

Искусство моей Родины и народов мира
Итоговый урок
4 класс

Грисюк И.П.- учитель ИЗО
МОУ Лицей №6, Ворошиловский р-н
г. Волгоград

Тема№ Искусство моей Родины и народов мира

1	Учебный предмет	<input type="checkbox"/> Изобразительное искусство
2	Степень обучения и класс	<input type="checkbox"/> Начальная школа, 4 класс
3	Тема занятия/урока	Искусство моей Родины и народов мира (итоговый урок всего года)
4	Цель занятия/урока	Обобщение знаний учащихся. Закрепление знаний о видах, жанрах изобразительного искусства, различных терминов, о главных художественных музеях, об известных художниках и их произведениях.
5	Ожидаемый учебный результат	<ul style="list-style-type: none"> – Приобретение навыков художественного восприятия; – формирование умения обсуждать и анализировать свои работы и работы одноклассников с позиций творческих задач, с точки зрения выражения содержания в работе; – учиться участвовать в обсуждении выставки; – обогащение активного и потенциального словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения; – умение определять понятия, и соотносить понятия с терминами; – формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий
6	Длительность занятия/урока	<input type="checkbox"/> Урок – обобщение.
7	Ход занятия/урока	<p>1) Проблематизация: Называем тему урока. Работаем с учебником всем классом. Называем основные темы четверти, просматриваем материал и выстраиваем связь изученного материала. Фронтальная работа с классом.</p> <p>Задаются вопросы классу: в каких видах изобразительного искусства вы работали на протяжении</p>

		<p>этого года? В каких жанрах? С культурами каких стран познакомились? Что общего и что различного у разных культур? Ответы учащихся.</p> <p>2) Игра «Знатоки искусства» Фронтально с классом.</p> <p>3) Разгадываем интерактивный кроссворд (с помощью интерактивной доски и работой по сети, индивидуально). Проверяем фронтально.</p> <p>За правильные ответы игры и кроссворда дети получают маленькие подарки – открытки с репродукциями знаменитых художников.</p> <p>4) Смотрим и обсуждаем итоговую выставку лучших работ в актовом зале (подготовленную к празднику окончания начальной школы), обсуждаем работы. Подводим итоги года, заполняем анкету.</p> <p>5) Детям предлагается дома, самостоятельно создать портфолио своих работ по изобразительному искусству. Для этого, с помощью сканера необходимо сделать копии своих работ. Поместить файлы в отдельные папки по четвертям. В отдельном файле создать опись своих работ, пометить лучшие. Возможно сделать портфолио своих лучших работ по изобразительному искусству всей начальной школы.</p>
8	Материалы, служащие для мотивации и постановки проблемы, «включения» учащихся в учебную деятельность	Работа с учебником. Анализ пройденного материала. Диалог учителя с классом.
9	Материалы, служащие для первичного закрепления и/или применения изучаемого материала с четкой формулировкой учебной задачи	<p>Задание № 1. Смотрим слайд-шоу произведений художников и определяем: автора, вид искусства (живопись, графика, скульптура или архитектура), жанр (пейзаж, портрет, натюрморт...) Например: И.Шишкин. Полдень. Вид искусства – живопись, жанр – пейзаж, Б.Кустодиев «Купчиха» – вид – живопись, жанр – портрет.</p> <p>Задание № 2 Разгадываем интерактивный кроссворд, (индивидуально), составленный на основе словаря рабочей тетради для 4 кл. (не более 10 слов; например – отапливаемый жилой деревянный, крестьянский дом – изба, башня или стена с проёмами, в которых подвешивали ценовые колокола – колокольня, переносное жилище кочевых народов – юрта, и т.д.). В кроссворд включены изображения произведений искусства, принадлежащие культуре определённой страны, определив её, надо вписать правильный ответ. Например – Изображение храма Парфенон – Греция, и т.д. Совместная проверка выполненного задания.</p>
10	Материалы для осуществления обратной связи и управления деятельностью учащихся, в т.ч. оценочные листы и листы продвижения	<p>Заполнение анкеты с вопросами:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Доволен ли ты итогами работ 4 класса (да, нет, не очень) 2. Темы какой четверти на твой взгляд самые интересные? (1, 2, 3, 4)

	по заданию, для самооценки и рефлексии	<p>3. Какая тема оказалась самая сложная для тебя?</p> <p>4. Любимый вид искусства (графика, живопись, скульптура, архитектура) подчеркни.</p> <p>5. Согласен ли с оценкой полученной по итогам года?</p>
11	Классы учебно-познавательных и учебно-практических задач, решаемых на уроке (занятии)	<p>Освоение знаний: отработка</p> <p>Рефлексия</p> <p>Использование ИКТ</p>
12	Модели учебных заданий и учебных ситуаций с использованием ИКТ и ЭОР, направленных на решение обозначенных в п. 5 классов учебных задач	Мониторинг собственной учебной деятельности
13	Организационная модель использования ИКТ	<p>мобильный класс или компьютеризованные рабочие места учащихся (обеспечивающие возможность индивидуальной работы или работы в парах)</p> <p>компьютеризованные рабочие места в школе или дома</p>
14	Возможные варианты организации занятия (этапов занятия) с учетом особенностей оснащённости учебного процесса	<p>Если в школе, или дома возможно сканирование, то в конце каждой четверти отобранные работы нужно каждому ученику сканировать (или фотографировать) и создать папки с итоговыми работами. Имея такой материал, занятие можно посвятить критериям оценки творчества учащихся и умению анализировать собственный рост (либо навыков работы художественных материалов, либо не стандартных решений...), или наоборот – неудачи. Можно заполнить таблицу баллов, самому себе, можно написать небольшой текст под любимой работой, с пояснением, чем она тебе понравилась. Такая самооценка, очень важна для дальнейшей работы ребёнка.</p>
15	Методические рекомендации для учителя	<p>Урок можно построить и наоборот, обсудив выставку итоговых работ, а затем закрепить полученные знания как индивидуально, так и в парах.</p> <p>Лучшие портфолио творческих работ учащихся можно выложить на сайт школы, или предметную страничку.</p> <p>Кроссворд может заранее подготовить команда знатоков.</p>
16	Информационно-технологические материалы	<p>1) Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. school-collection.edu.ru Словарь терминов по изобразительному искусству и скульптуре.</p> <p>2) Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/000005d2-1000-4ddd-eb1a-550046c00b12/index.htm Интерактив. учиcь, играй. Назови автора картины.</p> <p>3) Русский музей:</p>

		http://www.rusmuseum.ru
--	--	---