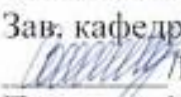


«Рассмотрено»

На заседании кафедры
начальной школы

Зав. кафедрой

 /Е.С. Сапрыкина/

Протокол № 1

от «26» августа 2021 г.

«Согласовано»

Зам.директора по НМР

 /Н.А. Силаева/

«30» августа 2021 г.

«Утверждаю»

Директор МОУ Лицей № 6

к.п.н.

 /Т.Н. Ловничая/

Приказ № 215

от «31» августа 2021 г.



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Лицей № 6 Ворошиловского района Волгограда»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УМК «Школа России»
учебного курса ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ
для 1 класса**

Составила:

Звонарева Н.О.,

учитель начальных классов

2021 – 2022 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по литературному чтению для 1 класса составлена с учетом следующих нормативно-правовых и инструктивно-методических документов:

- Авторская программа по литературному чтению (базовый уровень) 1 класс, автор Климанова Л.Ф., В.Г. Горецкий, Л.А. Виноградская УМК «Школа России»
- Положение о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных предметов, курсов МОУ Лицея № 6
- Учебный план МОУ Лицея № 6 для учащихся 1-4 классов, обучающихся по ФГОС на 2021-2022 учебный год.

Литературное чтение – один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребенка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих целей:

- ✓ овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- ✓ развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- ✓ обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО КУРСА

Для достижения поставленных целей необходимо решение следующих практических задач:

- *развивать* у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- *учить* детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ; развивать образное мышление учащихся;
- *формировать* умение воссоздавать художественные образы литературного произведения; развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, особенно ассоциативное мышление;
- *развивать* поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
- *формировать* потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- *обогащать* чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- *формировать* эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- *обеспечивать* достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;

- *расширять* кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике; обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- *обеспечивать* развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;
- *работать* с различными типами текстов;
- *создавать* условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; формировать «читательскую самостоятельность».

Раздел **«Круг детского чтения»** включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы и современных писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные). Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Раздел **«Виды речевой и читательской деятельности»** включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры учащихся, на совершенствование коммуникативных навыков.

Раздел **«Опыт творческой деятельности»** раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности. При работе с художественным текстом (со словом) используется жизненный, конкретно-чувственный опыт ребёнка и активизируются образные представления, возникающие у него в процессе чтения, развивается умение воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским текстом. Такой подход обеспечивает полноценное восприятие литературного произведения, формирование нравственно-эстетического отношения к действительности. Учащиеся выбирают произведения (отрывки из них) для чтения по ролям, словесного рисования, инсценирования и декламации, выступают в роли актёров, режиссёров и художников. Они пишут изложения и сочинения, сочиняют стихи и сказки, у них развивается интерес к литературному творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства.

МЕСТО КУРСА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебно-тематическое планирование по курсу обучения грамоте

<i>Предмет</i>	<i>Подготовительный период (4 учебные недели)</i>	<i>Букварный период (14 учебных недель)</i>	<i>Послебукварный период (5 учебных недель)</i>	<i>Итого</i>	<i>Основной курс (10 недель)</i>	<i>Итого</i>
<i>Литературное чтение</i>	16 ч	54 ч	22 ч	92 ч	40ч	132ч
<i>Русский язык</i>	20 ч	67ч	28 ч	115 ч	50ч	165ч
<i>Итого</i>	36 ч	121 ч	50 ч	207 ч	90ч	297ч

На изучение литературному чтению в первом классе отводится **132 ч (4 ч в неделю, 33 учебные недели)**: из них **92 ч (23 учебные недели)** отводится урокам обучения чтению в период обучения грамоте и **40 ч (10 учебных недель)** — урокам литературного чтения.

В том числе:

✓ Проверочные работы - 5.

✓ Творческие проекты - 2:

«Создаём музей «Город букв»».

«Составляем азбуку загадок»

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов в соответствии с требованиями ФГОС НОО:

Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации в школе к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, возможность сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) формирование умения договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, определение общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; выработка потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- 6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- 7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев; умение написать отзыв на прочитанное произведение);
- 8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, личного опыта.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

Рабочая программа по литературному чтению состоит из следующих основных разделов:

1. *Добукварный (подготовительный) период (16 ч)*
2. *Букварный период (54 ч)*
3. *Послебукварный период (22 ч)*

4. «Жили-были буквы» (7 ч)
5. «Сказки. Загадки. Небылицы» (7 ч)
6. «Апрель, апрель! Звенит капель...» (5 ч)
7. «И в шутку и в серьёз» (6 ч)
8. «Я и мои друзья» (7 ч)
9. «О братьях наших меньших» (8 ч)

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Личностные

Учащиеся научатся:

- ✓ называть место, где родился и вырос, составлять небольшой текст о природе родного края, о семье, родителях;
- ✓ понимать свою принадлежность к определённому народу России; с уважением относиться к людям другой национальности, их традициям в процессе знакомства с народным творчеством разных народов;
- ✓ знать и рассказывать о традициях своей семьи. Проявлять заботу к своим близким, с уважением относиться к родителям, помогать младшим; называть произведения разных народов, в которых тоже рассказывается о семье, о маме, об отношении детей к маме;
- ✓ размышлять в процессе чтения произведений о таких нравственных ценностях, как честность, доброта, благородство, уважение к людям;
- ✓ понимать смысл нравственно-этических понятий на основе бесед о пословицах и поговорках, произведениях К. Ушинского, Л. Толстого и других; и чтения произведений на уроках «Литературного чтения» о дружбе, об отношениях между людьми, об отношениях к животным и т. д. (дружелюбие, уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);
- ✓ проявлять интерес к чтению произведений о природе (животных и растениях), выражая уважительное отношение к ней;
- ✓ понимать значение новой социальной роли ученика, принимать нормы и правила школьной жизни; ответственно относиться к урокам «Литературного чтения», беречь учебник, тетрадь, бережно относиться к книгам, предназначенным для самостоятельного чтения; понимать, что такое «хорошо» и что такое «плохо»;
- ✓ относиться с уважением к историческому прошлому своей страны, своего народа, к его обычаям и традициям;
- ✓ относиться с уважением к родному языку.

Метапредметные

Регулятивные УУД

Учащиеся научатся:

- ✓ читать планируемые результаты на шмуцтитулах учебника и обсуждать их под его руководством учителя;
- ✓ понимать, какие учебные задачи будут решаться в процессе изучения темы (с какой целью необходимо читать данный текст: поупражняться в чтении или найти ответ на вопрос т. д.);
- ✓ **планировать** свои действия на отдельных этапах урока с помощью учителя (например, составить план пересказа по образцу или восстановить последовательность событий сказки по серии рисунков), понимать важность планирования действий.
- ✓ **контролировать** выполненные задания с опорой на образец, предложенный учителем, составлять вместе с учителем план проверки выполнения задания;
- ✓ **оценивать** чтение по ролям, пересказ текста, выполнение проекта по предложенной учителем системе (шкале);

✓ определять границы известного и неизвестного под руководством учителя: выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме под руководством учителя.

✓ фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость / неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и пр.), позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;

✓ анализировать причины успеха/неуспеха с помощью разноцветных фишек, лесенок, оценочных шкал, формулировать их в устной форме по просьбе учителя;

✓ осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу», «Мне нужно ещё немного потрудиться», «Я ещё только учусь», «Каждый имеет право на ошибку» и др.;

✓ стремиться преодолевать возникающие трудности, проявлять волевое усилие (с помощью учителя).

Учащиеся получают возможность научиться:

✓ принимать **общие цели** изучения темы, представленные на имуцтитулах, обсуждать их совместно с учителем;

✓ понимать **учебную задачу урока**, воспроизводить её в ходе урока по просьбе и под руководством учителя.

Познавательные УУД

Учащиеся научатся

✓ осуществлять простейшие логические операции:

1) **сравнение** по заданным критериям, при помощи учителя (сравнить сказку и рассказ, разные произведения на одну тему, авторскую и народную сказку, художественный и научно-познавательный текст, художественный и учебный текст, сравнить пословицы и текст, текст и иллюстрации (что общего и чем отличаются), сравнить поступки героев и свои собственные;

2) **группировка** книг (для выставки) по заданным критериям (на одну и ту же тему, одного автора, по заданному основанию (жанр), исключить лишнее (книгу, не соответствующую теме);

3) **классификация** (распределить по тематическим группам, выбрать слова, которые соответствуют представлениям о дружбе);

✓ находить нужную информацию в *учебнике* (название раздела, произведение, номер страницы); в словаре учебника, пользоваться системой условных обозначений; в *тексте* для пересказа по заданным критериям, информацию для характеристики героя, для выразительного чтения, для ответа на задание;

✓ работать со словами и терминами: уточнять значение непонятных слов, обращаясь к учителю, взрослому, словарю;

✓ соотносить прямое и переносное значение слов, находить информацию в энциклопедии.

Учащиеся получают возможность научиться:

✓ самостоятельно работать с учебником литературного чтения как источником информации; находить заданное произведение разными способами;

✓ выделять в тексте основные части; определять микротемы, создавать устные словесные иллюстрации на основе выделенной микротемы;

✓ группировать тексты по заданному основанию (по теме, главной мысли, героям);

✓ сравнивать разные тексты (по теме, главной мысли, героям).

Коммуникативные УУД

Учащиеся научатся:

✓ отвечать и задавать вопросы по прочитанному произведению;

- ✓ создавать связанное высказывание из 3—4 простых предложений на заданную тему с помощью учителя на основе заданного образца;
- ✓ участвовать в диалоге с учителем и одноклассником;
- ✓ внимательно слушать собеседника, не перебивая его, стараться понять, о чём он говорит;
- ✓ участвовать в парной работе, пользуясь определёнными правилами (работать дружно, вместе обсуждать прочитанное, находить общую точку зрения, учиться отстаивать свою точку зрения).

Учащиеся получают возможность научиться:

- ✓ задавать уточняющие вопросы на основе образца;
- ✓ принимать участие в коллективной работе (распределять роли, договариваться, не конфликтовать, искать пути выхода из конфликтной ситуации, знать и употреблять вежливые слова);
- ✓ подготавливать небольшую презентацию с помощью взрослых по теме проекта, оформлять 2—3 слайда.

Предметные результаты

Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

- ✓ воспринимать на слух произведения различных жанров (небольшие рассказы, стихи, сказки);
- ✓ чётко и правильно произносить все звуки;
- ✓ плавно читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения;
- ✓ читать, определяя ударный слог, соблюдать паузы в соответствии со знаками препинания в середине и в конце предложения;
- ✓ читать и понимать нравственный смысл пословиц и поговорок, соотносить их с помощью учителя с содержанием произведения;
- ✓ определять основную мысль прочитанного произведения с помощью учителя, а также с помощью пословицы;
- ✓ определять последовательность событий и находить смысловые части произведения (начало, основная часть, конец) под руководством учителя;
- ✓ восстанавливать текст произведения, вставляя пропущенные слова и предложения;
- ✓ соотносить иллюстрации и текст;
- ✓ называть героев произведения, давать им простейшую характеристику; размышлять об их поступках;
- ✓ уметь отвечать на вопросы: «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?», «Чем понравилось / не понравилось произведение?»;
- ✓ выбирать нужную книгу по названию и обложке для самостоятельного чтения;
- ✓ отгадывать с помощью учителя загадки (о каком предмете идёт речь, как догадались), сопоставлять их с отгадками;
- ✓ отвечать на вопросы о прочитанном произведении;
- ✓ объяснять незнакомые слова, пользоваться словарем.

