

Автор: Селезнева А.А., учитель русского языка и литературы,

МОУ Лицей № 6

Программно-методические материалы к рабочей программе «Русский язык. 5 класс, под ред.В.В.Бабайцевой

ДИДАКТИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

ДЛЯ ИТОГОВОГО ПОВТОРЕНИЯ ОРФОГРАФИИ В V КЛАССЕ

Пояснительная записка

Как показывает практика, для формирования системы ведущих знаний, умений и навыков по орфографии в поле зрения учащихся на каждом этапе обучения необходимо постоянно держать определенную группу звукобуквенных орфограмм, регулируемых правилами, и определенную группу звукобуквенных орфограмм, не регулируемых правилами, а также слов (и словосочетаний), пишущихся с прописной буквы. Подгруппный способ подачи орфограмм обеспечивает преемственность в обучении, создает благоприятные условия для системного восприятия изучаемого материала. Поэтому в конце учебного года в V классе я предлагаю включать в уроки повторения изученного материала упражнения с комплексными заданиями.

Упражнения с комплексными заданиями можно использовать как в начале урока (в виде «орфографических пятиминуток»), так и в конце урока (на этапе закрепления изученного). Тексты для таких упражнений должны быть связными, недеформированными (без пропусков букв), интересными по содержанию и включать для отработки не менее 3-5 орфограмм. Данные упражнения помогут учащимся прочно усвоить изученный материал и сформировать навыки направленного письма, уже начиная с первого года обучения в средней школе (т. е. с V класса).

1. Спишите текст, найдите в нем слова с орфограммой в корне. Устно объясните их правописание. Объясните также, почему некоторые слова пишутся с прописной буквы.

О Русь, летящая над Доном!

Я синевой твоей томим.

Я околдован, околдован

Славянским именем твоим.

(В.Сидоров)

2. Прочитайте текст. Выпишите слова:

а) с проверяемой безударной гласной в корне,

б) с непроверяемой безударной гласной.

Согласны ли вы с высказыванием академика Д.С.Лихачева?

Слово – один из самых удивительных и ценных даров, которыми обладает только человек. Вернейший способ узнать человека – его умственное развитие, его моральный облик, его характер – прислушаться к тому, как он говорит. (Д.С.Лихачев.)

3. Прочитайте текст. Найдите слова с приставками на *з-с*. Запишите их. Обозначьте графически условия выбора букв *з* и *с* на конце приставок. Назовите орфограммы в слове «Россия».

ЛИЛИЯ

Вы видели, как на рассвете расцветает лилия? Распускание цветка – сказочное зрелище. Обязательно всмотритесь в это чудо природы. О красоте и изяществе белой лилии часто рассказывается в песнях, легендах, былинах.

На Руси белая лилия всегда считалась символом чистоты, поэтому их дарят невестам. Чтилась лилия на Руси и как символ мира.

Первое упоминание о белой лилии восходит еще ко временам Петра I. Красные лилии появились в России позже. Они олицетворяют застенчивость, так как по их лепесткам как бы разлилась краска стыда.

Самой бесценной из лилий считается королевская белоснежная. Ее родина – Китай. (Из «Календаря природы».)

4. Спишите. Назовите все орфограммы в выделенных словах.

Тут **желтый** свет **берез** **бесшумно** играл и осыпался наземь с листвою. И **грустно**, и **сладко** было молча шагать по **золоченому** коврику **дороги**. (К.Федин.)

5. Запишите текст под диктовку. Объясните правописание безударных личных окончаний глаголов. Разберите по составу слово *солнце*. Назовите орфограмму в корне этого слова.

Зеленеет и веселится все в природе. Солнце ласкает березы. Но не торопятся березы распускаться. Они ждут, когда наступит тепло. Ветер им шепчет: «Скоро!» (Г.Богданова.)

6. Спишите текст. Выделите безударные окончания в именах прилагательных. Найдите в тексте слова с орфограммой в корне:

- а) прописная буква;
- б) проверяемая безударная гласная.

Каникулы. Спросите у любого, что это такое, и в ответ услышите: желанный отдых. Но не все знают, что такое привычное слово своим

появлением обязано звездному небу. Каникулой в древности называли самую яркую звезду в созвездии Большого Пса-Сириус. Она появлялась на небосводе в разгар жаркого лета, в июле. Именно тогда учащиеся получали желанный отдых. В честь звезды эти дни называли каникулярными, каникулами.

