

«Рассмотрено»

на заседании кафедры

Гуманитарных наук

Зав. кафедрой

А.А. Селезнева

Протокол № 1

«29» августа 2018 г.

«Согласовано»

Зам директора по НМР

В.С. Каричанов

«30» августа 2018 г.

«Утверждаю»

Директор МОУ лицея № 6

кандидат педагогических наук

Т.Н. Ловничая  
Приказ № 295

«31» августа 2018 г.

Муниципальное общеобразовательное учреждение

«Лицей № 6 Ворошиловского района Волгограда»

Рабочая программа

учебного курса «Русский язык (ФГОС, базовый уровень изучения), индивидуальное обучение»

для 10 класса

Составила **Селезнева А.А.**, к.ф.н.,  
учитель русского языка и литературы  
высшей квалификационной категории

2018-2019 учебный год

## Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 10 класса (индивидуальное обучение) составлена с учетом следующих нормативно-правовых и инструктивно-методических документов:

- Программы по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательных учреждений» (А. И. Власенков // Программно-методические материалы. Русский язык. 10-11 классы / Сост. Л. М. Рыбченкова. - М.: Дрофа, 2013. С. 8-28
- Положение о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных предметов, курсов МОУ Лицея № 6
- Учебный план МОУ Лицея № 6 для индивидуального обучения, обучающихся по ФГОС на 2017-2018 учебный год.

Особенностью курса для 10 класса является обобщение всего, чему научились ранее старшеклассники на уроках русского языка. Но задача повышения письменной грамотности не снижается, а становится «подсобной». Главным является совершенствование речи учащихся. Работа эта должна быть органично связана с изучением литературы и строиться на неразрывном единстве с формированием личности учащихся, развитием их мышления. Основное внимание в старшей школе уделяется формированию лингворечевой деятельности учащихся, которая дает возможность овладеть основными нормами русского языка.

Несмотря на малое количество уроков русского языка, в 10 классе необходимо уделять время на повторение. Материал повторяется посредством обобщающих бесед и лингвистического (фонетического, словообразовательного, синтаксического, морфологического) разбора, анализа текстов разных стилей. Тексты берутся из дополнительных учебных материалов (например, из журналов «Русский язык в школе», из художественных произведений, изучаемых детьми или уже изученных и т.д.) Лингвистический разбор отличается от ранее практиковавшегося тем, что он, кроме традиционных лингвистических действий, предполагает установление взаимосвязи фонетической, грамматической характеристики слова или предложения с их правописанием.

Рабочая программа рассматривает следующее распределение учебного материала по 10 классу:

Общие сведения о языке

Культура речи. Понятие о системе языка.

Культура речи. Речевое общение.

Разговорная речь.

Повторение в конце года.

### Требования к уровню подготовки учащихся

В результате изучения русского языка ученик должен **знать/понимать**:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного

языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

**уметь:**

- владеть читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей разных жанров;
- уметь передавать содержание прочитанного достаточно близко к тексту, сжато, выборочно с изменением последовательности содержания, с выделением элементов, отражающих идейный смысл произведения, с выражением собственных суждений о прочитанном – в устной и письменной формах;
- выявлять подтекст;
- владеть орфографической, пунктуационной, речевой грамотностью в объёме, достаточном для свободного пользования русским языком в учебных и иных целях в устной и письменной формах.
- осознавать языковые, графические особенности текста, трудности его восприятия и самостоятельно организовывать процесс чтения в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- свободно пользоваться справочной литературой по русскому языку;
- использовать информацию исходного текста других видов деятельности (при составлении рабочих материалов, при выполнении проектных заданий, подготовке докладов, рефератов);
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;
- выстраивать композицию письменного высказывания, обеспечивая последовательность и связность изложения, выбирать языковые средства, обеспечивающие правильность, точность и выразительность речи;
- высказывать свою позицию по вопросу, затронутому в прочитанном или прослушанном тексте, давать оценку художественным особенностям исходного текста;
- создавать устное высказывание на лингвистические темы;
- проводить разные виды языкового разбора;
- опознавать и анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- анализировать тексты различных функциональных стилей и разновидностей языка с точки зрения содержания, структуры, стилистических особенностей, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач и использования изобразительно-выразительных средств языка;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать в процессе письма изученные орфографические и пунктуационные нормы;
- эффективно использовать языковые единицы в речи;
- соблюдать нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
- участвовать в спорах, диспутах, дискуссиях, владеть умениями доказывать, отстаивать свою точку зрения, соглашаться или не соглашаться с мнением оппонента в соответствии с этикой речевого взаимодействия;