Учащиеся получают возможность научиться:

- ✓ соотносить название рассказа с его содержанием;
- ✓ отвечать на вопрос: «Почему автор дал произведению именно такое название?».
- ✓ читать с выражением, выделяя важные слова и мысли под руководством учителя;
- ✓ читать текст по ролям, отражая настроение и характер героя (под руководством учителя);
- ✓ задавать вопросы по прочитанному произведению;

- ✓ при помощи учителя составлять план, определять смысловые части;
- ✓ пересказывать небольшой текст на основе картинного плана при помощи учителя;
- ✓ выявлять под руководством учителя особенности научно-познавательных и художественных текстов;
- ✓ определять особенности прозаического и поэтического текстов;
- ✓ высказывать собственное мнение о прочитанном произведении;
- ✓ сравнивать разные произведения на одну тему.

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

- ✓ восстанавливать содержание произведения (сказки) по серии сюжетных иллюстраций (картинному плану);
- ✓ восстанавливать деформированный текст на основе картинного плана, под руководством учителя;
- ✓ составлять небольшое высказывание на основе образца, данного учителем (о дружбе, о питомце);
- ✓ придумывать окончание сказок по образцу.

Учащиеся получают возможность научиться:

- ✓ *сочинять загадки в соответствии с тематическими группами (загадки о природе, животных и др.) по заданным критериям;*
- ✓ *самостоятельно придумывать небылицы, потешки, песенки по образцу;*
 - ✓ *обсуждать прочитанное или прослушанные произведения; соглашаться или не соглашаться с высказыванием учителя, товарищей, приводить свои аргументы с помощью простых предложений (например, он хочет стать героем или поступков героя не совершал.)*

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

- ✓ на практике различать загадки, песенки, потешки, небылицы;
- ✓ отличать прозаический текст от поэтического под руководством учителя;
- ✓ понимать особенности народных и авторских сказок (авторская сказка — указание автора на обложке, к произведению; народная сказка — указание, что сказка русская народная, татарская и т. д.).
- ✓ отличать сказку от рассказа, называть особенности сказочного текста (герои животные, герои — буквы разговаривают, как люди; поступают, как люди);
- ✓ знать, что такое рифма, приводить примеры рифмованных строчек.

Учащиеся получают возможность научиться:

- ✓ *находить в тексте различные средства художественной выразительности (слова, с помощью которых описывается объект наиболее точно, необычно, ярко; сравнивается с другим объектом; приписываются действия живого неживому, передается речь неживого);*
- ✓ *определять тему произведения, выставки;*
- ✓ *оценивать по предложенным учителем критериям поступки героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях.*

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Для реализации программного содержания используется учебно-методическое обеспечение:

1. Печатные пособия.

*для учащихся:

- Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова и др. *Литературное чтение*. 1 класс. Учебник в 2-х частях. – М: Просвещение 2016 г.
- М.В. Бойкина, Л. А. Виноградская. *Рабочая тетрадь. Литературное чтение*. 1 класс. – М: Просвещение 2017 г.

*для учителя:

- Л.Ф. Климанова. *Литературное чтение. Рабочие программы*. 1 -4 классы. Предметная линия учебников «Школа России»: пособие для учителя общеобразовательных учреждений (Федеральный государственный образовательный стандарт) / Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова и др. – М: Просвещение 2014 г.
- Л.Ф. Климанова. *Литературное чтение*. Методическое пособие с поурочными разработками. – М.: Просвещение, 2014.

2. Дополнительная литература для учителя.

1. Волина, В. 1000 игр с буквами и словами / В. Волина. – М: АСТ-Пресс, 2009
2. Волина, В. Занимательное азбуковедение / В. Волина. – М.: Просвещение, 2010
3. Детская литература / под ред. Е. Е. Зубаревой. – М.: Просвещение, 2009
4. Джежелей, О. Помогайка / О. Джежелей. – М.: АО «Столетие», 2012
5. Илларионова, Ю. Г. Учите детей отгадывать загадки / Ю. Г. Илларионова. – М.: Просвещение, 2010
6. Кузнецова, Н. И. Детские писатели: справочник для учителей и родителей / Н. И. Кузнецова, М. И. Мещерякова, И. Н. Арзамасцева. – М.: Баласс : С-Инфо, 2012.
7. Лопатин, В. В. Малый толковый словарь русского языка / В. В. Лопатин, Л. Е. Лопатина. – М.: Русский язык, 2012
8. Лопухина, И. Логопедия. Упражнения для развития речи / И. Лопухина. – СПб.: Дельта, 2011

3. Интернет-ресурсы.

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. – Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru>
2. Презентация уроков «Начальная школа». – Режим доступа: <http://nachalka/info/about/193>
3. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа: <http://nsc.1september.ru/urok>
4. Начальная школа – детям, родителям, учителям. – Режим доступа: <http://www.nachalka.com>
5. Детские презентации: коллекция. – Режим доступа: <http://www.viku.rdf.ru>
6. Архив учебных программ и презентаций. – Режим доступа: <http://www.rusedu.ru>
7. Детские песни, мультфильмы, сказки, звуковые сказки // Сайт «Детский...». – Режим доступа: http://www.skazochki.narod.ru/index_flash.html
8. Интернет-ресурсы учителю начальной школы. – Режим доступа: <http://www.int-edu.ni>

4. Наглядные пособия.

Таблицы:

1. Литературные сказки.
2. Сказки русских писателей.
3. Зарубежная литература.

№ п/п	Название раздела	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся, направленные на формирование УУД	Домашне е задание	Дата проведения	
					План	Факт
ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (обучение чтению) (92 часа)						
1	Раздел 1 ДОБУКВАРН ЫЙ (ПОДГОТОВИ ТЕЛЬНЫЙ) ПЕРИОД (16 часов)	Здравствуй, школа! Выявление уровня развития связной речи. (У.1 с. 4)	Называть и показывать элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац). Называть условные знаки, объяснять значение каждого знака, рассказывать об их роли при работе с «Азбукой». Рассказывать, как правильно обращаться с учебной книгой: бережно раскрывать, переворачивать страницы, не загибать их, а использовать закладку и т. д. Использовать эти правила при работе с «Азбукой». Отвечать на вопросы учителя о правилах поведения на уроке и соблюдать эти правила в учебной работе (правильно сидеть, поднимать руку перед ответом, вставать при ответе, отвечать громко и чётко, слушать учителя и выполнять его указания, слушать ответы товарищей).	Домашне е задание в 1 классе не предусмо трено		
2		Речь устная и письменная. Предложение. Выявление уровня развития лексики. (У.1 с. 5)	Принимать учебную задачу урока и осуществлять её решение под руководством учителя в процессе выполнения определённых учебных действий. Практически различать речь устную (говорение, слушание) и речь письменную (письмо, чтение). Выделять из речи предложения. Определять на слух количество предложений в высказывании.			
3		Выявление уровня сформированности грамматической стороны речи. (У.1 с. 6)	Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Соблюдать речевой этикет в ситуации учебного общения. Внимательно слушать то, что говорят другие. Отвечать на вопросы учителя. Включаться в групповую работу, связанную с общением; рассказывать товарищам о своих впечатлениях, полученных в первый школьный день;			

4		Составление карты знаний, индивидуальных планов продвижения по предмету	внимательно, не перебивая, слушать ответы товарищей, высказывать своё мнение о выслушанных рассказах в доброжелательной форме. Воспроизводить сюжеты знакомых сказок с опорой на иллюстрации. Объяснять смысл пословицы; применять пословицу в устной речи. Рассуждать о роли знаний в жизни человека, приводить примеры.			
5		Представление результатов творческой самостоятельной работы.	Распределять на группы предметы по существенным признакам, определять основания для классификации. Различать родовидовые понятия. Правильно употреблять в речи слова — названия отдельных предметов (ранец, учебник; кукла, мяч, кубик) и слова с общим значением (учебные вещи; игрушки). Оценивать результаты своей работы на уроке			
6		Слово и предложение. (У.1 с. 6-7)	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Рассказывать сказку с опорой на иллюстрации. Разыгрывать сценки из сказки. Делить предложения на слова. Воспринимать слово как объект изучения. Определять на слух количество слов в предложении. Выделять отдельные слова из предложений. Составлять простейшие предложения и моделировать их с помощью схем. Составлять предложения по заданным схемам. «Читать» предложения по схемам. Произносить по образцу предложения с восклицательной интонацией. Соотносить произнесённое предложение со схемой. Объяснять значение восклицательного знака в схеме предложения. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Составлять предложения по сюжетной картинке в соответствии с заданными схемами. Различать предмет и слово, его называющее. Различать слово и предложение по их функциям (без термина). Делать под руководством учителя вывод: предложения сообщают что-то, передают наши мысли, а слова называю что-то. Распределять на группы предметы по существенным признакам: сравнивать предметы, выделять в них общее и различное, называть группу предметов одним словом.			

			Приводить примеры пословиц о труде и трудолюбии. Объяснять смысл пословиц. Рассуждать о роли труда в жизни людей. Объяснять значение слова «трудолюбие». Строить высказывания о своём отношении к трудолюбивым людям и о своей готовности помогать взрослым. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свою работу на уроке			
7		Слово и слог. (У.1 с. 8-9)	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Отвечать на вопросы учителя по иллюстрации к сказке. Рассказывать сказку с опорой на иллюстрации. Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа. Произносить слова по слогам. Делить слова на слоги, определять количество слогов в словах. Контролировать свои действия при делении слов на слоги. Моделировать слова при помощи схем. Приводить примеры слов, состоящих из заданного количества слогов. Устанавливать слоговой состав слов, называющих изображённые предметы. Соотносить предметную картинку и схему слова; объяснять данное соответствие. Отвечать на вопросы к иллюстрации. Составлять предложения на заданную тему. Группировать слова по общему признаку (домашние и дикие животные). Строить высказывания о своих домашних питомцах, об уходе за ними, о своём отношении к животным. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свою работу на уроке			
8		Слог. Ударение. (У.1 с. 10-11)	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Отвечать на вопросы учителя по иллюстрации. Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа. Выделять ударный слог при произнесении слова (большей силой голоса, протяжным произношением). Определять на слух ударный слог в словах. Называть способы выделения ударного слога в слове (в том числе «позвать» слово, «спросить» слово). Обозначать ударный слог на схеме слова условным знаком. Подбирать слова к заданным схемам и приводить примеры			

			слов с ударением на первом, втором или третьем слоге. Соотносить слово, называющее изображённый предмет, со схемой-моделью, обосновывать свой выбор. Классифицировать слова по количеству слогов и месту ударения. Составлять рассказы по иллюстрации и на основе жизненных впечатлений. Строить высказывания о своей семье. Рассуждать о том, какие взаимоотношения должны быть в дружной семье. Приводить примеры проявления своего уважительного отношения к старшим членам семьи, заботы о младших. Объяснять смысл поговорки. Контролировать свои действия при делении слов на слоги, определении ударного слога. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свою работу на уроке			
9		Звуки в окружающем мире и в речи. (У.1 с. 12-13)	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Наблюдать, какие неречевые звуки нас окружают. Слушать, различать и воспроизводить некоторые неречевые звуки. Приводить примеры неречевых звуков. Практически различать речевые и неречевые звуки. Делать вывод: «Звуки мы произносим и слышим». Произносить и слышать изолированные звуки. Составлять рассказ по рисунку и опорным словам. Составлять устные рассказы об играх детей с опорой на иллюстрации и о своих любимых забавах на основе жизненных впечатлений. Рассказывать о своих отношениях с товарищами. Рассуждать о том, как следует вести себя во время игры.			
10		Звуки в словах (<i>гласные и согласные звуки</i>). (У.1 с. 14-15)	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа. Воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове. Анализировать слово с опорой на его модель: определять количество слогов, называть ударный слог, определять количество и последовательность звуков в слове, количество звуков в каждом слоге, выделять и называть звуки в слове			