7. Запишите текст под диктовку. Объясните правописание безударных окончаний имен существительных. Назовите орфограмму в корне слова *ромашка*. Найдите в тексте еще слова с данной орфограммой. А какой цветок у вас любимый? Расскажите о нем.

Ромашки по форме похожи на зонтики. Легенда гласит, что в древности ромашки были зонтиками у маленьких степных гномиков. Начнется в степи дождь, гномик укроется ромашкой и зашагает по степи. Дождь стучит по ромашковому зонтику, струйками стекает с него. А гномик остается сухим. Еще ромашки похожи на большие глаза девочки. Они смотрят на небо и радуются жизни. (Из «Календаря природы».)

8. Спишите. Расскажите о правописании предлогов со словами (проиллюстрируйте свой ответ примером из текста). Объясните правописание собственного имени существительного.

Мы любим нашу Родину, потому что это наша Родина. Человек, не способный к этому высокому чувству, - мертвый человек. В таком человеке я вижу врага, сколько бы он мне ни говорил о любви к человечеству. (А.Н.Толстой.)

9. Прочитайте текст. Выпишите слова с орфограммой в корне:

а) проверяемая согласная,

б) непроверяемая согласная.

Объясните правописание глаголов на *-тся*.

Тихо струится река серебристая
В царстве вечернем зеленой весны.
Солнце садится за горы лесистые.
Рог золотой выплывает луны.
Запад подернулся лентою розовой,
Пахарь вернулся в избушку с полей,
И за дорогою в чаще березовой
Песню любви затянул соловей.

(С.Есенин.)

10. Прочитайте текст. Выпишите глагол с корнем *-лож-*. Обозначьте условия выбора буквы *о*. Расскажите о правописании корня *-лаг-* / *-лож-*. Найдите в тексте слова с непроверяемой безударной гласной в корне. Подчеркните орфограмму.

Как море вешнее в разливе,
Светлее, не колыхнет день –
И торопливей, молчаливей
Ложится по долине тень.

(Ф.Тютчев.)

11. Запишите текст по диктовку. Найдите в тексте слова с орфограммами:

- 1) *ь* как знак мягкости согласного,
- 2) разделительный мягкий знак,
- 3) непроверяемая безударная гласная.

Определите, в какой части слова находятся данные орфограммы.
Подчеркните их.

Есть в светлости осенних вечеров
Умильная, таинственная прелесть.
Зловещий блеск и пестрота дерев,
Багряных листьев томный, легкий шелест...
(Ф.Тютчев.)

12. Прочитайте текст. Выпишите слова:

- а) с непроизносимой согласной в корне,
- б) с буквами *о-а* в корнях с чередованием,
- в) с *ы-и* после *ц*.

Объясните употребление прописных букв в тексте. Письменно перескажите текст.

АНЮТИНЫ ГЛАЗКИ

Анютины глазки были известны еще в древности. У греков есть сказание о прелестной красавице Ио, которую Юпитер превратил в корову. Говорят, что эти прекрасные цветы были выращены Юпитером как вкусный корм для несчастной Ио. Поэтому анютины глазки в Древней Греции назывались цветами Юпитера. Вот такую в народе сложили легенду. Откуда взялось русское название этого цветка – неизвестно. Ботаники назвали их трехцветной фиалкой и виолой. Растут анютины глазки в любой местности. Но больше всего они любимы во Франции, Англии и России. (Из «Календаря природы».)

13. Спишите. Объясните правописание приставок. Найдите в тексте слова с орфограммами в корне:

- а) непроверяемая безударная гласная,
- б) прописная буква,
- в) непроизносимая согласная.

Все, что сердцу дорого,
В песню так и просится:
И рассвет малиновый,
И под небом рощица.
Поглядишь с пригорочка –
Видно речку синюю,
Видно даль бескрайнюю,
Что зовут Россиюю.

(М.Пляцковский.)

14. Прочитайте отрывок из стихотворения А.Фета «Бал». Объясните наличие или отсутствие мягкого знака в словах, оканчивающихся на шипящий. Выпишите:

- а) глаголы с безударным личным окончанием,
 - б) существительные с непроверяемой безударной гласной в корне.
- Подчеркните орфограммы.

Когда трепещут эти звуки
И дразнит ноющий смычок,
Слагая на коленях руки,
Сажусь в забытый уголок.

