Церетелли, Э.Неизвестный).	1
Общее количество часов		17