			по порядку. Определять в звучащей речи слова с заданным звуком, подбирать свои примеры. Группировать слова по первому (последнему) звуку. Составлять устные рассказы по сюжетной картинке. Строить высказывания о своём отношении к красоте родной природы. Соотносить слово, называющее изображённый предмет, с разными слоگو-звуковыми моделями, находить модель слова, обосновывать свой выбор. Наблюдать за артикуляцией гласных и согласных звуков, выявлять различия. Называть особенности гласных и согласных звуков. Различать графические обозначения гласных и согласных звуков, использовать их при моделировании слов. Наблюдать, как гласный образует слог. Делать вывод (под руководством учителя) о том, что гласные образуют слоги. Работать в паре: задавать друг другу вопросы по рисунку, внимательно слушать ответ товарища, совместно строить высказывания на заданную тему, составлять из них рассказ. Соотносить рисунки и схемы: называть, что изображено на предметной картинке, соотносить звуковую форму слова и его модель. Контролировать свои действия и действия партнёра при решении познавательной задачи.			
11		Как образуется слог. (Слог-слияние). (У.1 с. 16-17)	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Различать гласные и согласные звуки, называть основные отличительные признаки. Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа. Наблюдать, как образуется слог-слияние в процессе слоگو-звукового анализа. Выделять слоги-слияния и звуки за пределами слияния в словах. Доказывать, почему выделенный слог является слиянием. Различать графические обозначения слогов-слияний и звуков за пределами слияния, использовать их при моделировании слов. Составлять предложения с опорой на рисунки и схемы. Работать со схемами-моделями слов: соотносить слово, называющее предмет, со слоگو-звуковой			

			моделью, доказывать соответствие. Устанавливать количество слогов и их порядок, протяжно произносить каждый слог. Находить и называть слог-слияние и примыкающие звуки на слух и с опорой на схему. Подбирать слова, содержащие слог-слияние, к заданной схеме. Соотносить слово, называющее предмет, со схемой-моделью. Отвечать на вопросы по сюжету сказки. Рассуждать о необходимости соблюдать правила безопасного поведения в отсутствие взрослых. Объяснять смысл пословицы. Различать родовидовые понятия. Работать в паре: задавать друг другу вопросы по рисунку, отвечать на вопросы товарища, выслушивать и оценивать его ответ. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свою работу на уроке			
12		Повторение и обобщение пройденного материала. (У.1 с. 18-19)	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Использовать термины: «речь», «предложение», «слово», «слог», «ударение», «звук», «гласный», «согласный», «слог-слияние». Вычленять из звучащей речи предложения, делить их на слова. Определять количество предложений в звучащей речи. Моделировать предложения, фиксировать их в схеме. Определять порядок слов в предложении. Делить слова на слоги. Определять количество слогов в слове. Обосновывать свой выбор: объяснять, почему именно эти сказки самые любимые. Объяснять смысл поговорки «Повторение — мать учения». Под руководством учителя анализировать полученную на предыдущих уроках информацию, делать вывод о приобретении важных новых знаний и умений, обобщать эти знания, оценивать свою работу на уроках. Строить высказывания о своих первых достижениях в обучении грамоте. Обобщать под руководством учителя изученный материал, отвечая на вопрос: «Что узнали на уроках чтения?»			
13-16		РЕЗЕРВ				

17 (1)	Раздел 2 БУКВАРНЫЙ ПЕРИОД (54 часа)	Гласный звук [а], буквы А, а. (У.1 с. 20-23)	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>астры</i>). Выделять звук [а] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему — модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [а]. Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [а] гласный. Слышать звук [а] в произносимых словах, определять место нового звука в слове. Приводить примеры слов со звуком [а] в начале, середине, конце слова. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатные и письменные буквы А, а. Соотносить звук [а] и букву, его обозначающую. Опознавать новые буквы в словах и текстах на страницах азбуки. Составлять рассказ по сюжетной картинке сначала по вопросам учителя, а затем самостоятельно. Объяснять смысл пословиц и поговорок. Строить высказывания о пользе чтения. Пересказывать сказку по серии картинок. Читать предложение с восклицательной интонацией (<i>А-а-а!</i>). Работать в паре при выполнении задания на соотнесение рисунка и схемы: анализировать задание, определять его цель, распределять между собой предметные картинки; отвечать на вопрос к заданию; обнаруживать несоответствие между словом, называющим изображённый предмет, и схемой-моделью, исправлять ошибку, выслушивать ответ товарища, оценивать правильность выполнения задания доброжелательной форме. Определять место изученной буквы на ленте букв. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свою работу на уроке			
18 (2)		Гласный звук [о], буквы О, о. (У.1 с. 24-27)	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>окуни</i>). Выделять звук [о] в процессе слого-звукового			

			анализа с опорой на предметный рисунок и схему — модель слова. Наблюдать за особенностями произнесения звука [о]. Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [о] гласный. Распознавать на слух звук [о] в словах, определять место нового звука в слове. Приводить примеры слов со звуком [о] в начале, середине, конце слова. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатные и письменные буквы О, о. Находить слова с буквами О, о в текстах на страницах «Азбуки». Соотносить звук [о] и букву о. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Объяснять смысл пословиц и поговорок. Рассуждать о взаимопомощи. Приводить примеры ситуаций, когда людям требуется помощь. Строить высказывания о своей готовности помогать людям. Объяснять значение слова «взаимопомощь». Читать предложение с восклицательной интонацией (<i>О-о-о!</i>). Работать в паре: находить на сюжетной картинке предметы, в названиях которых есть звук [о], называть слова по очереди, не перебивая друг друга, оценивать результаты совместной работы. Обнаруживать несоответствие между словом, называющим изображённый предмет, и его схемой-моделью. Определять место изученной буквы на ленте букв. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свою работу на уроке			
19 (3)		Гласный звук [и], буквы <i>И, и</i> . (У.1 с. 28-31)	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (иголка). Выделять звук [и] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему - модель слова. Наблюдать за особенностями произнесения звука [и]. Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [и] гласный. Слышать звук [и] в произносимых словах, определять место нового звука в слове. Приводить примеры слов со звуком [и] в			

			начале, середине, конце слова. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатные и письменные буквы И, и. Соотносить и звук [и], и букву, его обозначающую. Находить слова с буквами И, и в текстах на страницах «Азбуки». Составлять предложения по сюжетной картинке. Строить высказывания о своём отношении к красоте родной природы, необходимости бережного отношения к ней. Рассказывать о своём самом лучшем друге, своём отношении к нему. Использовать в своём высказывании слово «взаимопомощь». Объяснять значение слова «дружба». Составлять предложения со словом и. Включать слово и в предложение. Обнаруживать нарушение последовательности картинок к сказке. Восстанавливать порядок картинок в соответствии с последовательностью событий в сказке. Рассказывать сказку. Объяснять смысл пословицы. Называть предметы, изображённые на предметных картинках, и делать вывод: одно слово (<i>иголки</i>) может называть разные предметы. Работать в группе: отвечать по очереди, произносить слова отчётливо, внимательно слушать ответы каждого члена группы, контролировать и оценивать правильность ответов. Работать в паре: предлагать свой вариант предложения о <i>ёжике</i>, внимательно слушать и оценивать предложение, составленное товарищем, обсуждать предложенные варианты, выбирать наиболее удачный, договариваться, кто будет отвечать перед классом. Работать в паре: сочинять вместе с товарищем новый вариант конца сказки: обсуждать возможные варианты, выбирать наиболее удачный, высказывать своё мнение, аргументировать свой выбор, договариваться, кто будет выступать перед классом.			
20 (4)		Гласный звук [ы], буква ы . (У.1 с. 32-35)	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Наблюдать за изменением формы слова (<i>шар — шары</i>). Устанавливать сходство и различие слов. Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>шары</i>). Выделять звук [ы] в процессе слого-звукового анализа с			

			опорой на предметный рисунок и схему — модель слова. Наблюдать за особенностями произнесения звука [ы]. Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [ы] гласный. Слышать звук [ы] в произносимых словах, определять место нового звука в слове. Приводить примеры слов со звуком [ы]. На основе наблюдений за словами с новым звуком делать вывод (под руководством учителя) о том, что звук [ы] употребляется только в слияниях. Узнавать новую букву, сравнивать и различать печатную и письменную буквы ы. Характеризовать особенности буквы ы (бывает только строчная, состоит из двух частей). Соотносить звук [ы] и букву, его обозначающую. Находить слова с буквой ы в текстах на страницах «Азбуки». Составлять рассказ по сюжетной картинке. Наблюдать за смыслоразличительной ролью звуков (<i>мишка</i> — <i>мышка</i>). Воспроизводить диалог героев сказки. Объяснять смысл пословицы. Формулировать (под руководством учителя) обязанности ученика на основе осознания собственного учебного опыта. Делать вывод: учение — это труд. Высказывать свои суждения по проблеме: «Какую роль играет учение в жизни человека?» Строить высказывания о своём отношении к учебному труду. Работать в паре: придумывать слова с изученными гласными, отвечать по очереди, произносить слова отчётливо, внимательно слушать ответ товарища, оценивать его правильность, контролировать и оценивать правильность собственных действий при выполнении задания, оценивать результаты совместной работы. Определять место изученной буквы на ленте букв. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свою работу на уроке			
21 (5)		Гласный звук [y], буквы У, у. (У.1 с. 36-39)	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Производить			

			слоγο-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (утка). Выделять звук [у] в процессе слоγο-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему — модель слова. Наблюдать за особенностями произнесения звука [у]. Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [у] гласный. Слышать звук [у] в произносимых словах, определять место нового звука в слове. Приводить примеры слов со звуком [у] в начале, середине, конце слова. Узнавать, сравнивать и различать заглавные и строчные, печатные и письменные буквы У, у. Соотносить звук [у] и букву, его обозначающую. Находить слова с буквами У, у в текстах на страницах «Азбуки». Соотносить предметные картинки и схемы-модели слов. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Объяснять роль восклицательного знака. Соблюдать восклицательную интонацию при чтении восклицательных предложений (Ау!). Характеризовать особенности изученных гласных звуков. Работать в группе: совместно определять цель задания, называть слова по очереди, контролировать правильность ответов друг друга, определять, кто будет выступать перед классом (рассказывать о результатах совместной работы: как работали (дружно, соблюдали правила работы в группе, придумали много слов), кто победил). Отвечать на вопросы: «Кто такой — прилежный ученик?», «Кого из моих одноклассников можно назвать прилежным учеником?». Называть качества прилежного ученика. Определять место изученной буквы на ленте букв.			
22 (6)		Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н. (У.1 с. 40-43)	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Производить слоγο-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками (<i>барабан, конь</i>). Выделять звуки [н], [н'] в процессе слоγο-звукового анализа, наблюдать за особенностями произнесения новых звуков.			