И, как зари румянец дальний
Иль дней былых немая речь,
Меня пленяет вихорь бальный
И шевелит мерцанье свеч.

(А.Фет.)

15. Спишите. Найдите в тексте имя существительное собственное и объясните его правописание. Назовите слова с непроверяемой безударной гласной в корне, подчеркните орфограмму.

Что можно увидеть в Мещерском крае? Цветущие луга, сосновые боры, лесные озера, стога, пахнущие сухим и теплым сеном. Сено в стогах держит тепло всю зиму. Мне приходилось ночевать в стогах, когда трава покрывается инеем, как солью. А над лугами шел холодный дождь, и ветер налетал косыми ударами. (К.Паустовский.)

16. Прочитайте текст. Выпишите слова с орфограммами:

а) непроизносимая согласная,

б) сочетание *жи*,

в) сочетание *ча*,

г) сочетание *чн*.

Объясните правописание этих слов. Что общего между разделительным *ь* и обозначающим мягкость согласных? Подчеркните разделительный *ь* одной чертой, а обозначающий мягкость согласного – двумя. Как вы понимаете данное размышление о жизни, высказанное великим русским писателем?

Свет приходит от солнца, тень от земли, и жизнь, порожденная светом и тенью, проходит в вечной борьбе двух этих начал: света и тени. (М.Пришвин.)

17. Запишите текст под диктовку. Расскажите о правописании букв *е-и* в корнях с чередованием. Найдите в тексте слово с данной орфограммой. Объясните правописание безударных окончаний имен существительных. Разберите по составу слово *праздник*. Назовите орфограмму в корне этого слова.

На празднике природы все оживает. Журавли устраивают танцы на болоте. Соберутся в кружок и начинают плясать. В воздухе раздаётся их гортанный крик. (По В.Бианки.)

18. Спишите. Расскажите, как пишутся формы глаголов, оканчивающиеся на шипящий (проиллюстрируйте свой ответ примерами из текста). Найдите в тексте слова с непроверяемой безударной гласной в корне. Подчеркните орфограмму.

Последняя туча рассеянной бури!
Одна ты несешься по ясной лазури,
Одна ты наводишь унылую тень,
Одна ты печалишь ликующий день.

(А.Пушкин.)

19. Спишите. Расскажите о правописании разделительного мягкого знака. Подчеркните указанную орфограмму в тексте. Найдите слова с непроизносимой согласной в корне, объясните их правописание. Почему слово *Родина* написано с большой буквы?

Что такое Родина? Солнце, лес, дыхание пашен, сад в цвету, где не молкнут пчелы, и твой дом, и огни твоей школы. Наша Родина – труд и

праздник, сто дорог для тебя самых разных, и любовь твоя к папе и маме, и ты сам – не один, а с друзьями... (А.Костецкий.)

20. Прослушайте текст. На слух определите глаголы с частицей *не*. Запишите их, подчеркнув орфограмму. Проговорите написание слова *ковылем*. Какая здесь безударная гласная в корне: проверяемая или непроверяемая?

Холодной скорби не измерить,
Ты на туманном берегу.
Но не любить тебя, не верить -
Я научиться не могу.
И не отдам я эти цепи,
И не расстанусь с долгим сном,
Когда звенят родные степи
Молитвославным ковылем.

(С.Есенин.)

21. Спишите. Объясните правописание гласных *о-е* после шипящих. В какой части слов находятся данные орфограммы? Найдите в тексте слова с приставками на *с-*. Объясните графически их правописание. Назовите орфограмму в корне слова *охотник*.

Недавно шел охотник берегом лесной реки и вдруг услышал громкий треск сучьев. Он испугался и влез на дерево.

В это время из чащи вышла на берег большая бурая медведица и с ней два взрослых медвежонка. Медведица схватила одного зубами за шиворот и давай окунать в речку. (В.Бианки.)

22. Прослушайте текст. На слух определите в нем слово с чередующейся гласной в корне, объясните данную орфограмму. Расскажите о правописании сочетаний *жи-ши, ча-ща, чу-щу* (проиллюстрируйте ответ примерами из текста и своими собственными примерами). Объясните правописание глаголов на *-ться*. Письменно ответьте на вопрос: «Как вы цените свое время?»