**Формы контроля:** устное сообщение на лингвистическую тему, тестовые задания, изложение с творческим заданием, сочинение, контрольное списывание, списывание, графический, выборочный, предупредительные диктанты, диктант с языковым анализом текста, лингвистический анализ текста, тест, дифференцированный зачет, сочинение по исходному тексту, самостоятельная работа.

На изучение русского языка в 10 классе (индивидуальное обучение) отводится 17 часов.

На проведение контрольных работ – 2ч

*Литература для учащихся:*

1. Власенков, А. И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 клас сы» / А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. - М.: Просвещение, 2014.
2. Мазнева, О. А. Практикум по стилистике русского языка. Тесты и задания: Пособие для старшеклассников / О. А. Мазнева, И.М.Михайлова. - М.: Дрофа, 2016.
3. Малюшкин, А. Б. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь. 10-11 кл. / А. Б. Малюшкин. - М.: Сфера, 2014.
4. Никитина, Е. И. Русская речь: Развитие речи. 10 класс: Учебное пособие / Е. И. Никитина. - М.: Дрофа, 2016.
5. Пахнова, Т. М. Русский язык. Раздаточный материал. 11 кл. /Т. М. Пахнова. - М.: Дрофа, 2016.

*Для учителя:*

1. Власенков, А. И. Дидактические материалы к учебнику «Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы / А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. - М.: Просвещение, 2014.
2. Дейкина, А. Д. Методические рекомендации по использованию учебника «Русский язык: Учебник-практикум для старших классов» при изучении предмета на базовом и профильном уровнях /А. Д. Дейкина, Т. М. Пахнова. - М.: Вербум-М, 2014.
3. Единый государственный экзамен - 2017. Русский язык. Учебно-тренировочные материалы для подготовки учащихся / Рособрназор, ИСОП. -М.: Интеллект-Центр, 2017.
4. Львова, С. И. Сборник диктантов с языковым анализом текста. 10-11 кл. Пособие для учителя / С. И. Львова. - М.: Мнемозина, 2013.

**10 класс**

№ п/п	Раздел программы Тема урока	Кол - во часов	Характеристика деятельности обучающихся на уроке	Домашнее задание	Дата проведения	
					план.	факт.
1.	Русский язык в современном языке	1	Понимать социальную роль русского языка в обществе, политико-правовой статус русского языка как государственного языка РФ, связь языка истории, культуры русского и других народов, место русского языка в системе языков других народов мира, уметь объяснять причины интереса к русскому языку в мире, использовать ознакомительно-изучающее чтение, извлекать необходимую информацию из учебно-научных текстов, стоять монологическое высказывание на основе исходных текстов, уместно использовать цитирование	Упр. 267, составить план и тезисы отрывков из статьи В.В.Лопатина и И.С. Улуханова «Русский язык». Подготовить сообщение по каждому пункту плана. Написать небольшое сочинение-рассуждение, выразив своё отношение к словам Ф.М.Достоевского «Язык – народ, в нашем языке это синонимы, и какая в этом богатая, глубокая мысль!»		
2.	Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка	1	Знать смысл понятий: языковая система, основные единицы языка и речи (звук, слог, морфема, слово, словосочетание, предложение, текст), основные уровни языка (фонемный, морфемный, лексический, синтаксический), уметь аргументировать взаимосвязь и отношения языковых единиц разного уровня	Учебник А.И.Власенкова, упр.270, записать основной тезис текста Л.И.Скворцова «Экология слова, или поговорим о культуре русской речи» и те аргументы, которые развивают основную мысль автора. Подготовить устное сообщение, отвечая на вопросы		
3.	Текст и его место в системе языка и речи	1	Владеть основными нормами повторения текста, уметь определять тему, основную мысль текста, способы их выражения, выделять микротему, ключевые слова, способы и средства связи между предложениями в тексте, лексические, грамматические средства выражения отношения и оценки, средства выразительности, создавать письменное высказывание, отбирать языковые средства, обеспечивая правильность, точность и выразительность речи	Упр.291, ответить на вопрос: как вы относитесь к высказыванию академика Л.В.Щербы, который считает, что абзац «углубляет предшествующую точку и открывает совершенно новый ход мысли»? Составить небольшой текст, соблюдая правила построения абзаца		
4.	Культура речи. Нормативный, коммуникативный и этический	1	Знать основные качества хорошей речи, использовать ознакомительно-изучающее и ознакомительно-реферативное чтение научного (лингвистического) текста, передавать его содержание в виде развёрнутого плана, уметь создавать	Учебник А.И.Власенкова, упр.275, изложить своими словами мысли С.И.Ожегова о культуре речи, об изменениях требований к культуре		