			Характеризовать выделенные звуки с опорой на таблицу, доказывать, что звуки согласные, сравнивать их. Слышать и различать звуки [н], [н'] в словах. Обозначать твёрдость и мягкость согласных на схемах-моделях. Сопоставлять слова, различающиеся одним звуком. Приводить примеры слов с новыми звуками. Узнавать, сравнивать и различать заглавные и строчные, печатные и письменные буквы Н, н. Соотносить новые звуки и буквы Н, н, их обозначающие. Делать вывод о том, что звуки [н], [н'] обозначаются одинаково, одной и той же буквой. Наблюдать за работой буквы гласного как показателя твёрдости предшествующего согласного звука (буквы а, о, у, ы) или как показателя мягкости предшествующего согласного звука (буква и). Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. Составлять слоги-слияния из букв разрезной азбуки. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([н] или [н']). Составлять рассказ по сюжетной картинке. Самостоятельно читать предложения (<i>Но! Но! Но!</i>). Наблюдать за расхождением написания слов (<i>оно, она, они</i>) с их звуковой формой. Проговаривать слова так, как они написаны (орфографическое чтение). Воспроизводить звуковую форму слова по его буквенной записи с учётом орфоэпических правил (орфоэпическое чтение). Сравнивать два вида чтения. Наблюдать за употреблением заглавной буквы в именах. Составлять устные высказывания по иллюстрациям. Объяснять смысл пословиц. Составлять высказывания о любви к Родине. Рассуждать о необходимости трудиться на благо родной страны. Читать предложения с паузами и интонацией в соответствии со знаками препинания. Воспроизводить сказку по серии рисунков. Строить собственные высказывания о любви к Родине. Определять разные значения одного слова. Определять место изученной буквы на ленте букв. Соотносить все изученные буквы со			
--	--	--	---	--	--	--

			звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке			
23 (7)		Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с. (У.1 с. 44-47)	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками (лес, лось). Выделять звуки [с], [с'] в процессе слого-звукового анализа, наблюдать за особенностями их произнесения. Характеризовать выделенные звуки с опорой на таблицу, доказывать, что они согласные, сравнивать их. Слышать и различать новые звуки в словах. Узнавать, сравнивать и различать заглавные и строчные, печатные и письменные буквы С, с. Соотносить новые звуки и букву, их обозначающую. Выкладывать из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами. Приводить примеры слов с новыми звуками. Читать слоги-слияния и слова с новой буквой по ориентирам (дополнительным пометам). Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. Составлять слоги-слияния. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([с] или [с']). Составлять слова из букв и слогов. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Читать текст вслух. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отвечать на вопросы учителя по содержанию текста. Соотносить текст и иллюстрацию. Продолжать текст по его началу с опорой на иллюстрацию. Рассказывать о красоте осенней природы на основе жизненных впечатлений. Отвечать на вопрос: «Как нужно вести себя в лесу, чтобы не потревожить лесных обитателей?» Формулировать под руководством учителя простейшие правила поведения в лесу и парке. Объяснять смысл пословицы. Отгадывать загадку. Читать наизусть			

			стихотворение. Наблюдать за изменением формы слова (осины — осина). Наблюдать за родственными словами. Работать в группе: отвечать по очереди, произносить слова отчётливо, внимательно слушать ответы товарищей, оценивать правильность ответов. Определять место изученной буквы на ленте букв. Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке			
24 (8)		Согласные звуки [к], [к’], буквы К, к. (У.1 с. 48-51)	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять новые звуки в процессе слога-звукового анализа. Характеризовать выделенные звуки, сравнивать их по твёрдости-мягкости. Слышать и различать новые звуки в словах. Соотносить новые звуки и букву, их обозначающую. Выкладывать из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами. Приводить примеры слов с новыми звуками. Читать слоги-слияния с новой буквой и слова по ориентирам. Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний. Составлять слоги-слияния. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([к] или [к’]). Объяснять работу букв гласных звуков а, о, у, ы как показателей твёрдости предшествующего согласного звука [к] и работу буквы и как показателя мягкости согласного [к’]. Составлять слова из букв и слогов. Составлять рассказ по южетной картинке. Читать текст. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Соотносить текст с иллюстрацией. Отвечать на вопросы учителя по тексту и иллюстрации. Рассказывать о своих наблюдениях за сельскохозяйственными работами. Делать вывод о значении труда сельских тружеников. Строить высказывания о своём уважительном отношении к труженикам села. Объяснять			

			смысл пословицы. Произносить предложения с разной интонацией. Озаглавливать текст. Наблюдать за изменением слов. Включать слово в предложение. Завершать незаконченное предложение с опорой на общий смысл предложения. Разгадывать ребусы: определять цель задания, моделировать алгоритм его выполнения. Объяснять разные значения одного слова. Составлять рассказ на основе сюжетных рисунков: рассматривать рисунки, определять последовательность событий, называть события, озаглавливать каждую картинку. Определять место изученной буквы на ленте букв. Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке			
25 (9)		Согласные звуки [т], [т'], буквы <i>Т, т</i> . (У.1 с. 52-55)	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять новые звуки в процессе слоگو-звукового анализа. Характеризовать выделенные звуки, сравнивать их по твёрдости-мягкости. Слышать и различать новые звуки в словах. Приводить примеры слов с новыми звуками. Соотносить новые звуки и букву, их обозначающую. Выкладывать из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами. Читать слоги-слияния и слова с новой буквой. Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний. Характеризовать новые звуки. Добавлять слоги до слова (<i>то — лото, ти — дети</i> и т. п.). Читать слоги-слияния и слова с ранее изученными буквами. Формулировать работу буквы гласного звука как показателя твёрдости или мягкости предшествующего согласного звука. Составлять рассказ по картинкам. Читать текст вслух. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Соотносить текст и картинки. Отвечать на вопросы учителя по тексту и иллюстрации. Определять основную мысль текста. Озаглавливать текст.			
26 (10)		Согласные звуки [т], [т'], буквы <i>Т, т</i> . (У.1 с. 56-57)				

			Называть животных и растения, которые изображены на иллюстрациях, составлять о них предложения. Задавать учителю и одноклассникам познавательные вопросы о растениях и животных. Отвечать на вопросы. Называть знакомые сказки А. С. Пушкина. Читать отрывки из произведений А. С. Пушкина наизусть. Составлять рассказ на основе опорных слов. Подбирать слова, противоположные по значению. Наблюдать над многозначностью слов. Определять разные значения одного слова. Разгадывать ребусы. Объяснять употребление большой буквы в предложениях и словах (начало предложения, имена людей). Преобразовывать слова. Работать в паре: задавать друг другу вопросы со словами кто? и как? по очереди, внимательно слушать друг друга, внятно и чётко давать полный ответ на заданный вопрос, оценивать ответ товарища в доброжелательной форме. Определять место изученной буквы на ленте букв. Объяснять место буквы на ленте букв. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке			
27 (11)		Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л. (У.1 с. 58-63)	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять новые звуки из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Выкладывать из букв разрезной азбуки слова с новыми буквами. Анализировать место каждой изученной буквы на ленте букв. Наблюдать за произнесением звуков, которые они обозначают. Делать под руководством учителя вывод: буквы н и л обозначают звуки, при произнесении которых голос преобладает над шумом, они произносятся звонко; буквы к, т, с обозначают звуки, при произнесении которых нет голоса, а есть только шум; согласные звуки бывают глухие и звонкие. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Читать текст			

			вслух. Соотносить текст и иллюстрацию. Отвечать на вопросы учителя по тексту и иллюстрации. Определять основную мысль текста. Озаглавливать текст. Называть сказки К. Чуковского, читать отрывки из сказок наизусть. Продолжать рассказ по его началу. Находить соответствия между схемами-моделями и предметными картинками. Преобразовывать слова (<i>колос</i> — <i>сокол</i>). Работать в группе: наблюдать за изменением слов, сравнивать слова в парах, придумывать аналогичные пары слов; отвечать по очереди, внимательно слушать ответы товарищей, оценивать правильность ответов. Наблюдать за значением слов. Определять значение слова в контексте. Определять место буквы л на ленте букв. Составлять небольшие рассказы повествовательного характера о занятиях в свободное время. Обсуждать вопрос: «Как следует себя вести в гостях?» Описывать случаи из своей жизни, свои наблюдения и переживания. Разыгрывать диалоги. Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке			
28 (12)		Согласные звуки [p], [p'], буквы Р, р. (У.1 с. 64-67)	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять новые звуки из слов, наблюдать за особенностями их произнесения, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Отвечать на вопросы по иллюстрации. Называть знакомые комнатные растения, которые есть в классной комнате, дома. Рассказывать об уходе за растениями. Задавать вопросы познавательного характера о комнатных растениях. Рассуждать о том, где можно найти необходимую информацию. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст вслух. Соотносить текст и иллюстрацию.			

			Отвечать на вопросы учителя по содержанию текста. Определять основную мысль текста. Определять значение слова в контексте. Объяснять смысл пословицы. Объяснять разные значения многозначных слов. Разгадывать ребусы: определять цель задания, объяснять способ разгадывания ребуса. Устанавливать соответствие между звуковой формой слова и его схемой-моделью. Определять место новой буквы на ленте букв. Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Анализировать выполнение учебной задачи урока. Оценивать результаты своей деятельности на уроке			
29 (13)		Согласные звуки [в], [в'], буквы <i>В, в</i> . (У.1 с. 68-71)	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять новые звуки из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Читать рассказ и отвечать на вопросы по содержанию. Определять основную мысль текста. Озаглавливать текст. Объяснять смысл пословицы. Наблюдать за изменением слов. Находить в словах общую часть. Объяснять смысл пословиц. Объяснять разные значения многозначных слов. Определять место новой буквы на ленте букв. Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке			
30 (14)		Гласные буквы <i>Е, е</i> . (У.1 с. 72-77)	Принимать познавательную задачу урока. Осуществлять решение познавательной задачи под руководством учителя. Производить слогозвуковой анализ слова (<i>ели</i>): определять			

			количество слогов, количество звуков в каждом слоге, делать вывод о том, что в слове <i>ели</i> два слога-слияния. Анализировать схему-модель слова. Обозначать слияние [йэ] буквой е. Называть особенность буквы е (обозначать целый слог-слияние — два с звука). Узнавать, сравнивать и различать заглавные и строчные, печатные и письменные буквы Е, е. Сравнить звуковой состав слов и их буквенную запись в парах (высоки — высокие, красивые — красивые). Сопоставлять буквенные записи и схемы-модели слов. Выявлять способ чтения буквы в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Делать вывод (под руководством учителя): буква е в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. Воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквой е в начале слова и после гласных. Производить слого-звуковой анализ слова лес с опорой на схему-модель. Читать слоги-слияния с буквой е. Наблюдать за произнесением согласных в слогах-слияниях с е. Делать вывод (под руководством учителя): если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [э], то пишется буква е. Обозначать буквой е гласный звук [э] после мягких согласных. Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст вслух. Находить в тексте ответы на вопросы. Определять основную мысль текста. Озаглавливать текст. Заменять слово близким по значению. Подбирать к словам слова с противоположным значением. Наблюдать за образованием новых слов. Находить общую часть в этих словах. Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие признаки). Распространять предложения. Составлять рассказ на заданную тему по иллюстрации.			
--	--	--	--	--	--	--

			Работать в паре: договариваться , кто какое слово будет искать в тексте, внимательно слушать ответы друг друга, контролировать свои действия при выполнении задания, оценивать ответы друг друга, исправлять ошибки, оценивать результат совместной работы. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке			
31 (15)		Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п. (У.1 с. 78-83)	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять новые звуки из слов, характеризовать их, сравнивать , обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Объяснять роль гласных и, е. Читать текст вслух. Находить в тексте ответы на вопросы. Определять основную мысль текста.			
32 (16)		Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м. (У.1 с. 84-86)	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звуки [м], [м'] из слов, характеризовать их, сравнивать , обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.			
33 (17)		Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м. (У.1 с. 87-89)	Группировать изученные гласные по общему признаку (обозначать твёрдость согласных или обозначать мягкость согласных). Группировать изученные согласные по глухости-твёрдости. Определять место новой буквы на ленте букв. Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать , группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на вопросы по иллюстрации. Составлять рассказ на заданную тему по иллюстрации. Работать в паре: договариваться , кто какое слово будет искать в тексте, внимательно слушать ответы друг друга, контролировать свои действия при выполнении задания, оценивать ответы друг друга, исправлять ошибки, оценивать результат совместной работы. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке			
34 (18)		Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з. (У.1 с. 90-92)	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.			