Кто жить умеет по часам
И ценит каждый час,
Того не надо по утрам
Будить по десять раз.
И он не станет говорить,
Что лень ему вставать,
Зарядку делать, руки мыть
И застилать кровать.
Умеет он одеться в срок,
Умыться и поесть,
Успеет встать он за станок,
За парту в школе сесть.

(С.Баруздин.)

23. Спишите. Найдите в тексте слова с орфограммой в корне:

- а) произносимая согласная,
- б) проверяемая гласная.

Объясните правописание мягкого знака после шипящих. Как бы вы озаглавили данное стихотворение и почему?

Это так, а не иначе,
Ты мне, друг мой, не перечь:

Люди стали жить богаче,
Но беднее стала речь.
Гаснет устная словесность,
Разговорная краса;
Отступают в неизвестность
Речи русской чудеса.

(В.Шефнер.)

24. Спишите. Назовите все орфограммы в подчеркнутых словах.

Дружба между Шариком и Рыжиком возникла на моих глазах. До этого собаки как-то обходились друг без друга. Но однажды Шарик вернулся из лесного похода, волоча переднюю лапу, свернулся около забора трясущимся калачиком, и почти тут же около него оказался Рыжик.
(А.Снегов.)

25. Прочитайте текст. Выпишите слова с орфограммой в корне:

а) чередующаяся гласная,

б) непроверяемая безударная гласная.

Почему в словах *рожь* и *лечь* на конце пишется мягкий знак?

РОЖЬ НАЛИВАЕТ

Рожь наливают. Жара. По вечерам солнце косыми лучами ложится на рожь. Тогда каждая полоска ржи как перина: это вышло от того, что воде между полосками было хорошо стекать. Так на перинке со скатами рожь выходит лучше. В лучах заходящего солнца теперь каждая полоска-перина так пышна, так привлекательна, что самому на каждую хочется лечь и поспать. (М.Пришвин.)

26. Спишите. Объясните правописание глаголов на *-тся*. Найдите в тексте слова с орфограммой «мягкий знак как знак мягкости согласного». Разберите по составу существительное *город*. Назовите все орфограммы в корне этого слова.

Полдня проходил по лесу, заглядывал под каждое корневище, под каждую кучку валежника – нет ежа!

Повернул домой. Чтобы быстрее идти, выбрался на железнодорожную насыпь. Шагаю по шпалам. Прошел переезд. Скоро и лес кончится, завиднеется город. И вдруг вижу какой-то серый клубок. Катится он зигзагами между рельсами, то к одному рельсу, то к другому жметя и так ловко через шпалы прыгает. Наконец нагнал я его. Да ведь это ежик! (Е.Носов.)

27. Запишите текст под диктовку. Объясните правописание частицы *не* с глаголами. Как вы понимаете смысл этих поэтических строк?

Не можешь – сумей,
Не знаешь – узнай.
Не бойся тропы отвесной.

(Л.Татьяничева.)

28. Спишите. Объясните правописание безударных личных окончаний глаголов. Назовите орфограммы в корнях выделенных слов.

Тройка мчит^я, тройка скачет,
Вьет^{ся} пыль из-под копыт.
Колокольчик звонко плачет,
И *хохочет*, и *визжит*.

(П.Вяземский.)

29. Спишите. Объясните графически употребление разделительного мягкого знака. Определите, что обозначают слова, которые пишутся с большой буквы. Найдите в тексте формы глаголов, оканчивающиеся на шипящий, подчеркните орфограмму.

Художник Борис Иванович в тумане подкрался к лебедям, близко стал целиться, но, подумав, что мелкой дробью по головам больше убьешь, раскрыл ружье, вынул картечь, вложил утиную дробь. И только бы стрельнуть, - стало казаться, что не в лебедя, а в человека стреляешь. Опустив ружье, он долго любовался, потом тихонько пятился, пятился и отошел так, что лебеди и вовсе не узнали страшной опасности.
(М.Пришвин.)

30. Прочитайте текст. Осмыслите содержание слова, которое написано с большой буквы. Определите, что оно обозначает или называет. Выпишите глаголы с частицей *не*, объясните их правописание.

Ты для Отчизны любимой своей
Силы, сынок, никогда не жалеи!
Страха не ведай, не бойся труда,
Тропкой кривой не ходи никогда.

(Л.Ошанин.)

Источники: Интернет, материалы журнала «Русская словесность»