

## **Контрольный тест «Искусство XX века»**

### **Курса МХК (искусство)**

**1. Архитектор, функционалист, разработал каркасную систему зданий, ленточные окна, плоскую крышу:**

- а) Гауди;
- б) Корбюзье;
- в) Эйфель.

**2. Кто был организатором в в Париже «Русских сезонов»:**

- а) Бенуа;
- б) Дягилев;
- в) Сомов.

**3. Кто из режиссёров был создателем кинофильма «Броненосец Потёмкин»:**

- а) Пудовкин;
- б) Чаплин;
- в) Эйзенштейн.

**4. В 1909 – 1919 гг. в Париже были организованы:**

- а) первые киносеансы;
- б) выступление артистов «Русских сезонов»;
- в) снимали первые игровые фильмы.

**5. Назовите имя одарённого музыканта, композитора, дирижёра XX в., который дебютировал в «Русских сезонах»:**

- а) Рубинштейн;
- б) Рахманинов;
- в) Стравинский.

**6. История мирового кино началась с показа фильма...**

- а) «Титаник»;
- б) «Прибытие поезда на вокзал Ла Сьота»;
- в) «Полированный поливальщик».

**7. Где находится Голливуд?**

- а) Лос-Анджелес;
- б) Вашингтон;
- в) Нью-Йорк.

**8. Основной единицей в передаче содержания экранного сообщения является:**

- а) план;
- б) дубль;
- в) кадр.

**9. Технологический и одновременно творческий процесс создания фильма – это...**

- а) раскадровка;
- б) монтаж;
- в) съёмка.

**10. По его словам, он хотел соединить противоположное – маленькую шляпу и огромные ботинки, мешковатые брюки и тесный пиджачок. Большие печальные глаза контрастировали с маленькими кокетливыми усиками. Кто это? ...**