			Выделять звуки [з], [з'] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.			
35 (19)		Сопоставление слогов и слов с буквами З и С. (У.1 с. 93-95)	Составлять рассказ по иллюстрации. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Соотносить содержание текста с сюжетной картинкой. Сопоставлять попарно слоги с буквами с и з (<i>са — за, со — зо, си — зы и т.д.</i>). Наблюдать за артикуляцией звонких согласных [з], [з'] и глухих согласных [с], [с'] в парах. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [з] — [с] и [з'] — [с']. Наблюдать за словами с буквами з и с на конце (<i>ползут — полз, леса — лес</i>). Делать вывод: в конце слова на месте букв з и с произносится один и тот же звук — [с]. Устанавливать способ определения буквы согласного [с] на конце слов: надо изменить слово (полз — ползут). Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять место новой буквы на ленте букв. Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке			
36 (20)		Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б. (У.1 с. 96-97)	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.			
37 (21)		Сопоставление слогов и слов с буквами Б и П. (У.1 с. 98-100)	Выделять звуки [б] и [б'] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст. Определять главную мысль текста. Озаглавливать текст. Сопоставлять попарно слоги с буквами п и б. Наблюдать за артикуляцией звонких согласных [б], [б'] и глухих согласных [п], [п'] в парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении [б] и [п], [б'] и [п']. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [б] — [п] и [б'] — [п'] в словах. Воспроизводить звуковую форму слов			
38 (22)		Сопоставление слогов и слов с буквами Б и П. (У.1 с. 101-103)				

			со звуком [п] на конце по их буквенной записи. Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью. Устанавливать , что глухой [п] на конце слов может обозначаться разными буквами — п и б . Наблюдать над изменением слова (<i>столб — столбы</i>). Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова). Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять место новой буквы на ленте букв. Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать , группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке			
39 (23)		Согласные звуки [д], [д'], буквы <i>Д, д</i> . (У.1 с. 104-106)	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звуки [д] и [д'] из слов, характеризовать их, сравнивать , обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Составлять рассказ на заданную тему по сюжетной картинке и опорным словам. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять место новой буквы на ленте букв. Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать , группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке			
40 (24)		Согласные звуки [д], [д'], буквы <i>Д, д</i> . Сопоставление слогов и слов с буквами <i>Д</i> и <i>Т</i> . (У.1 с. 107-109)	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Сопоставлять попарно слоги с буквами т и д . Наблюдать за артикуляцией звонких согласных [д], [д'] и глухих согласных [т], [т'] в парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении [д] и [т], [д'] и [т']. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [д] — [т] и			

			[д'] — [т'] в словах. Воспроизводить звуковую форму слов со звуком [т] на конце по их буквенной записи. Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью. Устанавливать, что глухой [п] на конце слов может обозначаться разными буквами — т и д. Наблюдать над изменением слова (<i>плод — плоды</i>). Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова). Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять место новой буквы на ленте букв. Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения на уроке			
41 (25)		Гласные буквы Я, я. (У.1 с. 110-111)	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ слова (<i>маяк</i>): определять количество слогов, количество звуков в каждом слоге, делать вывод о том, что в слове <i>маяк</i> два слога-слияния. Анализировать схему-модель слова. Обозначать слияние [j'a] буквой я. Объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах. Читать слоги-слияния с буквой я. Сопоставлять слоги с гласными а и я. Наблюдать за произнесением согласных в слогах-слияниях с я. Делать вывод (под руководством учителя): если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [а], то пишется буква я. Обозначать буквой я гласный звук [а] после мягких согласных. Находить в текстах слова с буквой я и объяснять, в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных. Читать текст и задавать вопросы по его содержанию. Определять место буквы я на ленте букв. Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на			
42 (26)		Гласные буквы Я, я. (У.1 с. 112-114)				
43 (27)		Гласные буквы Я, я. (У.1 с. 115-117)				

			итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке			
44 (28)		Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г. (У.1 с. 118-120)	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звуки [г] и [г'] из слов, характеризовать их, сравнивать , обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой, выявлять отсутствие слияний с гласными буквами ы и я . Читать текст, находить в нём слова с заглавной буквы, объяснять употребление заглавной буквы в этих словах. Сопоставлять попарно слоги с буквами г и к . Наблюдать за артикуляцией звонких согласных [г], [г'] и глухих согласных [к], [к'] в парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении [г] и [к], [г'] и [к'].			
45 (29)		Сопоставление слогов и слов с буквами Г и К. (У.1 с. 121-123)	Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [г] — [к] и [г'] — [к'] в словах. Воспроизводить звуковую форму слов со звуком [к] на конце по их буквенной записи. Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью. Устанавливать , что глухой [к] на конце слов может обозначаться разными буквами — г и к . Наблюдать за изменением слова (<i>сапог</i> — <i>сапоги</i> , <i>боровик</i> — <i>боровики</i>). Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова). Определять место новой буквы на ленте букв. Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать , группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке			
46 (30)		Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч. (У.2 с. 4-6)	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звук [ч'] из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук [ч'] всегда мягкий, глухой. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой. Читать слоги-слияния, устанавливать на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слове ча пишется всегда а , в слове чу всегда пишется у , поскольку звук [ч'] всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особой			
47 (31)		Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч. (У.2 с. 7-9)				

			буквой. Читать слова с изученной буквой. Отвечать на вопрос: «Почему в сочетании ча пишется буква а ?» Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст. Задавать вопросы по содержанию прочитанного текста. Определять место новой буквы на ленте букв. Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке			
48 (32)		Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков. (У.2 с. 10-12)	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ слова <i>гуси</i> (с опорой на схему). Составлять слово <i>гуси</i> из букв. Объяснять , как обозначена мягкость согласного звука [с']. Соотносить звуковую форму слова <i>гусь</i> с его схемой. Устанавливать количество звуков в слове. Участвовать в обсуждении проблемы: «Как обозначить мягкость согласного на конце слова <i>гусь</i> ?». Читать слова с ь в середине и конце, производить их слого-звуковой анализ, обнаруживать несоответствие количества букв количеству звуков. Делать вывод: буква ь звука не обозначает, она нужна для обозначения мягкости предшествующего согласного звука. Обозначать буквой ь мягкость согласных на конце и в середине слов. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Задавать вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст. Находить в тексте слова с новой буквой. Определять , мягкость каких звуков обозначена буквой ь . Определять место новой буквы на ленте букв. Объяснять роль буквы ь . Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке			
49 (33)		Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков. (У.2 с. 13-15)				
50 (34)		Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш . Сочетание ши . (У.2 с. 16-19)	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звук [ш] из слов, наблюдать за произношением нового звука в словах, устанавливать на основе наблюдений, что звук [ш] глухой и всегда твёрдый. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой. Читать слогослияния, устанавливать на основе наблюдений, что в слоге			
51(3 5)		Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш . Сочетание ши . (У.2 с.				

		19-23)	ши пишется всегда и, в слове ше — е. Делать вывод (под руководством учителя): эти буквы не указывают на то, как надо произносить звук [ш]; звук [ш] всегда остаётся твёрдым. Читать слова с изученной буквой. Отвечать на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании ши?», «Какая буква пишется в сочетании ше?» Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст. Задавать вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст. Пересказывать текст. Наблюдать за артикуляцией глухого согласного [ш] в парах. Воспроизводить звуковую форму слов со звуком [ш] на конце по их буквенной записи. Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью. Наблюдать за изменением слова (<i>мальш</i> — <i>мальши</i>). Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова). Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия). Определять место новой буквы на ленте букв. Сравнивать все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке			
52 (36)		Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж . Сопоставление звуков [ж] и [ш]. (У.2 с. 24-26)	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звук [ж] из слов, наблюдать за произношением нового звука в словах, устанавливать на основе наблюдений, что звук [ж] звонкий и всегда твёрдый. Распознавать в словах новый звук.			
53 (37)		Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж . Сопоставление звуков [ж] и [ш]. (У.2 с. 27-29)	Характеризовать его, обозначать буквой. Читать слогослияния, устанавливать на основе наблюдений, что в слове жи пишется всегда и, в слове же — е. Читать слова с изученной буквой. Отвечать на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании жи?», «Какая буква пишется в сочетании же?». Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст. Задавать вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст. Пересказывать текст. Сопоставлять			

			попарно слоги с буквами ж и ш. Наблюдать за артикуляцией звонкого согласного [ж] и глухого согласного [ш] в парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении [ж] и [ш]. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [ш] — [ж] в словах. Воспроизводить звуковую форму слов со звуком [ж] на конце по их буквенной записи. Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью. Устанавливать, что глухой [ш] на конце слов может обозначаться разными буквами — ж и ш. Наблюдать за изменением слова (<i>мальшш</i> — <i>мальшишш</i>, <i>чижж</i> — <i>чижишш</i>). Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова). Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия). Определять место новой буквы на ленте букв. Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке			
54 (38)		Гласные буквы <i>Ё, ё</i> . (У.2 с. 30-31)	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ слова <i>ёжик</i>. Обозначать слияние [j'o] буквой <i>ё</i>. Объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах.			
55 (39)		Гласные буквы <i>Ё, ё</i> . (У.2 с. 32-33)	Называть особенность буквы <i>ё</i> (обозначать целый слог-слияние — два звука). Приводить примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность. Узнавать, сравнивать и различать заглавные и строчные, печатные и письменные буквы <i>Ё, ё</i>. Сравнивать звуковой состав слов и их буквенную запись. Формулировать способ чтения буквы <i>ё</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов: буква <i>ё</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. Читать слова с буквой <i>ё</i> в начале слова и после гласных. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст.			