	аспекты речи		устное высказывание, отбирать языковые средства, обеспечивающие выразительность речи с учётом коммуникативной целесообразности и уместности	речи в разные исторические эпохи		
5	Языковая норма и её основные особенности Орфоэпические (произносительные) и акцентологические нормы	1	Владеть основными правилами ударных и безударных гласных, некоторых согласных и сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, особенностями произношения иноязычных слов, русских имён и отчеств, нормами ударения в современном русском языке, уметь работать с орфоэпическим словарём, оценивать свою и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм. Произносительные нормы: произношение безударных гласных и некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, особенности произношения иноязычных слов, русских имён и отчеств. Акцентологические нормы: нормы ударения в современном русском языке, допустимые варианты произношения и ударения	Учебник В.В.Бабайцевой, §25, ответить на вопрос: с какими разделами языка связана орфоэпия? Учебник А.И.Власенкова, упр.10, произнести слова, проверить себя по орфоэпическому словарю, указать непроизносимые варианты [ЧН], [ШН], проверить по толковому словарю значения непонятных слов. Упр.17, обозначить ударный слог.		
6	Лексические нормы	1	Уметь использовать толковые словари русского языка для определения, уточнения лексического значения слова, подбирать синонимы и антонимы к слову, выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово с учётом конкретной речевой ситуации, использовать синонимы как средства связи слов в тексте и как средство устранения неоправданного повтора, оценивать собственную и чужую речь с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной лексики в различных ситуациях речевого общения.	Учебник В.В. Бабайцевой, §26; учебник А.И Власенкова . С. 20 – 35 – используя теоретический материал, подготовить устное сообщение о лексическом богатстве русского языка. Упр. 75, написать сочинение-миниатюру о значении слов: в чем их сходство и различие (использовать один из вариантов). Учебник А. Д. Дейкиной, Т. М. Пахновой, упр. 152, найти в толковом словаре 4-5 слов, имеющих переносное значение. Использовать как способ чтения сканирование: необходимую выборку при быстром чтении текстов, ориентируясь на помету ПЕ-РЕН. Составить схемы словарных статей, ответить на вопрос: какое место в структуре словарной статьи занимает элемент		

				ПЕРЕН.?		
7	Орфографические нормы	1	<p>Знать основные принципы написания морфем: гласных и согласных в корне, приставок, уметь производить сопоставительный анализ слов, имеющих корни-омонимы, опираться на морфемный разбор при проведении орфографического анализа и определения грамматических свойств слова, опираться на основной принцип написания морфем: сохранение единообразного их облика независимо от звучания, различать приставки ПРЕ/ПРИ- на семантической основе, обнаруживать орфограммы в корнях и приставках слов, группировать слова по видам орфограмм, использовать орфографический словарь с целью самостоятельного решения возникающих затруднений при написании слов.</p>	<p>Учебник А. И. Власенкова, упр. 7, прочитать текст. Выписать непонятные слова, найти их значения в словаре. Обозначить орфограммы в первых трех предложениях, определить принцип их написания.</p> <p>Учебник А. И. Власенкова, упр. 15, изменить слово или подобрать родственное ему таким образом, чтобы ударение перешло сначала на один, потом на другой звук корня. Ответить на вопрос: какое орфографическое правило вы применили для безошибочного написания слов?</p> <p>Учебник А. И. Власенкова, упр. 19, вставить пропущенные буквы, обозначить орфограммы.</p>		
8	Грамматические нормы.	1	<p>Уметь употреблять в речи трудные падежные формы, формы косвенных падежей существительных на МЯ, несклоняемых существительных, существительных, имеющих форму только единственного или только множественного числа, согласовывать прилагательные, причастия и глаголы в форме прошедшего времени с существительными, правильно употреблять формы имен существительных в соответствии с типом склонения, родом, принадлежностью к разрядам, одушевленностью/неодушевленностью, имена прилагательные и наречия в формах сравнительной степени, правильно образовывать и употреблять некоторые личные формы глаголов, причастия и деепричастия, предлоги в составе сло-</p>	<p>Учебник А. И. Власенкова, упр. 144, поставить сущ. в Р. П. мн. ч. Упр 162, поставить числительные в Т. П. (1), записать прописью числительные и существительные, поставив их в нужном падеже (2). Упр. 169 (II), образовать видовые пары глаголов.</p>		