			Отвечать на вопросы по содержанию текста. Задавать вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст. Пересказывать текст. Производить с опорой на схему-модель слоگو-звуковой анализ слова с гласным звуком [о] после мягкого согласного. Читать слоги-слияния с буквой ё. Сопоставлять слоги с гласными о и ё. Наблюдать за произнесением согласных в слогах-слияниях с ё. Делать вывод: если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [о], то пишется буква ё. Обозначать буквой ё гласный звук [о] после мягких согласных. Находить в текстах слова с буквой ё и объяснять, в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных. Определять место буквы ё на ленте букв. Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке			
56 (40)		Звук [j'], буквы Й, й. (У.2 с. 34-37)	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звук [j'] в процессе слоگو-звукового анализа слова <i>трамвай</i>. Распознавать новый звук в словах вне слияния (в конце слогов и слов), определять место звука [j'] в словах. Преобразовывать слова (<i>мой — моё — моя</i>). Определять и обосновывать место буквы на ленте букв. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке			
57 (41)		Согласные звуки [x], [x'], буквы Х, х. (У.2 с. 38-39)	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звуки [x] и [x'] из слов <i>пастух, пастухи</i>, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой. Распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.			
58 (42)		Согласные звуки [x], [x'], буквы Х, х. (У.2 с. 40-43)	Сопоставлять звуки [г] — [г'], [к] — [к'], [x] — [x'], выявлять сходство и различие в их произнесении. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Задавать вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст.			
59		Согласные звуки [x],				

(43)		[х'], буквы Х, х. (У.2 с. 44-45)	Пересказывать текст. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять и обосновывать место буквы на ленте букв. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы с опорой на ленту букв. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.			
60 (44)		Гласные буквы Ю, ю. (У.2 с. 46-47)	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ слова юла. Обозначать слияние [j'y] буквой ю. Объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах. Называть особенность буквы ю (обозначать целый слог-слияние — два звука).			
61 (45)		Звуки [j'y], [y]. Гласные буквы Ю, ю. (У.2 с. 48-49)	Приводить примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность. Узнавать, сравнивать и различать заглавные и строчные, печатные и письменные буквы Ю, ю. Сравнивать звуковой состав слов и их буквенную запись. Формулировать способ чтения буквы ю в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Читать слова с буквой ю в начале слова и после гласных. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Задавать вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст. Пересказывать текст. Производить с опорой на схему-модель слого-звуковой анализ слова с гласным звуком [о] после мягкого согласного. Читать слоги-слияния с буквой ю. Сопоставлять слоги с гласными у и ю. Наблюдать за произнесением согласных в слогах-слияниях с ю. Делать вывод: если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [y], то пишется буква ю. Обозначать буквой ю гласный звук [y] после мягких согласных. Находить в текстах слова с буквой ю и объяснять, в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных. Определять и обосновывать место буквы на ленте букв. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке			

62 (46)		Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц. (У.2 с. 50-52)	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звук [ц] из слова <i>кузнец</i> с опорой на схему, характеризовать его (согласный, глухой, всегда только твёрдый), обозначать буквой.			
63 (47)		Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц. (У.2 с. 53-55)	Распознавать в словах новый звук, читать слоги и слова с изученной буквой. Называть (с опорой на ленту букв) буквы, которые используются для обозначения твёрдости согласных, и буквы, которыми обозначаются всегда твёрдые согласные звуки (ж, ш, ц). Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к текстам. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять и обосновывать место буквы на ленте букв. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке			
64 (48)		Гласный звук [э], буквы Э, э. (У.2 с. 56-58)	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звук из начала слова <i>эхо</i> . Устанавливать , что звук [э] — знакомый, т. к. раньше уже выделяли его в слогах-слияниях и обозначали буквой <i>е</i> .			
65 (49)		Гласный звук [э], буквы Э, э. (У.2 с. 59-61)	Выделять звук [э] в начале слов и после гласных. Обозначать буквой <i>э</i> данный звук в начале слов и после гласных. Читать слова с новой буквой. Читать тексты. Отвечать на вопросы по содержанию текстов. Задавать вопросы по содержанию. Озаглавливать тексты. Пересказывать тексты. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять и обосновывать место буквы на ленте букв. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке			
66 (50)		Решение задач и выражений. Мягкий глухой согласный звук	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звук			

		[щ']. Буквы <i>Щ, щ</i> . (У.2 с. 62-65)	[щ'] из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук [щ'] согласный, всегда мягкий, глухой. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой. Читать слоги-слияния, устанавливать на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слове <i>ща</i> пишется всегда <i>а</i> , а в слове <i>шу</i> всегда пишется <i>у</i> , поскольку звук [щ'] всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особыми буквами. Читать слова с изученной буквой. Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к текстам. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять и обосновывать место новой буквы на ленте букв. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке			
67 (51)		Решение задач и выражений. Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы <i>Щ, щ</i> . (У.2 с. 66-69)				
68 (52)		Согласные звуки [ф], [ф'], буквы <i>Ф, ф</i> . (У.2 с. 70-73)	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звуки [ф] и [ф'] из слов, характеризовать их, сравнивать , обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Сопоставлять попарно слоги с буквами ф и в . Наблюдать за артикуляцией глухих согласных [ф], [ф'] и звонких согласных [в], [в'] в парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении [ф] и [в], [ф'] и [в']. Различать парные по звонкости-глухости согласные звуки [в] — [ф] и [в'] — [ф'] в словах. Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к стихотворным текстам. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Пересказывать текст. Определять и обосновывать место новой буквы на ленте букв. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке			
69		Мягкий и твёрдый	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение			

(53)		разделительные знаки. (У.2 с.74-78)	учебной задачи под руководством учителя. Производить фонетический анализ слова <i>листья</i> с опорой на схему. Устанавливать, что в последнем слоге после мягкого согласного [т'] слышится слияние [j'а]. Обсуждать проблему: как обозначить буквами примыкание согласного [т'] к слиянию [j'а] — [т'j'а]? Читать слова с разделительным мягким знаком, объяснять, что показывает эта буква после согласных перед гласными я, е, ю, ё, и. Читать слова с разделительным мягким знаком и мягким знаком — показателем мягкости, устанавливать различия. Производить фонетический анализ слова <i>съел</i> с опорой на схему. Устанавливать, что после мягкого согласного [с'] слышится слияние [j'э]. Анализировать буквенную запись слова <i>съел</i>. Определять роль новой буквы — разделительного твёрдого знака (ъ). Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к стихотворным текстам. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Пересказывать текст. Читать слова с разделительным твёрдым знаком, объяснять, что показывает эта буква после согласных перед гласными я, е, ю, ё. Определять место буквы ъ на ленте букв. Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке			
70 (54)		Русский алфавит. (У.2 с. 78-82)	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Анализировать ленту букв: называть группы букв (гласные, согласные; гласные, обозначающие мягкость согласных, и т. д.); объяснять особенности букв каждой группы. Правильно называть все буквы. Сравнивать порядок расположения букв на ленте букв и в алфавите. Устанавливать, что последовательность букв на ленте букв и в алфавите разная. Читать алфавит. Называть количество букв русского алфавита. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке			

71 (1)	Раздел 3 ПОСЛЕБУК ВАРНЫЙ ПЕРИОД (22 часа)	Е. Чарушин. Как мальчик Женя научился говорить букву «р». (У.2 с.84-85)	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выявлять особенности структуры нового материала учебника (отсутствие плашек с отдельными буквами, таблиц, ленты букв, наличие вступительных статей об авторах художественных текстов). Прогнозировать содержание уроков послебукварного периода. Читать трудные для прочтения слова из текста, предварительно записанные печатными буквами учителем на доске. Объяснять значение предварительно записанных учителем на доске слов и словосочетаний, важных для понимания содержания текста. Воспринимать на слух рассказ в исполнении учителя (хорошо читающих учащихся). Строить высказывание о первом впечатлении от прочитанного текста. Анализировать рассказ: находить в тексте нужную информацию и отвечать на вопросы по содержанию текста; отвечать на вопросы с опорой на текст (подкреплять свой ответ примерами из текста выборочным чтением на основе чтения про себя); определять основную мысль текста. Читать рассказ выразительно: использовать интонацию, силу голоса, темп речи. Читать орфоэпически правильно. Соотносить иллюстрацию с содержанием рассказа. Передавать содержание текста по вопросам. Определять качества характера героя рассказа. Делать вывод о том, какие качества характера помогли герою рассказа научиться произносить «р». Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения			
72 (2)		Одна у человека мать; одна и родина. К. Ушинский. Наше Отечество. (У.2 с. 86-87)	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Рассматривать иллюстрацию учебника. Отвечать на вопросы учителя по иллюстрации. Объяснять смысл заголовка. Прогнозировать содержание произведения по его названию. Воспринимать на слух художественный текст (в исполнении учителя, хорошо читающих учащихся). Строить высказывание о первом впечатлении от прочитанного текста. Читать про себя: осознавать смысл произведения.			

			Анализировать текст: отвечать на вопросы по прочитанному тексту, находить в тексте необходимую информацию, определять основную мысль прочитанного произведения, подтверждать её словами из текста. Объяснять (под руководством учителя) важные для понимания смысла произведения слова и выражения из текста: «вскормила нас своим хлебом», «вспоила своими водами». Объяснять значение слов <i>отечество, Родина</i>. Слушать ответы товарищей, дополнять ответы, используя текст. Читать текст самостоятельно. Соблюдать орфоэпические и интонационные нормы чтения. Пересказывать текст с опорой на вопросы. Подбирать пословицы и поговорки по теме текста. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения			
73 (3)		История славянской азбуки. В. Крупин. Первоучители словенские. (У.2 с. 88-89)	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать на слух вступительное слово учителя (рассказ о равноапостольных Кирилле и Мефодии, о создании ими славянской азбуки) с опорой на иллюстрацию к тексту и запись на доске важных в смысловом отношении слов. Объяснять (под руководством учителя) важные для понимания смысла произведения слова и выражения: «первоучители», «словенские», «апостолы», «равноапостольные», «письменность», «славянская письменность и культура». Отвечать на вопросы по содержанию рассказа учителя. Воспринимать на слух текст в исполнении хорошо читающих учащихся. Объяснять смысл заголовка. Отвечать на вопросы учителя по иллюстрации. Читать трудные с точки зрения техники чтения слова из текста, записанные на доске печатными буквами. Читать текст самостоятельно. Анализировать текст: находить в тексте нужную информацию и отвечать на вопросы по содержанию текста; отвечать на вопросы с опорой на текст (подкреплять свой			

			ответ выборочным чтением на основе чтения про себя); определять основную мысль текста. Читать выразительно текст: использовать интонацию, паузы, темп в соответствии с особенностями текста. Делать вывод (под руководством учителя) о вкладе равноапостольных Кирилла и Мефодия в развитие славянской письменности и культуры.			
74 (4)		<i>В. Крупин. Первый букварь. (У.2 с. 90-91)</i>	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Прогнозировать содержание произведения по его названию. Читать трудные с точки зрения техники чтения или понимания смысла слова и выражения из текста, записанные на доске печатными буквами («первопечатник», «наименование», «долголетни будете на земле»). Воспринимать на слух текст в исполнении учителя (с опорой на текст). Находить в тексте слова, значение которых требует уточнения. Анализировать текст: осознавать смысл прочитанного, отвечать на вопросы по прочитанному тексту, находить в тексте необходимую информацию, определять основную мысль прочитанного произведения. Соотносить иллюстрации с текстом. Читать текст самостоятельно. Понимать значение слов в контексте и объяснять их. Читать текст выразительно: использовать интонацию, паузы. Составлять рассказ о своей азбуке (авторы, название издательства, как устроена азбука, чему она учит) и своём отношении к ней. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения			
75- 76 (5-6)		<i>А. С. Пушкин. Сказки. (У.2 с. 92-93)</i>	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Строить самостоятельно высказывания об А. С. Пушкине на основе имеющейся информации. Называть знакомые произведения А. С. Пушкина. Оценивать свои эмоциональные реакции, связанные с восприятием сказок А. С. Пушкина. Воспринимать на слух вступительное слово учителя об А. С.			

			Пушкине с опорой на портрет и выставку книг. Выбирать из представленных книг знакомые. Соотносить иллюстрацию в учебнике с соответствующей книгой, представленной на выставке. Читать вступительный текст об авторе. Определять его основную мысль. Воспринимать на слух отрывок из сказки в исполнении учителя (с опорой на текст). Находить в тексте слова и выражения, значение которых требует уточнения («мольба», «светлоокий», «обычай», «дева красная», «на стороже я стою»). Объяснять (под руководством учителя) значение этих слов и выражений. Выразительно читать отрывок из сказки. Определять, из какой сказки прочитанный отрывок. Передавать содержание сказки своими словами. Участвовать в коллективном обсуждении проблемы «Почему А. С. Пушкин — слава и гордость нашей Родины?», высказывать своё мнение, слушать ответы товарищей, дополнять ответы. Сравнивать свои ответы с ответами одноклассников, оценивать своё и чужое высказывания о творчестве А. С. Пушкина. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения			
77 (7)		Л. Н. Толстой. Рассказы для детей. (У.2 с. 94)	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать на слух рассказ учителя о Л. Н. Толстом с опорой на портрет писателя. Отвечать на вопросы по содержанию рассказа учителя. Читать вступительный текст об авторе. Определять его основную мысль. Читать самостоятельно рассказы Л. Н. Толстого. Анализировать текст: осознавать смысл прочитанного, отвечать на вопросы по прочитанному тексту, формулировать основную мысль прочитанного. Анализировать поступки героев с точки зрения норм морали. Строить высказывания о нравственном содержании поступков героев. Выбирать заголовок к рассказу из нескольких вариантов, предложенных учителем. Соотносить поступки героев со своими поступками. Соотносить иллюстрацию с содержанием рассказа.			

			Инсценировать рассказ. Оценивать свои эмоциональные реакции, связанные с восприятием рассказов Л. Н. Толстого. Сравнивать свои ответы с ответами одноклассников, оценивать своё и чужое высказывания о прочитанных рассказах. Делать вывод о том, чему учат рассказы писателя. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения			
78 (8)		<i>К. Д. Ушинский.</i> Рассказы для детей. (У.2 с. 95)	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Читать вступительную статью о К. Д. Ушинском. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Определять его основную мысль. Читать самостоятельно рассказы К. Д. Ушинского про себя: осознать смысл произведений. Анализировать рассказы: объяснять название, отвечать на вопросы по содержанию, формулировать основную мысль прочитанного. Анализировать поступки героев с точки зрения норм морали. Строить высказывания о нравственном содержании поступков героев. Подбирать пословицы и поговорки, выражающие главную мысль каждого рассказа. Соотносить поступки героев со своими поступками. Читать рассказы выразительно: использовать интонацию, паузы, темп в соответствии с особенностями каждого текста. Читать рассказы по ролям. Оценивать свои эмоциональные реакции, связанные с восприятием рассказов К. Д. Ушинского. Сравнивать свои ответы с ответами одноклассников, оценивать своё и чужое высказывания по поводу прочитанных рассказов. Делать вывод о том, чему учат рассказы писателя. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения			
79 (9)		<i>К. И. Чуковский.</i> Телефон. (У.2 с. 96)	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Соотносить иллюстрации в учебнике с соответствующими книгами, представленными на выставке. Воспроизводить отрывки из сказок по этим иллюстрациям. Читать			
80 (10)		<i>К. И. Чуковский.</i>	отрывки из сказок по этим иллюстрациям. Читать			

		Путаница (небылица). (У.2 с. 97)	вступительный текст об авторе. Определять его основную мысль. Читать выразительно отрывок из сказки, называть сказку. Читать наизусть известные отрывки из сказки. Инсценировать отрывки из сказки. Читать выразительно стихотворение: использовать интонацию, паузы, темп. Объяснять название стихотворения. Аргументировать ответ примерами из стихотворения. Читать стихотворение, изображая героев с помощью мимики и жестов. Строить высказывания о своём эмоциональном состоянии, вызванном восприятием произведений К. И. Чуковского. Оценивать своё и чужое высказывания. Делать вывод о том, какое настроение вызывают произведения К. И. Чуковского. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения			
81 (11)		В. В. Бианки. Первая охота. (У.2 с. 98-99)	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать на слух вступительное слово учителя о В. В. Бианки с опорой на портрет писателя и выставку книг. Отвечать на вопросы по содержанию рассказа учителя. Читать вступительный текст об авторе. Определять его основную мысль. Отвечать на вопросы по содержанию вступительной статьи. Прогнозировать содержание рассказа по его названию и иллюстрации к тексту. Воспринимать на слух рассказ в исполнении хорошо читающего ученика. Самостоятельно читать рассказ. Анализировать текст: отвечать на вопросы по прочитанному тексту, формулировать основную мысль, находить новую для себя информацию. Находить в тексте слова, показывающие отношение автора к природе («ящерка»). Объяснять название рассказа. Предлагать своё название рассказа. Сравнивать свой вариант названия с вариантами одноклассников, оценивать предложенные варианты и выбирать лучший, аргументировать своё мнение. Читать рассказ выразительно. Пересказывать текст по опорным словам. Участвовать в коллективном обсуждении проблемы:			

			«Какими качествами надо обладать, чтобы писать о природе так, как писал В. В. Бианки?» Объяснять значение слов <i>наблюдательность, любознательность, доброта</i> и выражения <i>любовь ко всему живому</i> . Составлять рассказы о своих домашних питомцах, о собственных наблюдениях в природе. Делать вывод о том, чему учат произведения В. В. Бианки. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения			
82 (12)		С. Я. Маршак. Угомон. Дважды два. (У.2 с. 100-101)	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Строить самостоятельно высказывания о С. Я. Маршаке и его творчестве на основе имеющейся информации. Называть знакомые произведения С. Я. Маршака. Воспринимать на слух рассказ учителя о К. И. Чуковском с опорой на портрет и выставку книг. Выбирать из представленных книг знакомые. Читать вступительный текст об авторе. Воспринимать на слух стихотворение в исполнении хорошо читающего ученика («Угомон»). Объяснять смысл слова «угомон». Рисовать (словесно) образ Угомона. Самостоятельно читать стихотворение. Анализировать стихотворение: отвечать на вопросы по содержанию, формулировать основную мысль. Находить в тексте слова, характеризующие действия детей (<i>сказал, крикнули, закричали, заорали, выкрикнул</i>), обнаруживать под руководством учителя различия в их смысловых оттенках. Читать стихотворение выразительно. Готовиться к чтению по ролям: называть героев стихотворения, определять, с какой интонацией, с какой силой голоса произносит слова каждый герой, распределять роли. Читать стихотворение по ролям. Читать стихотворение «Дважды два» про себя. Отвечать на вопросы по содержанию стихотворения. Самостоятельно готовиться к выразительному чтению стихотворения наизусть. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения			
83 (13)		М. М. Пришвин. Предмайское утро. Глоток молока. (У.2 с.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.			

		102-103)	Воспринимать на слух вступительное слово учителя о М. М. Пришвине с опорой на портрет писателя и выставку книг. Отвечать на вопросы по содержанию рассказа учителя. Читать вступительный текст об авторе. Определять его основную мысль. Отвечать на вопросы по содержанию вступительной статьи. Прогнозировать содержание рассказа «Предмайское утро» по его названию. Объяснять название рассказа. Воспринимать на слух рассказ в исполнении учителя или хорошо читающего ученика. Оценивать свои эмоциональные реакции, связанные с восприятием художественного текста. Самостоятельно читать рассказ. Анализировать текст: отвечать на вопросы по прочитанному (с выборочным чтением предложений, подкрепляющим ответы), формулировать основную мысль рассказа. Наблюдать за использованием в тексте выразительных средств языка. Объяснять значение выражений, важных для восприятия содержания текста («март — свет, апрель — вода, май — цвет»; «лес не одет»; «дымится зелень»; «оживают зеленыя»; «обозначаются дорожки лесные»). Называть признаки весны, которые описал автор в своём рассказе. Готовиться к словесному рисованию картины весенней природы: выбирать (под руководством учителя) опорные слова. Словесно рисовать картину, изображённую писателем в рассказе. Воспринимать на слух рассказ в исполнении учителя или хорошо читающего ученика. Оценивать своё эмоциональное состояние, вызванное восприятием рассказа. Определять его основную мысль. Отвечать на вопросы по содержанию. Объяснять, почему автор так назвал рассказ. Читать рассказ выразительно. Составлять высказывания по иллюстрации к рассказу. Рассказывать случаи из жизни о заботе человека о животных. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения			
84 (14)		Стихи и рассказы русских поэтов и	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.			

		писателей: <i>А. Барто.</i> (У.2 с. 104-105)	Строить самостоятельно высказывания об А. Л. Барто и её творчестве на основе имеющейся информации. Называть знакомые произведения А. Л. Барто. Воспринимать на слух рассказ учителя об А. Л. Барто с опорой на портрет детской поэтессы и выставку книг. Выбирать из представленных книг знакомые. Читать вступительный текст об авторе. Оценивать своё отношение к произведениям этого автора. Читать вступительный текст об авторе. Читать стихи, отвечать на вопросы по содержанию, определять главную мысль, настроение стихотворений, рисовать к ним словесные картины. Читать стихотворение выразительно, передавая его настроение. Работать в паре: играть в слова, придумывать вопросы к стихотворению и задавать их друг другу. Читать наизусть знакомые стихи А. Л. Барто. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения			
85 (15)		Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: А. Барто, В. А. Осева. (У.2 с. 104-105)				
86 (16)		<i>С. В. Михалков. Котят.</i> (У.2 с.106)	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Строить самостоятельно высказывания о С. В. Михалкове и его творчестве на основе имеющейся информации. Называть знакомые произведения писателя. Воспринимать на слух рассказ учителя о С. В. Михалкове с опорой на портрет и выставку книг. Выбирать из представленных книг знакомые. Читать вступительный текст об авторе. Читать стихотворение, отвечать на вопросы по содержанию, определять главную мысль, настроение стихотворения, рисовать к нему словесные картины. Читать стихотворение выразительно, передавая его настроение. Читать наизусть знакомые стихи С. В. Михалкова, передавая их настроение. Строить самостоятельные высказывания о своём отношении к творчеству автора. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения			
87- 88 (17- 18)		Весёлые стихи Б. Заходера и В. Берестова. Песенка-азбука. (У.2 с. 107-108)	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Строить самостоятельно высказывания о Б. В. Заходере и его творчестве на основе имеющейся информации. Называть			

			знакомые произведения писателя. Воспринимать на слух рассказ учителя о Б. В. Заходере и В. Берестове с опорой на портрет и выставку книг. Выбирать из представленных книг знакомые. Читать вступительный текст об авторах. Читать стихотворение, отвечать на вопросы по содержанию, определять главную мысль, настроение стихотворения. Читать стихотворение выразительно, передавая его настроение. Читать наизусть знакомые стихи Б. В. Заходера, передавая их настроение. Строить высказывания о своём отношении к творчеству автора. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения			
89-90 (19-20)		Творческий проект «Живая азбука». Презентация. (У.2 с. 110-111)	Подготовка к творческому проекту. Презентация творческого проекта.			
91 (21)		Наши достижения. Планируемые результаты изучения. (У.2 с.109)	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать учебное задание «Проверим себя и оценим свои достижения»: определять его цель, конструировать алгоритм выполнения учебного задания, (выстраивать последовательность учебных действий), оценивать ход и результат выполнения задания. Оценивать свои достижения по курсу обучения грамоте			
92 (22)		Праздник АЗБУКИ.				
*ЛИТРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ (40 часов)						
93 (1-1)	Раздел 4. «ЖИЛИ-БЫЛИ БУКВЫ» (7 часов)	В. Данько «Загадочные буквы». (У.1 с. 4-8; Р/т с. 16-17)	Ориентироваться в учебнике. Находить нужную главу в содержании учебника. Понимать условные обозначения, использовать их при выполнении заданий. Предполагать на основе названия содержание главы. Находить в словаре непонятные слова. Прогнозировать содержание раздела. Расставлять книги на выставке в соответствии с темой раздела, сравнивать их, рассказывать о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.			
94 (2-2)		И. Токмакова «Аля, Клясич и буква «А». (У.1 с. 9-10; Р/т с. 17-19)				
95 (3-3)		Саша Чёрный «Живая азбука». Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» - нет». (У.1 с. 11-13;				