			восочетаний, соблюдать нормы построения словосочетаний, требующих согласования или управления, находить и исправлять грамматические ошибки.		
9	Пунктуационные нормы	1	Понимать принципы русской пунктуации, функции знаков препинания, уметь определять синтаксическую структуру предложения, смысловозначительную роль знаков препинания, взаимосвязь смысла, интонации и пунктуации в предложении, правильно строить, выразительно читать и пунктуационно грамотно оформлять осложненное простое предложение.	Учебник А. И. Власенкова, упр. 239, прочитать предложения, определить их вид, построить графические схемы. Выписать грамматические основы, указать, чем они выражены. Учебник А. И. Власенкова, упр. 230, списать текст, объяснить пропущенные орфограммы, пунктограммы. Найти в тексте односоставные предложения, определить их тип, принцип постановки каждого знака препинания и его функцию.	
10	Контрольная работа	1	Уметь анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления.	Учебник А. И. Власенкова, упр. 159, прочитать, расставить недостающие знаки препинания. Объяснить правописание НЕ-НИ с разными частями речи, найти в тексте поговорку, объяснить ее смысл.	
11	Речевое общение Виды и формы общения	1	Понимать обусловленность общения как основного элемента культуры, общение как деятельность, функции человека как субъекта общения: коммуникативная (обеспечение взаимосвязи), информационная (взаимовыражение), когнитивная (взаимопознание), эмотивная (переживание взаимоотношений), конативная (взаимопроявление, управление), креативная (взаимовлияние, преобразование), основные цели общения, связанные с направленностью и особенностями взаимодействия, уметь оценивать реализацию цели общения в диалоге (столкновение взаимодействий разных точек зрения, разных позиций, пониманий, разных интерпретаций и т. д.).	Найти в периодической печати и прочитать интервью общественного деятеля (политика, ученого, артиста и т. д.), определить степень оригинальности зачина, концовки каждого ответа в ходе интервью, перечислить основные способы построения ответов. Определить тезисы, аргументы, выводы. Сделать вывод, насколько эффективно воздействие сказанного в интервью на современную	



				аудиторию.		
12		1	Знать компоненты речевой ситуации, понимать, что конкретную речь можно создать и всесторонне оценить только относительно конкретных условий общения, уметь объяснять смысл лингвистических понятий (речевая ситуация и ее компоненты), учитывать речевую ситуацию: социальную роль партнера, характер и условия общения, мотивы и цель, коммуникативную стратегию, выбирать тему общения, обосновывать выбор вида речевого произведения, собирать материал, обрабатывать его, систематизировать, находить новую информацию, перерабатывать ее, владеть нормами поведения в различных ситуациях общения.	Составить и записать словарь на тему «Приветствие» («Прощание»), указать речевую ситуацию, уместность использования слов. Подготовить устное сообщение на одну из тем «Действительно ли человек - "мера всех вещей"?»; «Нравственность — система запретов или дорога к счастью?». Составить план своей работы над темой, план своего выступления, по одному из пунктов плана выступления записать текст.		
13	Речевая ситуация и ее компоненты  Формы речи: устная и письменная	1	Понимать особенности устной и письменной речи, отличия устной речи (неподготовленность, обилие незаконченных синтаксических конструкций, пропуски, оценочные фразы) от письменной (основы официально-делового и научного стиля речи, языка художественной литературы; связность, обязательность норм), использовать в устной речи интонацию как средство выделения смысловых частей высказывания, в письменной речи - знаки пунктуации, средства графического выделения слов, сочетаний и частей текста, понимать основные особенности ситуаций общения, требующих выбора устной (телефонный разговор, разговор дома, в классе и др.) или письменной (письмо, записка, телеграмма, электронное сообщение СМС-сообщение и т. д.) формы речи, особенность информации (важность, объем, адресат речи, условия восприятия информации), уметь создавать устные и письменные	Написать текст в любом жанре или подготовить устное выступление на тему «Что речь может рассказать о человеке»		