		Р/т с. 19-21)	Выбирать книгу по заданному параметру.			
96 (4-4)		<i>Г. Сангир</i> «Про медведя». <i>М. Бородинская</i> «Разговор с пчелой». (У.1 с. 14-16; Р/т с. 21-23)	Воспринимать на слух произведение. Отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения. Читать вслух плавно по слогам и целыми словами, передавать интонационно конец предложения. Объяснять название произведения. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения. Описывать внешний вид героя, его характер, привлекая текст произведения и свой читательский и жизненный опыт.			
97 (5-5)		<i>И. Гамазкова</i> «Кто как кричит?». <i>И. Гамазкова, Е. Григорьева</i> «Живая азбука». (У.1 с. 17-18)	Передавать характер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев. Определять главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения.			
98 (6-6)		<i>Г. Сангир</i> «Про медведя». <i>М. Бородинская</i> «Разговор с пчелой». (У.1 с. 14-16; Р/т с. 21-23)	Составлять план пересказа прочитанного: что произошло в начале, потом, чем закончился рассказ. Находить в стихах слова с созвучным окончанием.			
99 (7-7)		<i>И. Гамазкова</i> «Кто как кричит?». <i>И. Гамазкова, Е. Григорьева</i> «Живая азбука». (У.1 с. 17-18)	Находить слова, которые помогают представить самого героя или его речь. Использовать приём звукописи при изображении различных героев. Читать стихи наизусть. Участвовать в конкурсе чтецов, декламировать стихи; оценивать себя в роли чтеца. Проверять себя и оценивать свои достижения (с помощью учителя)			
100 (8-1)	Раздел 5. «СКАЗКИ. ЗАГАДКИ. НЕБЫЛИЦ Ы» (7 часов)	<i>Е. Чарушин</i> «Теремок». (У.1 с. 30-37; Р/т с. 30-31)	Прогнозировать содержание раздела.			
101 (9-2)		<i>Русская народная сказка</i> «Рукавичка». (У.1 с. 38-41; Р/т с. 32)	Подбирать книги на выставку в соответствии с темой раздела, рассказывать о ней в соответствии с коллективно составленным планом, обсуждать прочитанное.			
102 (10-3)		<i>Загадки. Песенки.</i> (У.1 с. 42-44; Р/т с. 33-35)	Выбирать нужную книгу по заданным параметрам. Читать известную сказку плавно, целыми словами, при повторении читать выразительно, воспринимать на слух художественное произведение.			
103 (11-4)		<i>Русские народные потешки. Небылицы.</i>	Анализировать представленный в учебнике картинный план. Соотносить иллюстрацию с содержанием текста. Рассказывать сказку на основе картинного плана.			

		Стихи и песенки из книги « <i>Рифмы Матушки Гусыни</i> ». (У.1 с. 45-51; Р/Т с. 36-38)	Отвечать на вопросы по содержанию произведения. Называть героев сказки и причины совершаемых ими поступков, давать их нравственную оценку. Пересказывать сказку подробно на основе картинного плана и по памяти. Сравнивать народную и литературную сказку. Сравнивать различные произведения малых и больших жанров: находить сходство и различия. Отгадывать загадки на основе ключевых (опорных) слов, сочинять загадки, небылицы; объединять их по темам. Работать в паре, договариваться друг с другом, проявлять внимание. Проверять чтение друг друга, работая в парах, и самостоятельно оценивать свои достижения			
104 (12-5)		Сказки Пушкина. (У.1 с. 52-53);				
105 (13-6)		Скороговорки. Сказка « <i>Петух и собака</i> ». (У.1 с. 54-57);				
106 (14-7)		Обобщение по теме «Сказки. Загадки. Небылицы». (У.1 с. 58-62; Р/Т с. 38-39)				
107 (15-1)	Раздел 6. «АПРЕЛЬ, АПРЕЛЬ! ЗВЕНИТ КАПЕЛЬ...» (5 часов)	А. Плещеев «Сельская песенка». А.Майков «Ласточка примчалась...», «Весна» (У.1 с. 64-66)	Прогнозировать содержание раздела. Отбирать книги для выставки в соответствии с темой раздела, рассказывать о них в соответствии с коллективно составленным планом. Воспринимать на слух художественное произведение. Читать вслух лирические стихотворения, передавая настроение, отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения. Находить в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные. Наблюдать за ритмом стихотворного произведения, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений. Сравнивать стихотворения разных поэтов на одну и ту же тему, на разные темы. Находить в загадках слова, с помощью которых сравнивается один предмет с другим, придумывать свои сравнения. Отгадывать загадки на основе ключевых (опорных) слов			
108 (16-2)		Т. Белозёров «Подснежник». С. Маршак «Апрель». И. Токмакова «Ручей». (У.1 с. 66-69)				
109 (17-3)		Е. Трутнева «Когда это бывает?». И. Токмакова «К нам весна шагает...» (У.1 с. 70-71; Р/Т с. 42)				
110 (18-4)		В. Берестов «Воробышки». Р.Сеф «Чудо» (У.1 с. 73)				

111 (19-5)		Обобщение по теме «Апрель, апрель! Звонит капель...». Проект «Составляем азбуку загадок» (У.1 с. 72-78; Р/т с. 40, 43-45)	загадки. Сочинять загадки на основе подсказки, данной в учебнике. Оценивать свой ответ в соответствии с образцом. Проверять чтение друг друга, оценивать свои достижения. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом			
112 (20-1)	Раздел 7. «И В ШУТКУ И ВСЕРЬЁЗ» (6 часов)	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк». Г. Кружков «Ррры!» (У.2 с. 3-8; Р/т с. 46-47)	Прогнозировать содержание раздела. Подбирать книги к выставке в соответствии с темой раздела, рассказывать о книгах выставки в соответствии с коллективно составленным планом. Воспринимать на слух художественное произведение. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом. Читать стихи с разным подтекстом, выражая удивление, радость, испуг. Отличать юмористическое произведение; находить характерные черты юмористического текста. Определять настроение автора. Объяснять смысл названия произведения. Придумывать свои заголовки. Находить слова, которые отражают характер героя. Передавать при чтении настроение стихотворения. Читать по ролям, отражая характер героя произведения. Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении. Сравнивать произведения на одну и ту же тему, находить сходство и различия. Оценивать свои достижения.			
113 (21-2)		Н. Артюхова «Саша-дразилка». (У.2 с. 9-11; Р/т с. 47-48)				
114 (22-3)		К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет». (У.2 с. 12-13)				
115 (23-4)		И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки». О. Григорьев «Стук». И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка». (У.2 с. 14-16; Р/т с. 48-49)				
1161 (24-5)		К. Чуковский «Телефон». М. Пляцковский «Помощник». (У.2 с. 17-23; Р/т с. 49-51)				
117 (25-6)		Обобщение по теме «И в шутку и всерьёз». (У.1 с. 24-28; Р/т с. 52)				

118 (26-1)	Раздел 8. «Я И МОИ ДРУЗЬЯ» (7 часов)	<i>Ю. Ермолаев</i> «Лучший друг». <i>Е. Благинина</i> «Подарок». (У.2 с. 30-33; Р/т с. 53-54)	Планировать работу на уроке в соответствии с содержанием шмуцтитула. Анализировать книги на выставке в соответствии с темой раздела. Представлять книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать на слух художественное произведение. Обсуждать с друзьями, что такое настоящая дружба, кого можно назвать другом, приятелем. Читать произведение, отражая настроение, высказывать своё мнение о прочитанном. Обсуждать варианты доброжелательного и необходимого способа общения. Определять тему произведения и главную мысль. Соотносить содержание произведения с пословицами. Составлять план рассказа. Сравнивать рассказы и стихотворения. Оценивать свой ответ в соответствии с образцом. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом. Участвовать в работе группы, распределять работу в группе, находить нужную информацию в соответствии с заданием, представлять найденную информацию в группе			
119 (27-2)		<i>В. Орлов</i> «Кто первый?». <i>С. Михалков</i> «Бараны». (У.2 с. 34-36; Р/т с. 54-55)				
120 (28-3)		<i>Р. Сеф</i> «Совет». <i>В. Берестов</i> «В магазине игрушек». (У.2 с. 37-38)				
121 (29-4)		<i>И. Пивоварова</i> «Вежливый ослик». (У.2 с. 39-40)				
122 (30-5)		<i>Я. Аким</i> «Моя родня». <i>С. Маршак</i> «Хороший день». (У.2 с. 41-47; Р/т с. 55-56)				
123 (31-6)		<i>М. Плещинский</i> «Сердитый дог Буль». <i>Д. Тихомиров</i> «Мальчики и лягушки», «Находка». (У.2 с. 48-51; Р/т с. 55-56)				
124 (32-7)		Обобщение по теме «Я и мои друзья».				
125 (33-1)	Раздел 9. «О БРАТЬЯХ НАШИХ МЕНЬШИХ» (8 часов)	<i>С. Михалков</i> «Трезор». <i>Р. Сеф</i> «Кто любит собак...». (У.2 с. 56-59; Р/т с. 58-59)	Планировать работу на уроке в соответствии с содержанием шмуцтитула. Анализировать книги на выставке в соответствии с темой раздела. Представлять книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. Прогнозировать содержание раздела.			
126 (34-2)		<i>В. Осеева</i> «Собака яростно лаяла». (У.2 с. 60-61; Р/т с. 60)				

127 (35-3)	<i>И. Токмакова</i> «Купите собаку». <i>С. Михалков</i> «Важный совет». (У.2 с. 62-64, 71; Р/Т с. 60)	Воспринимать на слух художественное произведение. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом; использовать речевой этикет; проявлять внимание друг к другу. Читать произведение с выражением. Сравнивать художественный и научно-популярный текст. Определять основные особенности художественного текста и основные особенности научно-популярного текста (с помощью учителя). Называть особенности сказок-несказок, придумывать свои собственные сказки-несказки, находить сказки-несказки в книгах. Характеризовать героя художественного текста на основе поступков. Рассказывать содержание текста с опорой на иллюстрации. Оценивать свой ответ в соответствии с образцом. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Рассказывать истории из жизни братьев наших меньших, выражать своё мнение при обсуждении проблемных ситуаций. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения			
128 (36-4)	<i>М. Плещинский</i> «Цап Царапыч». <i>Г. Сапгир</i> «Кошка». (У.2 с. 65-67; Р/Т с. 60-61)				
129 (37-5)	<i>В. Берестов</i> «Лягушата». <i>В. Лунин</i> «Никого не обижай». (У.2 с. 68-70)				
130 (38-6)	<i>Д. Хармс</i> «Храбрый ёж». <i>Н. Сладков</i> «Лисица и Ёж». (У.2 с. 71-73)				
131 (39-7)	Обобщение по теме « <i>О братьях наших меньших</i> ». (У.1 с. 74-78; Р/Т с. 62)				
132	Итоговая контрольная работа. (Р/Т с. 63-65)				