			высказывания различных типов и жанров, формулировать основную мысль (коммуникативное намерение своего высказывания).		
14	Виды речи: монолог и диалог.	1	Понимать значение понятий: монолог, диалог, полилог, знать разновидности диалога (бытовой разговор, деловая беседа, переговоры), Характерные особенно- ' сти диалога (информативность реплик, соблюдение участниками причинно-следственных связей в речевых действиях, в выборе темы, наличие общей памяти и общих языковых знаний), различать диалоговость как свойство любой культуры и диалог как форму речи, в которой происходит смена речевых ролей говорящего и слушающего, понимать структурные элементы монолога (вступление, основная часть, заключение), отличие монолога как формы речи, выделять характерные черты монолога (непрерывное высказывание, последовательность, логичность речи, относительная смысловая законченность, коммуникативная направленность, тематичность, синтаксическая усложненность), уметь вести диалог, следить за мыслью собеседника в диалоге, строить реплики как неразрывные пары вопрос - ответ, утверждение - возражение, утверждение - согласие, предложение -принятие/непринятие этого предложения, составлять монологическое высказывание и предъявлять его, адекватно воспринимать звучащую речь.	Найти в поэтической речи примеры диалога, монолога, записать. Написать диалог дискуссионного характера на основе речевой ситуации: ваш знакомый утверждает, что у сегодняшних молодых людей нет идеалов, они хотят быть «как все» и это отражается в одежде, поведении, принципах	
15	Текст (высказывание) как единица общения	1	Понимать что текст (высказывание) является единицей общения: подчинено единой теме, которая раскрывается в соответствии с авторским замыслом, высказывание кому-либо адресовано, создано с определенной целевой установкой, характеризуется законченностью, завершенностью в передачи информации, в раскрытии темы, в выражении авторского замысла, уметь комментировать и оценивать информацию исходного текста, использовать основные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи, передавать содержание прослушанного текста в виде планов, схем, таблиц, тезисов,	1. Создать текст заявления, просьбы. Коммуникативная задача: привлечь внимание к проблеме, добиться ее положительного решения. Ситуация: нужно организовать во дворе каток (построить для малышей песочницу и т. д.). 2. На выбор. Подготовить рассказ на тему «Случай из жизни», доказать, насколько интересна тема и	

			конспектов, создавать текст в соответствии с коммуникативной задачей и ситуацией.	коммуникативное намерение.		
16	Разговорная речь Признаки разговорной речи. Невербальные средства общения.	1	Понимать особенности разговорной речи по цели высказывания, по сфере применения в устной и письменной речи, уметь анализировать речевое высказывание с точки зрения его соотнесенности с функциональными разновидностями языка, сферой общения, задачами речи.	Упр. 485, дать толкование слов, пояснить их стилистическую окраску. Учебник А. И. Власенкова, упр. 493, выписать из толкового словаря 10 слов и выражений со стилистической пометой РАЗГ. и столько же слов и выражений с пометой ПРОСТ. Охарактеризовать разницу между разговорными и просторечными средствами языка.		
17	Контрольная работа. Анализ контрольной работы	2	Уметь анализировать текст и языковые единицы, опознавать и анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления, анализировать текст с точки зрения содержания, структуры, стилевых особенностей, эффективного достижения поставленных коммуникативных задач и использования изобразительно-выразительных средств языка.			